

TRANSCRIPTION

Nom du projet :	FOUDRE		
Identification Appel :	Date :	2009/05/01	
	Heure début:	21:14:12	
	Heure fin:	21:23:57	
	Durée :	00:09:42	
No. de conversation :	09-0095 [REDACTED]_00043		
Type :	Transcription	<input checked="" type="checkbox"/>	Traduction <input type="checkbox"/>
Langue(s) :	Français <input checked="" type="checkbox"/>	Anglais <input type="checkbox"/>	Autre(s) : _
Identification Personnes :	a) Jean LAVALLÉE (JL)		
	b) Guy GIONET (GG)		
No de téléphones interceptés :	450 [REDACTED] 7190		
No téléphone entrant/ sortant :	Entrant		

Contenu de la conversation

1. GG:	Oui hello.	00 :00 :07
2. JL:	Oui Guy?	
3. GG:	Oui.	
4. JL:	C'est Johnny.	
5. GG:	Hm. Ça va?	
6. JL:	Pas pire. Toi?	
7. GG:	Bin, ça pourrait aller mieux.	
8. JL:	Ouain. Qu'est-ce qui arrive avec ça?	
9. GG:	Bin en fait, c'est c'est toujours la même affaire. Évidemment, j'pense ça fait un bout de temps, là, qu'y voulaient avoir un peu la, l'espèce de de de contrôle, là. En fait, c'qui arrive, là, c'est qu'y disent tsé dans dans Beaulieu, là.	
10. JL:	Ouain.	00 :01 :00
11. GG:	Dans Dix - attend un peu, attend un peu - Beaulieu Dix-35, qui est un dossier politique. Là Beaulieu, évidemment, tu connais, tu connais un peu la la le truc.	
12. JL:	Ouain.	
13. GG:	Là y disent euh, regarde, c'était, on savait pas que même si on finançait les terrains pis le centre d'achats que l'argent était pour servir aussi à acheter le le club. Bin j'ai dit voyons, tabarnak, vous saviez que Beaulieu voulait acheter l'club pis les terrains autour. Crisse, on s'est faite harceler, esti, pour essayer de trouver une façon. Ouain bin on se retrouve à être dans l'club. Bin non, vous êtes pas dans l'club, esti, vous financez autour du club pis le centre, le centre d'achats à Port-Cartier. Ouain mais si on, c'aurait été, mettons, des exigences d'utilisation des fonds. J'ai dit écoutez là,	

	vous cherchez un bouc émissaire, keke chose. J'veux dire ça pas d'allure, esti, votre affaire. Crisse euh, moé Beaulieu pis son son club, j'en ai rien à foutre là, esti. Fallait trouver une solution, esti, j'nai trouvé une, crisse, vous l'avez acceptée. Euh, j'comprends que vous avez peur des journalistes mais esti.	
14. JL:	Mais moi, là, ya de quoi qui est pas clair. J'ai parlé à Michel Arsenault.	
15. GG:	H-hm.	
16. JL:	J'y ai sauté dans face.	
17. GG:	Hm.	
18. JL:	Y dit Johnny, c'est Guy qui a rencontré Bolduc pis y a dit à Bolduc que même si on n'avait pas l'autorisation d'embarquer dans l'terrain où le club est, que t'avais embarqué pareil.	00:02:00
19. GG:	Dans le quoi?	
20. JL:	Dans dans dans les terrains où le club des danseuses à go go est.	
21. GG:	Mais c'est ça, on n'a pas embarqué là-dedans. On a fait un prêt des terrains autour pis dans le centre d'achats à Port-Cartier. On n'a pas rentré là-dedans. On n'a jamais rentré là-dedans, c'était ça le but, y fallait pas qu'on soit là-dedans.	
22. JL:	Bin non, mais y dit que qu'on est din terrains où le club est.	
23. GG:	Non. On est dans le terrain de, autour du club.	
24. JL:	Le terrain de quoi?	
25. GG:	Le le terrain qui est à côté. Toutes les terrains autour, y ont faite un assemblage. Nous autres, on a dit on va prendre les terrains autour.	
26. JL:	Bin oui.	
27. GG:	Han.	
28. JL:	Mais ya, on a-tu deux ou trois terrains?	
29. GG:	Ah y en a, y en a, j'pense qu'y y en a trois: un qui qui avait déjà comme, qu'y était déjà propriétaire pis un achat qui faisait deux terrains, dont le club. Donc, on n'a pas pris le club du tout, on exclut ça. On a pris ce qui est autour, plus le centre d'achats.	00 :03 :00
30. JL:	Moi, moi, y a des bouttes en tout cas de. Y dit que t'as dit à Bolduc que t'avais pas respecté l'autorisation.	
31. GG:	Bin voyons, voyons, voyons.	
32. JL:	À cause que on a, on est embarqué dans le terrain du club.	
33. GG:	Non. C'est pas vrai, ça.	
34. JL:	Y dit euh.	
35. GG:	C'est même pas vrai r'garde.	
36. JL:	C'est pour ça qu'on a faite ça. J'ai dit, j'ai dit câlisse m'a l'appeler Guy, moi j'ai dit on n'a jamais été dans l'affaire du terrain des, que le club à gogo.	
37. GG:	C'est ça, mais on, on est, Jean, on n'est pas là-dedans non plus.	
38. JL:	Bon.	

