

# ÉCRIRE 2.0

La rencontre de la technologie numérique  
et de l'enseignement de l'écriture



Programme de recherche  
sur l'écriture



# TABLE DES MATIÈRES

<b>1</b>	<b>Introduction</b> .....	3
	1.1 Contexte.....	3
	1.2 Petit glossaire du Web 2.0 .....	4
<b>2</b>	<b>Utilisation des blogues en milieu scolaire</b> .....	6
	2.1 Le Web 2.0 et les jeunes : des affinités naturelles .....	6
	2.2 Recension des écrits scientifiques.....	6
	2.3 Études de cas .....	7
	2.4 Constats.....	8
	2.4.1 Des élèves motivés? Oui! .....	8
	2.4.2 Ce qui devient possible avec l'utilisation du blogue en classe.....	10
	2.4.3 Comment ça se passe? Le déroulement des apprentissages.....	12
	2.5 Considérations pour la pratique enseignante.....	14
<b>3</b>	<b>Questions à propos du microblogue</b> .....	18
<b>4</b>	<b>Conclusion</b> .....	21
	<b>Références bibliographiques</b> .....	22

## Rédaction

Marie-Christine Boyer  
Caroline Bégin

## Coordination

Carole Batailler  
Direction de la recherche et de l'évaluation

## Responsable du Programme de recherche sur l'écriture

Caroline Bégin  
Direction de la recherche et de l'évaluation

## Révision linguistique

Direction des communications

## Coordination de la production graphique et édition

Direction des communications

## Graphisme

Ose Design

© Gouvernement du Québec  
Ministère de l'Éducation, du Loisir  
et du Sport  
ISBN 978-2-550-68767-2 (version imprimée)  
ISBN 978-2-550-68768-9 (PDF)  
Dépôt légal - Bibliothèque et Archives  
nationales du Québec, 2013



50 %



Sources Mixtes  
SICC-006  
© 1996 FSC

# 1

## INTRODUCTION

### 1.1 Contexte

Dans le cadre du *Plan d'action pour l'amélioration du français à l'enseignement primaire et secondaire*, un comité d'experts a fait des recommandations sur l'apprentissage du français écrit. Certaines de ces recommandations ciblent l'utilisation potentielle, dans un contexte scolaire, des outils technologiques dont les jeunes se servent de plus en plus en dehors de l'école. Quels sont ces outils? Quel rôle l'école peut-elle exercer auprès des élèves pour en permettre un usage pédagogique adéquat? Quelles nouvelles options ces environnements technologiques peuvent-ils offrir à l'enseignement de l'écriture? Comment le goût des jeunes pour une écriture spontanée pourrait-il être exploité en classe? Ce document de vulgarisation apporte un éclairage sur ces questions en exposant les constats issus de quatre recherches. D'abord, une recension d'écrits menée par Stéphane Allaire et Pascale Thériault de l'Université du Québec à Chicoutimi documente l'utilisation du blogue dans divers milieux scolaires partout dans le monde<sup>1</sup>. Les deux chercheurs ont ensuite réalisé au Québec deux études de cas multiples sur le développement de l'écriture dans des classes utilisant le blogue: l'une se déroulant dans deux classes au primaire<sup>2</sup> et l'autre, dans cinq classes au secondaire<sup>3</sup>. Enfin, un regard complémentaire sur le potentiel pédagogique du numérique dans l'enseignement de l'écriture est apporté par une recherche-action sur l'utilisation du microblogue en classe. Cette dernière étude a été réalisée par Jean-Yves Fréchette, de l'Institut de twittérature comparée, et par Annie Côté<sup>4</sup>, enseignante de français au secondaire.

### Les pratiques d'écriture des jeunes Québécois

Déjà en 2010, les technologies de la communication étaient l'outil favori des activités d'écriture des élèves de la fin du 2<sup>e</sup> cycle du primaire: 47 % d'entre eux disaient clavarder sur Internet sur une base hebdomadaire. La même année, à la fin du 3<sup>e</sup> cycle du primaire, 71 % disaient clavarder chaque jour ou une ou deux fois par semaine, et 64 % lisaient leurs courriels et y répondaient au moins une fois par semaine. Des activités d'écriture, telles que l'écriture d'un journal personnel, d'histoires ou de chansons, étaient moins populaires auprès des élèves relevant de cet ordre d'enseignement. Toujours en 2010, à la fin du 1<sup>er</sup> cycle du secondaire, plus de 75 % des élèves lisaient leurs courriels et y répondaient, et plus de 84 % clavaient chaque jour ou au moins une ou deux fois par semaine.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2012).

