

P19

Fonds Gilles Lesage

Dates extrêmes : 1890 - 2019

1	Affiche	1996	- 1996
3	Caricature	1951	- 1982
1	Carte postale	1980	- 1980
1	Dessin	1955	- 1955
1	Image	1925	- 1925
368	Photographie	1907	- 2012
16	Photographie et négatif	1957	- 1961
10,391	Mesures linéaires en mètres	1890	- 2019
0,556	Mesures linéaires en mètres	1945	- 2013
6	Vidéocassette	1992	- 2000
1	Écusson	1959	- 1959
1	Plaque	1982	- 1982

Histoire administrative/Notice biographique

Gilles Lesage est né à Macamic, en Abitibi, le 1er mars 1934. Il est le fils de Fabiola Bordeleau et d'Émile Lesage, lequel fut député de l'Union nationale dans la circonscription d'Abitibi, de 1936 à 1939, et dans celle d'Abitibi-Ouest, de 1944 à 1956.

Après ses études collégiales au Collège Jean-de-Brebeuf, à Montréal, Gilles Lesage étudie un an au Loyola College (sophomore year). Il fait ensuite un baccalauréat en philosophie à l'Université de Montréal et il décroche son diplôme MAGNA CUM LAUDE en 1955. Il poursuit ensuite des études en sciences sociales pendant un an et demi, à la même université.

Après s'être initié au journalisme en écrivant pour divers journaux étudiants, Gilles Lesage devient correspondant pour l'hebdomadaire La Frontière de Rouyn-Noranda en 1957. Il y publie des articles sous divers pseudonymes, dont G. Bellehumeur, Jacques Alain et Socrate. Il travaille au journal à temps partiel jusqu'en 1959, année où il fait son entrée à la salle de rédaction de La Frontière comme nouvelliste permanent. En 1961, il est promu chef de la rédaction, poste qu'il occupe jusqu'en 1963. Pendant les années qu'il passe au sein du journal La Frontière, Gilles Lesage est également correspondant régional pour La Patrie, un hebdomadaire de Montréal, et pour la Presse Canadienne. Il contribue aussi au Cuivre et Or, l'organe officiel de la Chambre de Commerce des Jeunes de Rouyn-Noranda. En 1963, il quitte La Frontière pour occuper le poste de directeur de l'information de L'Écho de Vaudreuil-Soulanges, fonction qu'il assume jusqu'à son entrée comme reporter général au Devoir en 1964.

En février 1968, Gilles Lesage, qui œuvre toujours pour le quotidien Le Devoir, est nommé correspondant parlementaire et chroniqueur politique à l'Assemblée nationale du Québec. En octobre

1972, Gilles Lesage est embauché par le journal *La Presse*, mais revient au *Devoir* en mars 1974 et ce, jusqu'en décembre 1976. À partir de cette date, et ce, jusqu'en février 1982, Gilles Lesage travaille pour le quotidien *Le Soleil*, où il assume des fonctions de correspondant parlementaire, chroniqueur politique et éditorialiste. À la suite de sa démission, il reprend ses fonctions antérieures au journal *Le Devoir* au mois de mars 1982 et se met également à signer des éditoriaux. Gilles Lesage demeurera au *Devoir* jusqu'en avril 1998 avant de prendre sa retraite l'année suivante. Le Conseil de presse du Québec bénéficiera de l'expertise de Gilles Lesage à titre de représentant des journalistes de 1975 à 1978 et de 2001 à 2004.

En parallèle à son métier de nouvelliste, Gilles Lesage a été chargé de cours à l'Université Laval de 1975 à 1980, puis de 1991 à 1992 et finalement en 1996. À l'été 1976, il a été nommé directeur du Département de journalisme et de communication, mais a donné sa démission à ce titre en janvier 1977 à la suite d'une longue grève des professeurs. Il a également été chargé de cours à l'Université de Montréal de 1977 à 1983 et a donné plusieurs conférences et séances de formation tout au long de sa carrière.