39. GG:	Sauf que tsé, c'est pas ça qu'y veulent, han? C'est pas ça qu'y veulent entendre, là. Tsé, c'est comme si euh, tsé y disent ouain; mais c'est pas ça qu'y m'a dit, moé. Y m'a dit c'est parce que ouain mais indirectement, avec l'argent qu'on prêtait, y étaient pour acheter le club. Bin r'garde, c'est sûr, esti, c'était ça l'but, vous saviez. Mais nous autres, c'était de s'exclure de d'là, c'est ça qu'on a faite. On n'a jamais été là-dedans, c'était ça le but, moé. R'garde, j'en ai rien à cirer, moé, du club euh, c't'un dossier politique. Vous voulez qu'on le fasse, on l'a faite, esti. Mais on n'a toujours été exclu du club pis on n'est pas dans l'club.	00:04:00
40. JL:	OK.	
41. GG:	R'garde ça, c'est sûr, sûr, sûr qu'on n'est pas dans le club. Lui y dit ouain mais forcément que l'argent, y euh, y ont pu acheter le club. Bin voyons, crisse.	
42. JL:	Il l'avait le club d'avant.	
43. GG:	Han?	
44. JL:	Il l'avait avant le club?	
45. GG:	Bin non, y était locataire.	
46. JL:	Ah, ah, ah.	
47. GG:	Fa que c'est pas vrai que l'autorisation disait pas. Là, l'autorisation, on l'a respecté à la lettre. C'est parce qu'y disait que, y dit ouain mais là, nous autres, on voulait pas le faire, ce ce dossier-là. Mais ben oui crisse, pourquoi vous me l'avez mis din pattes? Ouain mais là, si t'aurais mis l'utilisation des fonds qui auraient pu servir à autre chose. Bin oui, tabarnak là. Ça, c'est vraiment chercher euh. Tsé, j'ai dit à Yvon, j'ai dit crisse, r'garde Yvon, si tu l'avais din jambes pis c'est moé, c'est moé qui fait ça, en terme d'investissement, r'garde, les valeurs sont là pis le prêt est là. Chu pas dans l'club comme. Ouain mais indirectement. Bin r'garde, ti-coune, Yvon, Yvon, esti, r'garde, si t'as de quoi à, si t'as de quoi à me reprocher, tu le fais là, mais r'garde, mets tes couilles, esti. On n'a pas, on a faite exactement comme comme le le le le Conseil. Mais là, tsé, y a pu tout l'monde, tout l'monde est, se cache là tsé, même René qui était là. Ouain mais y dit moé aussi, j'pensais pas qu'on était dans l'club. On n'est pas dans l'club, on n'est pas, on est juste prêteur des terrains autour, on n'est pas dans l'club, pis un centre d'achats.	00:05:00
48. JL:	Bin oui. Tabarnak.	00 :06 :00
49. GG:	Ouain bin là y dit indirectement, y vont dire qu'on a aidé. Bin tabarnak, c'est sûr esti, vous faites un prêt à Beaulieu - bin pas directement à Beaulieu, vous savez qu'yé d'dans pis esti c'est autour, voyons crisse, arrêtez là, esti. Tout l'monde se cache là. Fa que écoutez, j'ai rien à cirer, moé, un prêt d'un million. Que veux-tu que j'fasse esti avec ça, un prêt d'un million à Beaulieu? C'est pas moi qui me l'a mis din pattes, c'est pas, j'ai pas faite la démarche de Beaulieu.	
50. JL:	Ouain.	