1. S. ALLAIRE, P. THÉRIAULT et É. LALANCETTE (2010).
2. S. ALLAIRE, P. THÉRIAULT, V. GAGNON et É. LALANCETTE (2011).
3. S. ALLAIRE, P. THÉRIAULT, V. GAGNON et L. NORMANDEAU (2013).
4. J.-Y. FRÉCHETTE et A. CÔTÉ (2012).

Ce document a pour but de mettre en relief les possibilités et les défis que ces outils représentent ainsi que les dimensions considérées comme essentielles par la recherche pour en faire une utilisation efficace. Au préalable, quelques définitions sont données pour éclairer le lecteur sur le vocabulaire du Web 2.0.

## 12 Petit glossaire du Web 2.0

Depuis l'arrivée des nouvelles technologies dans le quotidien, de nombreux termes sont entrés dans le vocabulaire courant du public et des élèves. Ce vocabulaire se transforme rapidement et les termes employés pour décrire les différents usages du Web illustrent, par leur diversité, un milieu en constante évolution. Pour faciliter la lecture de ce document, quelques-uns de ces termes sont définis ici<sup>5</sup>.

### Web 2.0

Avant l'émergence du Web 2.0, l'internaute n'avait d'autre possibilité que celle de rechercher et de lire l'information présente dans la toile; il restait donc passif vis-à-vis de cette information. Avec le Web 2.0, il peut maintenant participer à la création, à la diffusion et à l'échange de contenus qui ne sont plus conçus par des professionnels de l'informatique. Ces contenus sont mis directement en ligne sur, par exemple, *YouTube*, *Facebook*, *Wikipédia* ou *Twitter*.

### Médias sociaux<sup>6</sup>

Médias numériques basés sur les technologies du Web 2.0, qui visent à faciliter la création et le partage de contenu généré par les utilisateurs, la collaboration et l'interaction sociale. Les médias sociaux utilisent l'intelligence collective dans un esprit de collaboration en ligne. Ils permettent aux internautes de créer ensemble du contenu, de l'organiser, de le modifier et de le commenter. Les technologies utilisées sont, entre autres, les blogues, les wikis, les balados, le partage de photos, le partage de vidéos, les réseaux sociaux et le microblogage.

5. Les définitions proviennent de la publication du RÉSEAU D'ENSEIGNEMENT FRANCOPHONE À DISTANCE DU CANADA (2010), excepté celle au sujet des médias sociaux.

6. OFFICE QUÉBÉCOIS DE LA LANGUE FRANÇAISE.

## Réseaux sociaux

Les réseaux sociaux sont des espaces Web conçus pour le partage de renseignements entre un individu et son réseau de relations sociales, directes ou indirectes. En 2013, *Facebook* ou *LinkedIn* sont des exemples de réseaux sociaux populaires à l'échelle mondiale.

## Blogue

Le blogue ou cybercarnet est un site Web dont le nom vient de la contraction des termes anglais « Web » et « log », signifiant journal Internet. Il est généralement publié par un seul individu, sur un sujet particulier et il est régulièrement mis à jour. Les articles ou les billets d'un blogue y figurent en ordre chronologique inversé et peuvent être commentés. Les blogues peuvent inclure des hyperliens, du son et de la vidéo. Il existe maintenant plus de 130 millions de blogues, principalement du type journal personnel, créés à partir de sites hébergeurs gratuits.