Au début de 1988, il a travaillé quelques semaines à l'Institut québécois de recherche sur la culture (INRS-Culture) comme chercheur afin de travailler sur un projet intitulé " L'évolution des pratiques journalistiques au Québec de 1945 à nos jours ". De 1996 à 1998, il est membre du comité de direction de la collection " Diagnostic " de ce même Institut. Au fil des ans, Gilles Lesage collabore aussi à la publication de plusieurs ouvrages soit :

- Codirecteur, avec Florian Sauvageau et Jean de Bonville, d'un recueil de textes intitulé *Les journalistes – Dans les coulisses de l'information*. Éditions Québec-Amérique, 1980, et l'auteur du chapitre " L'information politique à Québec – De Duplessis à Lévesque : les journalistes au pouvoir? "
- Dans *Recherches sociographiques*, 1984, article " De l'espoir à la désillusion – Carnet d'un journaliste (sur le premier mandat du gouvernement Lévesque) ", reproduit dans *Le Québec en textes – Anthologie 1967-1986*, Boréal, 1986.
- Dans *Le Québec 1967-1987* (Du général de Gaulle au lac Meech), le chapitre intitulé " Le douloureux naufrage d'un capitaine (René Lévesque) – Petite chronique autour de la fin d'un grand rêve ", Guérin Littérature, 1987.
- Introduction intitulée " Le "rapatriement" malaisé du Québec, dans le Québec et le Lac Meech ", un dossier du quotidien *Le Devoir*, Guérin Littérature, 1987.
- Dans *L'engagement intellectuel – Mélanges en l'honneur de Léon Dion* (codirection Raymond Hudon et Réjean Pelletier), témoignage, avec Michel Roy, intitulé " Léon Dion...oracle de la presse ", Presses de l'Université Laval, 1991.
- Préface à *Les nouveaux messagers* (du stylo au micro), chronique de la vie des journalistes de la radio et de la télévision au Parlement de Québec – Tome 1 – 1959-1969, par André Fournier, Mériдиens, 1992.
- Préface à *Un amour de ville – Une chronique de Québec*, par Louis-Guy Lemieux, Éditions de l'Homme, 1994.
- Dans *L'année politique au Québec 1993-1994*, sous la direction de Denis Monière, deux articles : " Portrait de Robert Bourassa ", " L'élection provinciale de septembre 1994 ", Fides, en coédition avec *Le Devoir*, 1994.
- Dans la collection *Les entretiens du Devoir*, 1990-1994 (société et affaires sociales), 1995, Presses de l'Université du Québec, Sainte-Foy (Québec), entretien avec Michel Gervais intitulé " L'université hors de sa tour d'ivoire ", *Le Devoir*, 18 mars 1991.

- Préface à Référendum 1995 : 74 clefs pour un " oui " ou pour un " non ", par François Huot, Montréal, 1995.
- Dans Québec 1997, Fides – Le Devoir, sous la direction de Roch Côté, 1996, trois articles : " L'année des virages, des ambivalences et des calculs "; " Jacques Parizeau : le chevalier qui aurait voulu être président "; " Participation record et interprétations multiples (sur le référendum d'octobre 1995) ".
- Dans La Tribune de la presse vue par ... Recueil des témoignages publié à l'occasion du 125ième anniversaire de la Tribune de la presse du Parlement de Québec, Bibliothèque de l'Assemblée nationale, Québec, 1996, deux textes : reprise du chapitre sur " L'information politique à Québec (1980) "; " Postface : De la bousculade au pitonnage, Comment la presse survit-elle? "
- dans Colloque sur le parlementarisme et les médias, Assemblée nationale du Québec, 24 au 26 septembre 1998, conférence " Le traitement de la nouvelle par la Tribune de la presse parlementaire reflète-t-il ce qui se passe au Parlement ? "
- dans Égalité, revue acadienne d'analyse politique, printemps-automne 1996, article " Journalisme et engagement politique : tout le monde ne peut être pompier. "
- dans les Actes du séminaire, édité par Journalisme et Développement, RCI international, édition 1997, conférence " En dépit de la dictature du comprimé, l'écrit reste plus durable et rentable. "
- dans Jean-V. Dufresne - journaliste de métier, sous la direction de Michel Roy, Montréal, Leméac, 2003, article " Jean-V., tel un orfèvre (1930-2000). "
- dans Robert Bourassa : un bâtisseur tranquille, sous la direction de Guy Lachapelle et Robert Comeau, Québec, Les PUL, article " Équilibrisme et magnanimité "