51. GG:	Fa que là, c'est ça qu'y disait, y dit r'garde, tout l'monde est d'accord euh, c'est pas ça, c'est pas ce qu'on a autorisé. Bin, j'ai dit r'garde, c'est exactement ce que vous avez autorisé, c'est exactement ce qu'on a faite. Un prêt sur autre chose qu'on n'est pas du tout dans l'club. Bin là.	00 :07 :00
52. JL:	Pis, pis l'autorisation ça, on n'a jamais été en dehors, t'as pas été en dehors de l'autorisation?	
53. GG:	Bin non, l'autorisation, c'est ça, c'est pour acheter un terrain qu'on a financé, on a financé le le terrain, pis on a, on a pris en deuxième le centre d'achats. Et voir, voir tsé, crise, c'est comme, tu m'connais assez, voir si j'aurais faite un.	
54. JL:	Bin c'est ça.	
55. GG:	Lors de l'autorisation, esti.	
56. JL:	Voyons câlisse.	
57. GG:	Lors de l'autorisation pour Beaulieu pour acheter un club. Ah tabarnak, j'veux dire, esti, j'ai dit écoute, si si c'est une vendetta que vous voulez, r'garde. R'gardez ce que j'ai faite depuis, j'sais pas, cinq ans. Crisse, voir si j'vas m'amuser.	
58. JL:	Bin, j'veux dire.	
59. GG:	À protéger, esti, Beaulieu. J'en ai rien à foutre moé, esti, r'garde de c'esti de projet-là. Tsé j'ai, y fallait qu'on trouve une façon, on le trouve. Là, tout d'un coup, tout l'monde - parce que les journalistes appellent - moé j'vas aller contre l'autorisation?	
60. JL:	Ouain.	
61. GG:	R'garde.	00 :08 :00
62. JL:	OK.	
63. GG:	Incroyable, han?	
64. JL:	Ah esti, sont rendus fous.	
65. GG:	Bin tu l'sais, là, r'garde, c'est, r'garde c'est. C'est pour ça j't'ai pas appelé. J'ai dit r'garde, mais tsé là tout l'monde est d'accord. René y me dit ah, j'ai appelé Louis. Lui aussi yé persuadé qu'on n'était pas dans l'club. Ça, y dit pas toute. Y dit pas que crise, on n'est pas plus dans l'club, esti.	
66. JL:	Ouain, on n'est pas dans l'club non plus.	
67. GG:	On n'est pas dans l'club. On a financé les terrains autour pis le centre d'achat.	
68. JL:	C'est ça.	
69. GG:	Bin y dit ouain mais indirectement. Bin oui, là, tabarnak, là, vous niaisez là. Ya-tu quelqu'un à quelque part qui qui savait pas que.	
70. JL:	Le centre d'achats, c'est bin avant?	
71. GG:	Le centre d'achats, c'est à Port-Cartier.	
72. JL:	Oui, oui, bin ça fait longtemps de d'ça.	
73. GG:	Oui mais on n'a pris une deuxième	
74. JL:	Oui, oui.	

75.	GG:	Pour sécuriser le prêt qu'on faisait.	
76.	JL:	Bin oui.	
77.	GG:	Fa que mais là, c'est ça, mais r'garde, c'est comme, c'est c'est aberrant.	
78.	JL:	Ouain.	
79.	GG:	Comme j'te dis, c'est c'est c'est.	
80.	JL:	Ok.	
81.	GG:	Moé, j'men.	
82.	JL:	J'vas j'vas pogner Arsenault là, pis la la semaine prochaine.	
83.	GG:	Bin, bin là, c'est parce que c'est c'est c'est dans toutes les directions, là.	
84.	JL:	Ah oui, c'est de la folie furieuse.	
85.	GG:	Aussitôt qu'y disent de quoi, oui, oui, tsé, peu importe c'que t'a faite, peu importe. Tsé, y oublie que c'est un dossier politique qui voulait le faire, là, pis que Jocelyn y faisait d'la pression pis là.	
86.	JL:	Bin oui.	
87.	GG:	Y veulent se laver ça devant les journalistes, y savent pu quoi dire. Fa que r'garde, on, euh, r'garde, y était dans gang à à Johnny. Fa que r'garde, on va, on va en profiter.	00 :09 :00
88.	JL:	Ouain. OK Guy. Fa que j'te, on se reparle la semaine prochaine.	
89.	GG:	OK.	
90.	JL:	OK?	
91.	GG:	Bye.	
92.	JL:	Dors bien pareil.	
93.	GG:	Hm, ouain.	
94.	JL:	OK.	
95.	GG:	Bye.	
96.	JL:	Bye. [Fin]	00 :09 :42