# 2 UTILISATION DES BLOGUES EN MILIEU SCOLAIRE



## 2.1 Le Web 2.0 et les jeunes : des affinités naturelles

De nos jours, non seulement les outils offerts par le Web 2.0 font partie de la vie de nombreux jeunes, mais ils sont également au cœur de leurs routines communicationnelles. Alors que le Web 1.0 était un lieu de consultation et de recherche d'information, le Web 2.0 est devenu un lieu d'expression, de communication et d'échanges dont le potentiel d'utilisation quotidienne ne cesse de croître. Les « natifs du numérique<sup>7</sup> », soit les personnes qui ont grandi dans un environnement numérique, ont des affinités naturelles avec ce Web.

Dans ce contexte, l'école peut avoir un rôle d'éducation à exercer auprès des élèves : d'une part, en favorisant le développement des compétences qui permettront un usage pédagogique adéquat de ces types de technologie et, d'autre part, en ouvrant ses pratiques pédagogiques aux nouveaux apprentissages qu'ils offrent. Les technologies de l'information et de la communication (TIC) permettent, en effet, de multiplier les sources d'information accessibles et les possibilités de collaboration entre les utilisateurs. De plus, l'apparition de nouveaux emplois, qui exigent l'utilisation des TIC et qui sont souvent axés sur la création et l'innovation, peut aussi justifier la pertinence d'intégrer cette technologie dans les activités scolaires.

## 2.2 Recension des écrits scientifiques

Les blogues sont de plus en plus utilisés par les institutions ou dans le public. Ils suscitent un engouement indéniable chez les jeunes. Pourtant, cette pratique demeure en émergence dans les classes du primaire et du secondaire. Pour informer le personnel enseignant intéressé à les intégrer dans ses pratiques, deux chercheurs québécois, Stéphane Allaire et Pascale Thériault, ont recensé les études publiées à ce jour partout dans le monde sur l'écriture électronique à l'aide des blogues. Cette recension a permis de repérer les écrits scientifiques qui rendaient compte de l'utilisation du blogue en contexte scolaire.

7. M. PRENSKY (2001).

## 2.3 Études de cas

Après avoir réalisé leur recension des écrits et constatant qu'il n'existait à peu près pas de recherches ciblant l'apprentissage de la langue première des apprenants, les chercheurs Stéphane Allaire et Pascale Thériault ont voulu approfondir le potentiel du blogue pour l'apprentissage de l'écriture. Ils ont ainsi mené une étude de cas en 2010-2011 dans des classes au primaire et une seconde en 2011-2012 dans des classes au secondaire. Plus précisément, ils ont voulu :

- 1) décrire le contexte des environnements d'apprentissage retenus;
- 2) mesurer la motivation, le concept de soi et le rapport à l'écriture des élèves;
- 3) expliquer les interventions effectuées par les enseignants;
- 4) rendre compte des stratégies d'écriture utilisées par les élèves;
- 5) analyser les écrits produits sur le blogue par les élèves.

### *Méthodologie de la recension*

Les articles ont été recensés dans des revues scientifiques pour la période allant de 2004 à 2010. Les textes sélectionnés devaient :

- traiter de l'utilisation d'un blogue en contexte scolaire;
- posséder un caractère scientifique;
- rendre compte des résultats issus d'une démarche systématique de collecte de données empiriques menée lors d'une expérimentation.

Finalement, la démarche a permis de retenir neuf études, dont une recherche participative, trois enquêtes et cinq études de cas.

### *Méthodologie des études de cas*

L'approche méthodologique choisie pour étudier la pratique de blogues en classe a été l'étude de cas, car ce type de recherche permet de porter une attention particulière à une problématique encore peu étudiée. Deux critères ont guidé la sélection des cas : les enseignants choisis devaient manifester une intention d'utiliser le blogue à des fins de développement de la compétence à écrire et ils devaient intégrer cet outil durant la totalité de l'année scolaire. Deux enseignants de 6<sup>e</sup> année du primaire et leurs élèves (n=54) ont participé à la première étude de cas durant l'ensemble de l'année scolaire 2011-2012, alors que trois enseignants en français au secondaire et leurs élèves (n=107) ont pris part à la seconde étude durant l'année scolaire 2011-2012.

Dans ces deux études, les mêmes instruments de collecte de données ont été utilisés : entrevues avec les enseignants et quelques élèves, questionnaires mesurant la motivation et le rapport à l'écriture des élèves, observations en classe, analyse des billets et des commentaires rédigés sur le blogue. Diverses analyses quantitatives et qualitatives ont été effectuées.