Au fil des ans, Gilles Lesage a aussi publié des articles dans les revues Bulletin d'histoire politique du Québec; RND; Bulletin de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec; Bulletin de l'Amicale des anciens parlementaires du Québec; Bulletin de l'Association des professeurs d'histoire des collèges du Québec; revue Cap-aux-Diamants et, à l'occasion du centième anniversaire du quotidien Le Devoir en 2010, des articles dans le cahier spécial des 9 et 10 janvier, puis en février, septembre et octobre 2010, de même que dans l'album-souvenir Le Devoir - un siècle québécois, sous la direction de Jean-François Nadeau, Montréal, les Éditions de l'Homme, octobre 2010.

Tout au long de sa carrière, Gilles Lesage s'est mérité plusieurs prix et récompenses dont le prix Jules-Fournier du Conseil de la langue française en 1988, le prix Olivar-Asselin de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal en 1993, la médaille de l'Assemblée nationale pour souligner ses 25 ans de carrière à la Tribune de la presse, également en 1993, et le Prix spécial du jury (des Prix de journalisme René-Lévesque) de l'Association des journalistes indépendants du Québec en 1995.

En 1999, il est nommé Chevalier de l'Ordre national du Québec et en 2000, il est décoré de l'insigne de Chevalier de l'Ordre de la Pléiade. Gilles Lesage a également été membre de plusieurs jurys, dont ceux du Prix Olivar-Asselin, des Prix de journalisme René-Lévesque, des Grands Prix des hebdomadiers du Québec et du prix Jules-Fournier. De 2003 à 2008, il a été membre et premier président du prix du journalisme politique institué par l'Assemblée nationale du Québec en 2002.

Il a souvent été invité dans des émissions d'affaires publiques pour commenter l'actualité et la politique. Depuis 2005, il a fait une vingtaine de profils de personnalités québécoises du vingtième siècle à l'antenne de Radio-Galilée à Québec.

Sources :

Assemblée nationale du Québec (2007). Les parlementaires depuis 1792 : Émile Lesage. En ligne <<http://www.assnat.qc.ca/fra/Membres/notices/j-l/LESAE.htm>>.

Documents du fonds Gilles Lesage, Assemblée nationale du Québec.

Ministère du Conseil exécutif du Québec (2007). Secrétariat de l'Ordre national du Québec: Gilles Lesage. En ligne <http://www.ordre-national.gouv.qc.ca/recherche_details.asp?id=352>.

Venne, Michel. " Hommage à Gilles Lesage ". Bulletin de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale. Vol. 24, nos 3-4 (octobre 2000), p. 3-6.

Historique de la conservation

Les documents constituant ce fonds proviennent de M. Gilles Lesage et ont été acquis par trois donations. Une première convention de donation a été signée le 15 août 2005. Une seconde a été signée en août 2017 et une troisième en juillet 2025.

Portée et contenu

Ce fonds témoigne de la vie personnelle et professionnelle de Gilles Lesage. Il regroupe des documents d'archives personnels et des documents produits et reçus dans le cadre de ses fonctions. On y retrouve des documents portant sur sa famille, ses études, ses loisirs et son engagement communautaire. Le fonds comprend également des informations sur sa carrière de journaliste, plus particulièrement sur ses fonctions de chroniqueur politique et de correspondant parlementaire à la Tribune de la presse à l'Assemblée nationale pour les quotidiens Le Devoir, Le Soleil et La Presse. De plus, le fonds renferme des documents illustrant sa carrière d'auteur et de chargé de cours en presse écrite à l'Université Laval et à l'Université de Montréal. Finalement, il fait état des activités de Gilles Lesage comme chercheur, formateur, conférencier, juré, représentant des journalistes au Conseil de presse du Québec et membre du comité de direction de la collection " Diagnostic " de l'Institut québécois de recherche sur la culture.

