

## TRANSCRIPTION

<b>Nom du projet :</b>	DILIGENCE		
<b>Identification Appel :</b>	Date :	2009/04/22	
	Heure début:	07:37:32	
	Heure fin:	07:47:52	
	Durée :	00:07:01	
<b>No. de conversation :</b>	08-0469		02452
<b>Type :</b>	Transcription	<input checked="" type="checkbox"/>	Traduction <input type="checkbox"/>
<b>Langue(s) :</b>	Français <input checked="" type="checkbox"/>	Anglais <input type="checkbox"/>	Autre(s) : _
<b>Identification Personnes :</b>	a) Guy GIONET (GG)		
	b) Marcel MELANÇON (MM)		
<b>No de téléphones interceptés :</b>	514-7190		
<b>No téléphone entrant/ sortant :</b>	Sortant		

### Contenu de la conversation Conversation de 00:00 à 07:01

1. MM:	Ouain, salut Guy.	00 :00 :16
2. GG:	Salut.	
3. MM:	Ça va ?	
4. GG:	Chu rendu populaire, han ?	
5. MM:	Tabarnak. M'a t'dire une chose, euh. Mais dans ça, ya ya ya bin des faussetés, han ?	
6. GG:	Euh c'est pas, c'est pas le tiers, c'est 14 %.	
7. MM:	Un. Deux quand qu'on parle de contrats donnés par SOLIM, euh pour la Cité multimédia, c'est faux.	
8. GG:	Ouain.	
9. MM:	Ça pas été donné par SOLIM.	
10. GG:	Non, ça été donné par le consortium pis [inaudible] en consortium.	
11. MM:	Pis en plus de d'ça. Nous, on est en consortium.	
12. GG:	Ouain.	
13. MM:	Et c'est en gérance de projet et non pas en construction; ya une câlisse de différence, une différence de projet de construction.	00 :01 :00
14. GG:	Ouain.	
15. MM:	Pis ça, tu peux leur taper su'l nez su ça pis tsé j'veux dire, tu tu. Là, tu vois que vous êtes des targets.	
16. GG:	H-hm.	
17. MM:	J'sais pas si y veulent répondre à ça mais ça pas de câlisse de bon sens.	
18. GG:	Ouais. Bin c'est ça, des fois y préfèrent laisser aller parce que la la nouvelle, la nouvelle se, se dilue.	
19. MM:	Ouain.	

20. GG:	Euh et c'est la loi des grands nombres. Comme j'te disais, même si y prennent le 200 millions	
21. MM:	Hm.	
22. GG:	200 millions, c'est 2.6 milliards.	
23. MM:	Ouain.	
24. GG:	C'est-tu important ? Oui, mais c'est pas, c'est pas un tiers.	
25. MM:	Mais 200 millions, c'est l'investissement ou c'est la la valeur des contrats ?	
26. GG:	Bon, 200 millions, euh, c'est l'ensemble des prêts pis des équités promis dans les projets.	
27. MM:	OK.	
28. GG:	Les projets qui incluent le terrain pis tout ça, c'est des projets de la hauteur de 471 millions.	00 :02 :00
29. MM:	H-hm.	
30. GG:	Ça, c'est depuis que SOLIM existe. Mais encore là, 471 millions sur 2.6 milliards, c'est 18 %.	
31. MM:	Ah.	
32. GG:	Pis là-dedans, ça rien à voir, ya des choses là-dedans qui a rien à voir avec Marton. Et pis Marton, euh, ya été payé par les prêts pas par par mon équité. Mon équité sert plus à payer le terrain.	
33. MM:	Oui.	
34. GG:	Les, les frais de mise en place professionnels, les soft costs, et les les coûts de construction.	
35. MM:	OK.	
36. GG:	La grande majorité, les coûts de construction est financé par un prêt de construction.	
37. MM:	Hm.	
38. GG:	Fa que tsé, ces ces cette confusions-là que j'expliquais. J'ai dit écoute qu'est-ce, quand vous nous dites qu'on a donné à, on a donné à Marton, bin en principe, tu prends les coûts de construction pis tu prend 5 %, c'est ce qu'y ont reçu.	
39. MM:	Oui.	
40. GG:	Parce que moi, moi j'ai eu un bâtiment, le bâtiment est là, c'ta moi, c'pas à lui. Ya aucun intérêt dans le bâtiment, donc c'est à moi, j'ai un actif.	00 :03 :00
41. MM:	Bin c'est pas ça qu'y disent.	
42. GG:	Ouain.	
43. MM:	Eux autres, y disent que y était associé avec toi dans l'bâtiment.	
44. GG:	Bin c'est ça. Des fois y était associé bin c'est ça j'y ai dit, la plupart du temps, y était associé avec moi. Quand il est associé, c'est lui-même qui se paie.	
45. MM:	Hm.	
46. GG:	Tsé, c'est c'est c'est son équité qui sert à à payer le projet. [Inaudible].	