## 24 Constats

Les constats issus de la recension des écrits et des études de cas peuvent s'articuler autour de trois dimensions : la motivation des élèves à utiliser l'outil, les changements apportés par l'utilisation des blogues chez les élèves et le personnel enseignant, et le déroulement des apprentissages.

### 2.4.1 Des élèves motivés? Oui!

Plusieurs effets positifs sur l'utilisation d'un blogue en classe ont été mis en lumière. Les élèves ont pu :

#### Apprécier ou apprendre à apprécier l'activité

Même si l'attrait de la nouveauté a pu concourir à produire un effet positif, une quasi-unanimité a été constatée en ce qui concerne la motivation des élèves à utiliser un blogue dans un contexte scolaire et en ce qui a trait à leur appréciation de l'activité en question. Cela s'explique, notamment, par le fait que les élèves perçoivent le blogue comme un outil non contraignant. Par ailleurs, les résultats de l'étude de cas au secondaire révèlent que les élèves trouvent qu'il est plus rapide, plus propre, plus motivant, plus agréable et plus efficace d'écrire à partir d'un ordinateur.

#### Éprouver un nouvel intérêt pour l'écriture

L'utilisation des blogues pourrait contribuer à développer le goût de l'écriture chez les élèves et leur permettre d'aborder celle-ci de manière plus positive. Les résultats obtenus dans les deux études de cas montrent que la motivation intrinsèque à écrire des élèves demeure inchangée durant l'année scolaire, que la pratique du blogue ait été obligatoire ou facultative.

#### *La motivation*

Selon certains chercheurs, la motivation, reconnue comme étant la plus propice à un engagement durable dans une tâche, trouve sa source dans les désirs, les champs d'intérêt et les objectifs personnels de l'élève. Une motivation dite intrinsèque prend sa source dans le plaisir et l'intérêt que l'apprenant éprouve en pratiquant une activité donnée. Une motivation extrinsèque dépend de facteurs externes à l'apprenant, comme des récompenses ou des punitions.

La motivation des élèves pour l'utilisation des blogues en classe fait référence non seulement à la motivation de l'utilisateur, mais également à son sentiment de compétence, au contrôle qu'il exerce sur l'apprentissage ainsi qu'à la confiance qu'il a en sa capacité d'exécuter avec succès la tâche demandée.

## Retrouver le plaisir d'écrire

Le milieu scolaire constitue, généralement, le principal lieu où les élèves écrivent. Or, la situation est possiblement en changement compte tenu de l'ampleur de l'utilisation des médias sociaux à des fins personnelles. Pour influencer positivement l'engagement des élèves, il a été constaté qu'il était important de leur proposer des tâches diversifiées qui leur permettent d'écrire sur des sujets qui leur sont familiers et qui les intéressent. Ainsi, les élèves s'investissent davantage dans les activités d'écriture lorsqu'une intention de communiquer les anime, quand ils ont la possibilité d'écrire sur des sujets qui les touchent et lorsque les tâches représentent un certain défi.

P. THÉRIAULT et collaborateurs (2012).

## Avoir confiance en leur expertise

L'utilisation du blogue en classe peut donner l'occasion aux élèves de se sentir confiants et compétents en tant que scripteurs. Cependant, dans les études de cas, aucun changement n'a été remarqué quant au concept de soi des élèves du primaire et du secondaire entre le début et la fin de l'année scolaire. En effet, ceux-ci se considèrent plutôt bons en écriture tout au long de l'année scolaire.

## S'exprimer plus souvent

Du fait qu'il constitue un moyen de communication asynchrone, le blogue favoriserait l'expression des élèves en répartissant leur temps de communication de manière plus équitable que dans les situations de communication en face à face en classe.

### *Synchrone ou asynchrone?*

Par opposition à la messagerie instantanée qui permet des échanges en temps réel, les technologies d'écriture asynchrone comme les blogues permettent aux participants de laisser des commentaires en réaction à d'autres interventions écrites qui sont conservées dans le site en ordre chronologique inverse.