Le fonds contient principalement des documents juridiques; des notes biographiques, généalogiques et personnelles; des demandes d'admission; des bulletins scolaires et des relevés de notes; des notes de cours; des travaux d'étudiants; de la correspondance et des civilités; des communiqués de presse; des dossiers documentaires; un dessin; quelques photographies et vidéocassettes; des publications; des mémoires; des rapports, études et analyses; des documents d'information; des documents de planification, de réflexion, d'analyse et de travail; des actes de colloques; des notes d'entretien et d'intervention; des cahiers de notes ainsi que des articles et coupures de presse.

Le fonds est divisé en deux (2) séries : Vie personnelle et familiale; Vie professionnelle.

Les dossiers sont classés selon les fonctions et les activités de leur créateur ou par sujet.

Restriction

Certains documents de ce fonds sont restreints à la consultation.

Localisation

526980 à 527002 527382 à 527426 535201 (grand format) 534553 (grand format) 531928 (grand format) 537816 (grand format) 537795 (grand format) AN100019 (grand format) 540433 à 540443 545893 à 545897

P19-S1

Vie personnelle et familiale

Dates extrêmes : 1890 - 2019

1	Caricature	1951	- 1951
1	Dessin	1955	- 1955
1	Image	1925	- 1925
250	Photographie	1929	- 2012
1,46	Mesures linéaires en mètres	1890	- 2019
0,013	Mesures linéaires en mètres	1945	- 2007
1	Écusson	1959	- 1959

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette série témoigne de la vie personnelle et familiale de Gilles Lesage. Elle porte plus particulièrement sur ses études, ses loisirs et intérêts, ses relations familiales et sociales et sur son engagement communautaire. Elle se compose, entre autres, de notes biographiques, d'un dessin, d'une caricature, de coupures de journaux, de bulletins scolaires, de notes, de textes, de photographies et de correspondance. Les documents sont datés de 1890 (date approximative) à 2019. La série comprend sept (7) sous-séries : Documents personnels; Études; Développement personnel, loisirs et intérêts; Finances et biens personnels; Relations familiales; Relations sociales; Engagement communautaire.

Restriction

Quelques dossiers de cette série sont restreints à la consultation.

Localisation

526980 526981 526982 535201 (grand format) 537816 (grand format) 540433 540434 540435 545893
545894 545895 545896 545897

P19-S1-SS1

Documents personnels

Dates extrêmes : 1934 - 2018

1	Caricature	1951	- 1951
1	Dessin	1955	- 1955
158	Photographie	1935	- 2005
0,246	Mesures linéaires en mètres	1934	- 2018

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne de la vie personnelle de Gilles Lesage de 1934 à 2018 et porte sur ses affaires légales et juridiques, sa famille, ses ancêtres, son état de santé et sur son cheminement individuel. Elle contient principalement des documents juridiques, des agendas, des photographies et des notes biographiques, généalogiques et personnelles. Elle contient également un dessin représentant Gilles Lesage. La sous-série comprend six (6) sous-sous-séries : Documents juridiques; Agendas; Notices biographiques; Notes généalogiques; État de santé et Journal et notes personnels.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

526980 540433 545893 545894

P19-S1-SS2

Études

Dates extrêmes : 1948 - 2000

2	Photographie	1950	- 1952
0,178	Mesures linéaires en mètres	1948	- 2000

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne du parcours académique de Gilles Lesage et couvre la période de 1948 à 2000. Elle regroupe des documents ayant trait aux études de Gilles Lesage au Collège Jean-de-Brebeuf, où il a complété son cours collégial, et à l'Université de Montréal, en philosophie et en sciences sociales. Elle comprend, entre autres, des notes de cours, des relevés de notes, des bulletins, des cartes d'identité, un certificat et des examens. La sous-série contient deux (2) sous-sous-séries : Collège Jean-de-Brebeuf et Université de Montréal.

Restriction

Un dossier de cette sous-série est restreint à la consultation.