47.	MM:	Ouais.	
48.	GG:	C'est pas moi qui donne le contrat, y se l'donne à lui-même, comme la plupart de mes partenaires, c'est pareil.	
49.	MM:	Mais tu vas.	
50.	GG:	Mais son article, son article a été écrit, son article était déjà écrit.	
51.	MM:	Ah, c'est ça.	
52.	GG:	Et puis la, le le tiers vient de la la la fille à aux relations publiques; à faite une erreur. À pris le tableau.	
53.	MM:	Hm.	
54.	GG:	Un des tableaux qui indique euh lorsqu'on est seul, lorsqu'on est seul, ya pas d'autres partenaires, ya eu le tiers, euh, le tiers des projets.	
55.	MM:	Hm.	
56.	GG:	Fa que quand y a pitché ça, j'avais peur d'intervenir parce que là, si j'intervenais en disant que globalement, c'est juste 14 %, y on dit quand vous êtes tout seul, comment ça se fait que que vous le privilégiez ? Fa que c'est ça j'ai dit à fille, j'ai dit crise.	00 :04 :00
57.	MM:	Hm.	
58.	GG:	Quand t'es pas sûre des chiffres, tu l'dis pas, esti. Après ça prend tout un un chiard, esti, pour ramener ça.	
59.	MM:	Bin c'est ça. Sacrament. Bin moé, j'ai l'impression qu'à vraiment pas compris, de toute façon.	
60.	GG:	Mais non mais c'est pas, c'est compliqué. À dit crise que c'est compliqué. C'est vrai que c'est compliqué parce qu'ya l'équité, ya le prêt mezzanine qu'on fait pis ya un prêt de construction. Pis ça représente des, euh, des frais de développements dont les coûts construction est qu'une partie de d'ça.	
61.	MM:	Hm.	
62.	GG:	Et que les bénéfices dans l'entrepreneur est une partie des coûts de construction. Fa que dans l'fond, j'donne à qui à quoi. Bin c'est ça. C'est comme, c'est un actif. Ya quelqu'un qui construit un actif, le béton, y a quelqu'un qui a payé, pis.	00 :05 :00
63.	MM:	C'est sûr.	
64.	GG:	Dans le, bon.	
65.	MM:	Hm, c'est sûr. Câlisse, je, j'espère qu'y vont arrêter à un moment donné, là.	
66.	GG:	[REDACTED]	
67.	MM:	[REDACTED]	
68.	GG:	[REDACTED].	
69.	MM:	[REDACTED]	
70.	GG:	[REDACTED]	
71.	MM:	[REDACTED]	
72.	GG:	[REDACTED]	

73. MM:	<div></div>	
74. GG:	<div></div>	
75. MM:	<div></div>	
76. GG:	<div></div>	
	<div></div>	
77. MM:	<div></div>	
	<div></div>	
78. GG:	<div></div>	
79. MM:	<div></div> <div></div> <div></div>	
	<div></div>	
80. GG:	<div></div>	
	<div></div>	00 :06 :00
81. MM:	<div></div>	
82. GG:	<div></div>	
83. MM:	<div></div>	
84. GG:	<div></div>	
	<div></div>	
	<div></div>	
	<div></div>	
	<div></div>	
	<div></div>	
85. MM:	<div></div>	
86. GG:	<div></div>	
87. MM:	<div></div>	
88. GG:	<div></div>	
	<div></div>	
	<div></div>	
89. MM:	<div></div>	
90. GG:	<div></div>	
91. MM:	<div></div>	
92. GG:	<div></div>	00 :07 :00
93. MM:	<div></div>	
	[Fin]	00 :10 :17