## S'exprimer plus facilement

Les études recensées indiquent que le blogue pourrait contribuer à encourager, voire à faciliter l'expression des difficultés rencontrées par les élèves, notamment s'ils se sont sentis soutenus par leurs pairs ou par leur enseignant.

### Une meilleure participation

Dans une école secondaire californienne, le blogue a été utilisé dans une classe de biologie. Malgré certaines appréhensions de la part des élèves qui pensaient que leur charge de travail augmenterait, la plupart d'entre eux ont reconnu être plus enclins à partager leurs idées sur le blogue qu'en classe. Ils se sentaient soutenus par leurs pairs et considéraient que leurs idées et points de vue étaient valorisés. Globalement, ils étaient plus confiants dans leur participation en classe.

E. BRUNSELL et C. CIMINO (2009).

## 2.4.2 Ce qui devient possible avec l'utilisation du blogue en classe

Les contextes d'utilisation du blogue en classe sont variés. Chaque type d'utilisation a des caractéristiques qui peuvent suggérer aux enseignants et aux élèves qui travaillent et apprennent dans cet environnement donné des façons différentes d'agir et d'utiliser l'outil. Plusieurs constats peuvent être faits pour les élèves et pour le personnel enseignant.

### POUR LES ÉLÈVES

#### Le blogue offre un contexte d'écriture authentique

Le blogue procure un destinataire réel aux élèves, ce qui les amènerait à trouver un sens accru à la tâche d'écriture et, également, à tempérer certains points de vue délicats. Ce caractère public et l'ouverture au monde ainsi créée constituent une source de motivation pour les élèves.

#### Le blogue peut aider à créer un sentiment d'appartenance

Dans certaines études recensées, le blogue a permis de développer un sens de la communauté au sein de la classe. Le contexte d'apprentissage mis en place peut ainsi fournir un ancrage commun permettant d'alimenter une certaine solidarité et de favoriser le partage de l'information entre les élèves.

## Le blogue peut favoriser l'engagement des élèves dans leur apprentissage

Si les élèves ressentent un certain contrôle sur leur démarche d'apprentissage, ils ont tendance à s'y investir. En ce sens, la possibilité d'avoir des choix en cours d'utilisation du blogue, comme le fait de s'exprimer sur des sujets qui les intéressent et qu'ils choisissent, leur donne le sentiment qu'ils sont responsables de ce à quoi ils prennent part et qu'ils en sont des acteurs actifs et engagés.

## POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

### Le blogue peut modifier la relation avec les élèves

Certaines études recensées montrent que l'information échangée entre les élèves et l'enseignant à l'aide des blogues a permis de modifier les relations enseignant-élèves. L'enseignant devient alors le facilitateur et l'accompagnateur de ces échanges.

### Le blogue permet d'intervenir différemment

Grâce au blogue, les enseignants pourraient mieux repérer les difficultés de leurs élèves; ensuite, ils pourraient être en mesure d'intervenir de manière spécifique auprès d'eux. Cette connaissance accrue des élèves pourrait ouvrir une voie sur le plan de la différenciation pédagogique. Par exemple, les enseignants du primaire ayant participé à l'étude de cas ont révélé que l'utilisation du blogue leur aurait permis de mettre en évidence les apprentissages qu'il reste à faire chez leurs élèves et sur lesquels leurs interventions pourraient se concentrer, notamment dès la phase de planification d'un texte à écrire.

### Prendre conscience de la démarche d'écriture

Dans une classe d'adaptation scolaire du secondaire d'une école américaine, huit élèves afro-américaines âgées de 14 ans ont participé à une expérimentation qui visait à examiner comment elles s'exprimaient à travers le blogue dans un contexte scolaire.

L'utilisation du blogue a :

- procuré aux enseignants un contrôle sur la démarche d'écriture des élèves;
- encouragé les élèves à devenir productrices de contenus;
- modifié la relation enseignant-élèves en faisant de l'enseignant un facilitateur;
- créé un contexte qui favorise la réflexion sur la démarche d'écriture.