Localisation

526980 540433 537816 (grand format) 545894

P19-S1-SS3**Développement personnel, loisirs et intérêts**

Dates extrêmes : 1890 - 2007

6	Photographie	2000	- 2007
0,254	Mesures linéaires en mètres	1890	- 2007

Histoire administrative/Notice biographique**Historique de la conservation****Portée et contenu**

Cette sous-série témoigne du développement personnel, des loisirs et des intérêts de Gilles Lesage. Elle illustre principalement les activités reliées à sa formation personnelle, notamment sa participation à des cours de l'Université du 3e âge de l'Université Laval à Québec. De plus, cette sous-série reflète les intérêts de Gilles Lesage pour la lecture, l'écriture, la spiritualité et l'Abitibi, sa région natale. Elle comprend principalement des notes de cours, des textes, des photographies et des coupures de journaux qui couvrent la période de 1890 (date approximative) à 2007. La sous-série contient quatre (4) sous-sous-séries : Formation personnelle; Activités sociales et culturelles; Lecture et écriture; Abitibi.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

526980 526981 540433 545895

P19-S1-SS4**Finances et biens personnels**

Dates extrêmes : 1993 - 2019

0,026	Mesures linéaires en mètres	1993	- 2019
-------	-----------------------------	------	--------

Histoire administrative/Notice biographique**Historique de la conservation****Portée et contenu**

Cette sous-série témoigne des activités financières de Gilles Lesage, plus particulièrement des actions qu'il détient de la compagnie " Exploration Minière du Nord Ltée ", des droits de reproduction de ses

textes perçus par Copibec ainsi que du don de ses archives à l'Assemblée nationale du Québec. La sous-série contient notamment de la correspondance, des états de comptes et des conventions de donation. Elle comprend des documents datés de 1993 à 2019 et se compose de trois (3) dossiers.

Restriction

Le dossier de cette sous-série est restreint à la consultation.

Localisation

526981 545895

P19-S1-SS5

Relations familiales

Dates extrêmes : 1896 - 2019

1	Image	1925	- 1925
84	Photographie	1929	- 2012
0,55	Mesures linéaires en mètres	1896	- 2019
0,003	Mesures linéaires en mètres	1945	- 2000
1	Écusson	1959	- 1959

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne des relations entretenues entre Gilles Lesage et sa famille. Elle comprend principalement des documents relatifs à son père, Émile Lesage, à sa mère, Fabiola Bordeleau, à sa famille maternelle, et à sa conjointe, Madeleine Gaudreau. La sous-série contient, entre autres, de la correspondance, des photographies et des coupures de journaux qui couvrent la période de 1896 à 2019. La sous-série contient cinq (5) sous-sous-séries : Émile Lesage; Famille Bordeleau; Madeleine Gaudreau; Correspondance; Événements familiaux.

Restriction

Un dossier de cette sous-série est restreint à la consultation.

Localisation

526981 535201 (grand format) 537816 (grand format) 540433 540434 545895 545896 545897

P19-S1-SS6

Relations sociales

Dates extrêmes : 1950 - 2012

0,112	Mesures linéaires en mètres	1950 - 2012
0,009	Mesures linéaires en mètres	1969 - 2007

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne des relations sociales entretenues par Gilles Lesage de 1950 à 2012. Elle comprend principalement des civilités et de la correspondance. La sous-série contient vingt-trois (23) dossiers.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

526981
526982
540435

P19-S1-SS7

Engagement communautaire

Dates extrêmes : 1957 - 2012

0,094	Mesures linéaires en mètres	1957 - 2012
0,001	Mesures linéaires en mètres	1988 - 1988

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne de l'engagement communautaire de Gilles Lesage au sein de divers organismes d'Abitibi et d'ailleurs et, dans une moindre mesure, de son intérêt pour la politique. Les documents sont datés de 1957 à 2012. La sous-série contient neuf (9) dossiers.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

526982

540435

P19-S2

Vie professionnelle

Dates extrêmes : 1907 - 2017

1	Affiche	1996	- 1996
2	Caricature	1982	- 1982
1	Carte postale	1980	- 1980
118	Photographie	1907	- 2003
16	Photographie et négatif	1957	- 1961
8,931	Mesures linéaires en mètres	1912	- 2017
0,543	Mesures linéaires en mètres	1957	- 2013
6	Vidéocassette	1992	- 2000
1	Plaque	1982	- 1982

