

TRANSCRIPTION

Nom du projet :	DILIGENCE		
Identification Appel :	Date :	2009/04/02	
	Heure début:	06:45:05	
	Heure fin:	06:55:50	
	Durée :	00:10:45	
No. de conversation :	08-0459 [REDACTED] 04135		
Type :	Transcription <input checked="" type="checkbox"/>	Traduction <input type="checkbox"/>	
Langue(s) :	Français <input checked="" type="checkbox"/>	Anglais <input type="checkbox"/>	Autre(s) : _
Identification Personnes :	a) Michel ARSENAULT (MA)		
	b) Gilles AUDETTE (GA)		
No de téléphones interceptés :	514-[REDACTED]-7988		
No téléphone entrant/ sortant :	Sortant		

Contenu de la conversation

	De 00 :00 :00 à 00 :01 :05	
1. GA:	Allo.	00 :00 :10
2. MA:	Salut Gilles.	
3. GA:	Salut Michel.	
4. MA:	As-tu r'gardé La Presse à matin ?	
5. GA:	Câlisse, qu'est-cé qu'y y a ?	
6. MA:	Y a encore deux grosses articles su'a construction, pis la FTQ pis l'bateau à Tony pis le ministre du Travail.	
7. GA:	Qu'est-c'é qu'y disent encore su'l bateau ?	
8. MA:	Ah y disent que Whissell est pas allé, mais moé chu allé. Heille, toués jours, y parlent de d'ça, esti. Toutes les jours, y parlent que chu allé su'l bateau à Tony.	
9. GA:	Fatigant en esti, lui?	
10. MA:	Hum.	
11. GA:	Heille hier, je r'pensais à ça, là. L'affaire de, de Lessard là.	
12. MA:	Ouain.	
13. GA:	J'me demande si c'est pas les crisses de stratagèmes là de, de Johnny, là, tsé quand y a un dossier arrivait au Fonds, esti là, y contactait l'entrepreneur pour pour qu'y fasse affaire avec Denis Vincent. J'me demande si ya pas de d'ça en arrière de d'ça.	
14. MA:	Ché pas.	
15. GA:	Ah je l'sais pas, on va voir, esti.	

	DE 00:07:25 à 00:07:51	
16. MA:	En tout cas euh, toé à matin, vas-tu venir me voir parce qu'y a des affaires que j'peux pas te conter au téléphone ?	00:07:25
17. GA:	OK, bin moé j'm'en vais, je rencontre [REDACTED], là, tantôt avec euh le gars d'la Banque [REDACTED] pis après ça, j'vas traverser l'autre bord. Bin, j'vas retourner au.	
18. MA:	Moi j'vas le voir à 9 heures.	
19. GA:	OK.	
20. MA:	Pis Johnny à 11 h.	
21. GA:	OK. Fa que à 10h, entre 10 h- 10 h 30, tu serais correct ?	
22. MA:	Ouain.	
23. GA:	Oui ? OK.	
24. MA:	Fa que, oui, oui, oui.	
25. GA:	OK, m'as allé t'voir.	
26. MA:	Fa que ça marche. [Fin].	00 :07 :51