M. DE CRAENE (2005).

### 2.4.3 Comment ça se passe? Le déroulement des apprentissages

Deux constats convergents se dégagent de l'analyse des recherches portant sur l'utilisation des blogues.

D'une part, les utilisations du blogue dans un contexte scolaire sont très variées: le partage de notes, la réflexion sur les apprentissages effectués, la préparation aux examens, le compte rendu de recherches d'information en sont quelques exemples. D'autre part, la pertinence pédagogique de cet exercice est reconnue par les élèves et les enseignants qui accordent à cet outil un potentiel pour l'apprentissage. Ce potentiel ne se concrétiserait pas uniquement pour l'apprentissage des langues, mais également pour l'apprentissage d'autres matières telles que l'histoire, les mathématiques et la biologie.

Par ailleurs, un certain nombre d'éléments divergents et de défis ressortent des études, notamment en ce qui concerne le potentiel de révision offert par le blogue, la capacité des élèves à poursuivre des recherches personnelles dans le contexte de cours donnés ultérieurement et l'application accrue des élèves dans les travaux à exécuter. Si les résultats obtenus au regard de ces dimensions ne sont pas uniformes dans toutes les études, il est important de les connaître pour les aborder avec vigilance.

## Quelques exemples d'utilisation des blogues en classe

### *Préparer les examens*

Le blogue a servi à accomplir un devoir hebdomadaire qui faisait suite à des notions abordées en classe. Cette pratique intégrée dans la routine de la classe a permis de conserver des traces des apprentissages qui ont, par la suite, aidé les élèves à préparer leurs examens.

R. MACBRIDE et A. LUEHMANN (2008).

### *Transmettre de l'information aux élèves*

Au Collège des Compagnons, une école secondaire de la région de Québec, des enseignants ont utilisé le blogue pour réfléchir avec les élèves, leur transmettre des instructions et partager des liens pédagogiques pertinents. De septembre à décembre 2007, 85 élèves de 3<sup>e</sup> secondaire ont participé à une étude : 96 % d'entre eux ont déclaré qu'ils s'appliquaient davantage à l'écrit lorsqu'ils utilisaient le blogue. Tous ont jugé que c'est un outil pertinent pour l'apprentissage du français. Enfin, 66 % d'entre eux ont reconnu cette pertinence sur le plan pédagogique pour l'apprentissage de l'anglais et de l'histoire.

M. BÉLANGER (2008).

### *Utilisation d'un déclencheur pour stimuler son imaginaire*

Pendant que des élèves lui parlent de façon informelle à propos du match de hockey de la veille, un enseignant participant à l'étude de cas au primaire a saisi l'occasion de leur faire remarquer qu'ils pourraient rédiger un billet à ce propos.

S. ALLAIRE, P. THÉRIAULT, V. GAGNON et É. LALANCETTE (2011).

### *Corriger son texte*

Un enseignant du secondaire participant à l'étude de cas projette certains billets d'élèves au TBI (tableau blanc interactif) et les corrige en grand groupe à l'aide de la grille d'autoévaluation qu'il a élaborée.

S. ALLAIRE, P. THÉRIAULT, V. GAGNON et L. NORMANDEAU (2013).

## 2.5 Considérations pour la pratique enseignante

Plusieurs constats peuvent être faits à propos de l'utilisation du blogue et du développement de la compétence à écrire, ainsi qu'au sujet de l'outil lui-même, de son intégration dans la classe et des changements qu'il peut engendrer dans les relations de l'enseignant.

### ÉCRIRE DANS UN BLOGUE

#### Les stratégies d'écriture

Les enseignants ayant participé aux études de cas ont effectué une diversité d'interventions pour soutenir les élèves à l'égard des stratégies d'écriture. Celles-ci ont surtout concerné les processus de planification et de révision, les interventions relatives à la mise en texte ayant été peu évoquées, surtout au primaire.