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

La série témoigne des activités professionnelles de Gilles Lesage. Elle reflète principalement les activités liées à sa carrière de journaliste au sein de plusieurs journaux dont La Frontière, La Patrie, Le Cuivre et Or, L'Écho de Vaudreuil-Soulanges et Jacques-Cartier, Le Devoir, Le Soleil et La Presse ainsi que les activités liées à ses fonctions de correspondant parlementaire et de chroniqueur politique à l'Assemblée nationale du Québec. De plus, la série illustre la carrière de Gilles Lesage à titre de chargé de cours à l'Université Laval et à l'Université de Montréal. Elle témoigne également de ses activités à titre d'auteur, de juré, de formateur, de conférencier et de membre de divers comités et groupes de travail. De plus, la série regroupe quelques documents liés aux prix reçus par Gilles Lesage et des documents reflétant ses relations avec des collègues. Les documents couvrent la période de 1907 à 2017. La série renferme, entre autres, des notes personnelles, des coupures de journaux, de la correspondance, des communiqués internes, des notes de cours, des dossiers documentaires, une plaque, des photographies, des négatifs, des caricatures et des vidéocassettes. La série comprend onze (11) sous-séries : Journaliste; Chargé de cours; Auteur; Juré; Formateur; Chercheur; Membre de comités et de groupes de travail; Conférencier; Prix et récompenses; Relations avec les collègues; Dossiers documentaires.

Restriction

Quelques dossiers de cette série sont restreints à la consultation.

Localisation

526982 à 527002 527382 à 527426 535201 (grand format) 534553 (grand format) 531928 (grand

format) 537816 (grand format) 537795 (grand format) 540435 à 540442 545897

P19-S2-SS01

Journaliste

Dates extrêmes : 1907 - 2017

2	Caricature	1982	- 1982
1	Carte postale	1980	- 1980
50	Photographie	1907	- 2003
16	Photographie et négatif	1957	- 1961
4,946	Mesures linéaires en mètres	1912	- 2017
0,438	Mesures linéaires en mètres	1957	- 2011
1	Vidéocassette	1992	- 1992
1	Plaque	1982	- 1982

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne de l'évolution de la carrière journalistique de Gilles Lesage. Elle nous renseigne sur son travail de nouvelliste au sein de plusieurs journaux dont La Frontière, La Patrie, le Cuivre et Or, L'Écho de Vaudreuil-Soulanges et Jacques-Cartier, Le Devoir, Le Soleil et La Presse. Cette sous-série illustre plus particulièrement les fonctions de Gilles Lesage à titre de chroniqueur et d'analyste politique à l'Assemblée nationale du Québec. De plus, elle fait état des travaux réalisés par Gilles Lesage pour divers médias écrits, radiophoniques et télévisuels, de ses apparitions dans les médias de même que de sa participation à des associations professionnelles et à diverses activités journalistiques. Les documents de cette sous-série couvrent la période de 1907 à 2017. La sous-série comprend quatorze (14) sous-sous-séries : Journalisme étudiant; La Frontière; La Patrie; Cuivre et Or; L'Écho de Vaudreuil-Soulanges et Jacques-Cartier; Le Devoir; Le Soleil; La Presse; Tribune de la presse; Le 30; Travail réalisé pour divers médias; Apparition dans les médias; Associations professionnelles; Activités journalistiques.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

526982 à 527403 535201 (grand format) 534553 (grand format) 531928 (grand format) 537816 (grand format) 537795 (grand format) 540435 à 540440 545897

P19-S2-SS02

Chargé de cours

Dates extrêmes : 1945 - 1997

4	Photographie	1977 - 1981
1,099	Mesures linéaires en mètres	1945 - 1997

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne du travail de Gilles Lesage à titre de chargé de cours en journalisme à l'Université Laval (1975 à 1980, 1991 à 1992 et 1996) et à l'Université de Montréal (1977 à 1983). De plus, elle témoigne de ses fonctions de directeur du Département de journalisme et de communication de l'Université Laval en 1976 et 1977. La sous-série contient des documents reflétant la matière enseignée en classe tels que des notes de cours, des documents préparatoires et des travaux d'étudiants. Elle comprend également des informations relatives aux journaux étudiants de l'Université Laval et d'autres écoles ainsi que de la correspondance échangée entre Gilles Lesage et certains étudiants. Finalement, la sous-série comprend des documents en lien avec l'administration et la gestion du programme de journalisme de l'Université Laval. Les documents sont datés de 1945 à 1997.