#### Écrire, oui! Mais comment? Conserver des critères de qualité

La qualité linguistique des écrits sur les blogues ne va pas de soi. Que le blogue soit utilisé dans un contexte restreint ou public, le seul fait d'écrire à un destinataire n'amène pas forcément les élèves à produire des textes de qualité et exempts d'erreurs. Il est tout indiqué d'aborder cet aspect au moment de présenter l'activité et de profiter de différentes situations d'écriture pour discuter, périodiquement, de l'importance de la qualité de la langue. De plus, certains enseignants ont noté une utilisation du langage informel (ponctuation expressive, utilisation d'un langage familier, abréviations, émoticônes, etc.). Cela soulève la question du niveau de langue dont il faut faire usage dans les blogues, notamment dans un contexte scolaire. À cet égard, l'enseignant a un rôle important à exercer en précisant l'intention pédagogique sous-jacente à l'utilisation du blogue en classe et le niveau de langue adéquat pour ce moyen de communication.

#### Les commentaires émis pourraient être améliorés

En dépit de leur nombre réduit, les commentaires se font souvent sous forme de rétroaction positive, ayant pour objectif d'encourager les élèves dans leur travail et de valoriser leurs idées. Il a été constaté que la négociation de sens, élément important de la construction sociale des connaissances, est moins présente dans ces échanges. Dans les études de cas, très peu de commentaires en réaction aux billets des élèves ont été dénombrés, d'où l'importance pour l'enseignant d'encourager les élèves à en laisser et de les assurer qu'ils ne recevront pas de commentaires impertinents puisqu'il agira comme médiateur pour leur publication.

## **Le blogue pourrait favoriser la révision**

Si peu d'indices tangibles d'amélioration des écrits ont été observés dans les études recensées, le blogue pourrait, néanmoins, offrir un potentiel pour la révision, étape importante de la démarche d'écriture. Il pourrait aussi amener les élèves à entrer dans un processus de réécriture de leurs textes.

## **L'OUTIL**

### **Un outil qu'il faut prendre le temps de découvrir**

Une bonne préparation des élèves à l'utilisation de l'outil, qui comprend la présentation et les paramètres de celui-ci, les aide à considérer le blogue comme un moyen supplémentaire d'apprentissage et non comme une surcharge de travail.

### **Un outil souple et facile à utiliser**

Le blogue est un outil qui offre suffisamment de souplesse pour répondre à une diversité d'intentions pédagogiques et pour diffuser du contenu dans Internet. Il est rapide, permet de valoriser l'expression des élèves et crée un contexte dans lequel ils sont prêts à adopter un rôle de producteurs de contenus.

### **Un outil qui offre aux élèves la possibilité de s'investir dans leurs tâches**

Au Collège des Compagnons, l'expérimentation<sup>8</sup> a pu amener la quasi-totalité des élèves à s'appliquer davantage dans le travail exécuté. Le destinataire réel et sa dimension authentique sont des éléments qui peuvent fournir une piste d'explication à cet égard.

8. M. BÉLANGER (2008).

## L'INTÉGRATION DU BLOGUE EN CLASSE

### Planifier pour bloguer sans tracas

Une intégration du blogue adéquatement planifiée par l'enseignant peut assurer le maintien de l'intérêt des élèves et la pérennité de l'activité. Tout en tenant compte de la diversité des utilisations possibles, l'enseignant doit préciser ses intentions pédagogiques et planifier les types d'usages qu'il compte en faire, tels que : partager des ressources (liens, notes, documents, etc.), résumer les points saillants d'un cours, engager des conversations en ligne, partager des idées, susciter une réflexion sur l'apprentissage, soutenir l'élève, etc. Par la suite, le soutien et l'accompagnement assumés par l'enseignant dans la démarche aident les élèves à mieux bénéficier des discussions et des échanges d'idées.

### Favoriser la participation

Comme cela a été mentionné précédemment, le blogue offrirait un contexte d'écriture et d'apprentissage suffisamment significatif pour que les jeunes y voient la pertinence de s'y engager. Des contraintes d'utilisation et une participation facultative ne semblent pas constituer un frein à l'engagement et à la motivation des élèves.

Dans une classe de mathématiques, les élèves ont manifesté un intérêt à utiliser le blogue parce qu'ils considéraient que celui-ci permettait d'accroître la collaboration entre eux, de créer un sentiment d'appartenance à une communauté d'apprentissage et de leur fournir un lieu de réflexion et d'enrichissement. Cependant, il a été noté que l'utilisation seule du blogue n'engendre pas forcément des retombées positives; en effet, les bénéfices de l'outil sont tributaires des décisions prises par l'enseignant à cet égard.