Cette sous-série est divisée en trois (3) sous-sous-séries : Université Laval ; Université de Montréal ; Dossiers documentaires.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527395 à 527402
540440

P19-S2-SS03

Auteur

Dates extrêmes : 1973 - 2013

0,231	Mesures linéaires en mètres	1973 - 2012
0,02	Mesures linéaires en mètres	1978 - 2013

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne de la collaboration de Gilles Lesage à divers ouvrages portant notamment sur le métier de journaliste parlementaire et politique. Elle contient quelques chapitres rédigés par Gilles Lesage dans le cadre de sa participation aux ouvrages suivants : "Les journalistes, dans les coulisses de l'information", "Les journalistes", "Québec, 1967-1987", "Québec, quatre siècles d'une capitale" et "L'engagement intellectuel : mélanges en l'honneur de Léon Dion". De plus, la sous-série contient les préfaces de Gilles Lesage écrites pour "Les nouveaux messagers (du stylo au micro)", chronique de la vie des journalistes de la radio et de la télévision au Parlement de Québec - Tome 1 - 1959-1969", "Un amour de ville - Une Chronique de Québec", "Référendum 1995 : 74 clefs pour un oui ou pour un non" et pour un livre sur l'histoire de la Tribune de la presse. Elle comprend aussi un texte de Gilles Lesage dans le cadre du 200e de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale. La sous-série regroupe également des documents relatifs à divers projets de rédaction de manuels et de volumes ainsi que d'autres publications et essais de Gilles Lesage. Les documents de cette sous-série sont datés de 1973 à 2013. La sous-série contient vingt-sept (27) dossiers.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527403 à 527405
540440

P19-S2-SS04

Juré

Dates extrêmes : 1977 - 2010

1	Affiche	1996	- 1996
0,21	Mesures linéaires en mètres	1991	- 2009
0,015	Mesures linéaires en mètres	1977	- 2010

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série illustre la participation de Gilles Lesage à plusieurs jurys dont celui du prix Olivar-Asselin, des Prix de journalisme René-Lévesque, du prix Jules-Fournier, des Grands prix des magazines canadiens et des Grands Prix des hebdos. Les documents de cette sous-série, qui comprennent principalement des dossiers de candidats, sont datés de 1977 à 2010.

La sous-série contient treize (13) dossiers.

Restriction

Les dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527405

527406

540440

P19-S2-SS05**Formateur**

Dates extrêmes : 1973 - 2003

0,135 Mesures linéaires en 1973 - 2003
 mètres

Histoire administrative/Notice biographique**Historique de la conservation****Portée et contenu**

Cette sous-série témoigne du travail de Gilles Lesage à titre de formateur pour diverses instances du gouvernement ainsi que pour quelques organismes variés. Les formations de Gilles Lesage sont principalement en lien avec le journalisme. Les documents de cette sous-série couvrent la période de 1973 jusqu'à approximativement 2000.

La sous-série contient six (6) dossiers.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527407

527408

540440

P19-S2-SS06

Chercheur

Dates extrêmes : 1945 - 2011

0,133	Mesures linéaires en mètres	1945 - 2011
0,034	Mesures linéaires en mètres	1999 - 2011

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne de mandats de recherche réalisés par Gilles Lesage sur divers sujets et personnalités tels la Révolution tranquille, René Lévesque, Claude Lagacé, Roch Bolduc et un mandat pour l'Institut québécois de recherche sur la culture : " L'évolution des pratiques journalistiques au Québec de 1945 à nos jours ". Les documents de cette sous-série sont datés de 1945 à 2011. La sous-série contient cinq (5) dossiers.

Restriction

Le dossier de cette sous-série est restreint à la consultation.

Localisation

527408
540441

P19-S2-SS07

Membre de comités et de groupes de travail

Dates extrêmes : 1981 - 2006

0,16	Mesures linéaires en mètres	1985 - 2006
0,036	Mesures linéaires en mètres	1981 - 2005

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne de l'implication de Gilles Lesage au sein de différents comités et groupes de travail. Elle illustre, entre autres, sa participation à titre de membre du Comité de direction de la Collection " Diagnostic " de l'Institut québécois de recherche sur la culture; son implication dans le Comité directeur de la Journée du livre politique; sa collaboration à la Commission de la terminologie de l'Office de la langue française. De plus, la sous-série fait état de différents projets dont la production de vidéos portant sur la révolution tranquille. La sous-série comprend principalement de la documentation, des notes, des documents de travail et de la correspondance qui concernent une période s'étendant de 1981 à 2006.

La sous-série contient vingt et un (21) dossiers.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527409

527410

540441

540442

P19-S2-SS08

Conférencier

Dates extrêmes : 1969 - 2010

5	Photographie	1998	- 2000
0,96	Mesures linéaires en mètres	1969	- 2010
3	Vidéocassette	1993	- 1998

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série illustre le travail de Gilles Lesage à titre de conférencier dans le cadre de divers colloques, conférences-midi, séminaires, sessions de formation et ateliers organisés par différents organismes, associations et instances gouvernementales. La sous-série illustre les conférences et interventions de Gilles Lesage portant sur les domaines du journalisme et des médias, du parlementarisme, de l'administration publique, des municipalités et régions, des activités socio-communautaires et finalement, sur des événements et des personnages ayant trait à l'histoire du Québec et du Canada. Les documents de cette sous-série sont datés de 1969 à 2010. La sous-série est divisée en six (6) sous-sous-séries : Journalisme et médias; Parlementarisme; Administration

publique; Municipalités et régions; Socio-communautaire; Histoire du Québec et du Canada.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527410 à 527418

540442

P19-S2-SS09

Prix et récompenses

Dates extrêmes : 1988 - 2004

22	Photographie	1989	- 2000
0,136	Mesures linéaires en mètres	1988	- 2004
2	Vidéocassette	1995	- 2000

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne des prix et récompenses reçus par Gilles Lesage pour souligner sa carrière de journaliste. On y trouve, entre autres, des informations relatives aux distinctions suivantes : les prix Jules-Fournier, Olivar-Asselin et René-Lévesque ainsi que les médailles de l'Ordre national du Québec et de l'Ordre de la Pléiade. La sous-série regroupe de la correspondance, de la documentation diverse, une vidéocassette et quelques photographies. Les documents sont datés de 1988 à 2004.

La sous-série contient dix-neuf (19) dossiers.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527418

527419

540443

P19-S2-SS10

Relations avec les collègues

Dates extrêmes : 1974 - 2016

37	Photographie	1999	- 1999
0,158	Mesures linéaires en mètres	1974	- 2016

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne des relations de Gilles Lesage avec des collègues, notamment du domaine journalistique et universitaire. La sous-série comprend surtout de la correspondance, des civilités, des communiqués, des notes, des articles de journaux, de la documentation diverse et des photographies. Les documents sont datés de 1974 à 2016. La sous-série contient trente-et-un (31) dossiers.

Restriction

Quelques dossiers de cette sous-série sont restreints à la consultation.

Localisation

527419 527420 540443 545897

P19-S2-SS11

Dossiers documentaires

Dates extrêmes : 1921 - 2017

0,763	Mesures linéaires en mètres	1921	- 2017
-------	-----------------------------	------	--------

Histoire administrative/Notice biographique

Historique de la conservation

Portée et contenu

Cette sous-série témoigne des dossiers documentaires constitués par Gilles Lesage au cours de sa carrière. Elle se compose principalement d'articles de journaux, de communiqués de presse, de correspondance, de notes, de mémoires, de documentation annotée, de matériel électoral, d'études et de rapports divers. Les documents de cette sous-série portent principalement sur l'administration publique, le journalisme et les médias et la politique. Les documents contenus dans cette sous-série sont datés de 1921 à 2017. Cette sous-série est divisée en trois (3) sous-sous-séries : Administration publique; Journalisme et médias; Politique.

Restriction

Localisation

527420 à 527426 540443 537816 (grand format) 545897