R. MACBRIDE et A. LUEHMANN (2008).

### Prendre en considération la dimension publique du blogue

Si la dimension publique du partage des écrits peut se révéler un facteur de motivation pour les élèves, il est important de rappeler que leurs contributions au blogue s'inscrivent dans une démarche d'apprentissage. Certains élèves pourraient se sentir fragilisés par des commentaires émis à l'égard de leurs textes. Un enseignant participant à l'étude de cas au secondaire a encouragé ses élèves qui n'osent pas publier leurs écrits publiquement à choisir des sujets moins personnels. De ce point de vue, le potentiel d'authenticité du blogue représente un défi pour le personnel enseignant.

## LES RELATIONS ENSEIGNANT-ÉLÈVES

### Le blogue peut fournir un accès direct aux processus d'apprentissage des élèves

Grâce au blogue, certains enseignants ont rapporté être plus en mesure de connaître leurs élèves individuellement et d'observer leur processus d'apprentissage. L'intégration de cet outil dans les activités de la classe leur permet également d'aborder leur rôle en classe de manière différente en se sentant parties prenantes de l'apprentissage des élèves.

### L'utilisation du blogue pourrait changer les comportements des élèves en classe

Les échanges qui prennent place dans le blogue entre les élèves pourraient entraîner un changement de leur comportement dans une situation face à face en classe. Une participation accrue des élèves en classe a pu être constatée dans quelques études. Ce constat suggère un certain transfert du comportement adopté par les élèves lorsqu'ils sont en ligne, vers un comportement semblable en classe.

### L'accompagnement avant et pendant l'expérimentation demeure essentiel

S'il a pu être constaté que les blogues permettent aux élèves de devenir des acteurs actifs et engagés, une liberté absolue et une participation qui ne serait pas guidée par une intention pédagogique ne sont pas recommandées, notamment du point de vue de :

- **la compréhension de la dimension pédagogique de l'outil.** L'importance d'expliquer aux élèves la pertinence de l'utilisation du blogue à des fins d'apprentissage, pour permettre aux élèves les plus réservés vis-à-vis de l'expérience de l'apprécier, a été mise en évidence;
- **l'autonomie des élèves.** Il a été noté que la capacité des élèves à poursuivre des recherches personnelles de manière autonome a varié selon les contextes et les expérimentations.

#### En résumé

Le blogue offre le potentiel d'une activité pédagogique permettant l'écriture de textes courts et variés. Au-delà de l'outil, c'est la façon dont ce média social est exploité par les enseignants et le soutien que ces derniers apportent aux élèves qui semblent favoriser l'apprentissage. Cependant, la planification de son intégration en classe, l'aide apportée aux élèves avant et pendant l'activité ainsi que la vigilance des enseignants quant au nombre et à la pertinence des commentaires exprimés de même qu'à la qualité de la langue demeurent des points à prendre en considération.

# 3 QUESTIONS À PROPOS DU MICROBLOGUE

À titre de complément, cette section présente le potentiel pédagogique du microblogue utilisé lors d'une recherche-action menée par Jean-Yves Fréchette, de l'Institut de littératures comparées, et par Annie Côté<sup>9</sup>, enseignante de français au secondaire.

## Qu'est-ce que le microblogue?

Les microblogues, dont *Twitter* est le réseau le plus populaire, sont des outils qui servent à envoyer rapidement de brefs messages (*tweets* ou *gazouillis* de 140 caractères au maximum) qui figurent sur une page publique. Ils peuvent servir à publier de courtes nouvelles et de brefs commentaires ou hyperliens destinés à une communauté de personnes qui peuvent les recevoir avec leur appareil mobile ou dans leur ordinateur.

## Quel est le potentiel pédagogique du microblogue du point de vue de l'enseignement de l'écriture?

Malgré son nombre limité de caractères, le microblogue peut offrir un espace de création propice à des expérimentations autour de l'écriture. Par exemple, il peut présenter certains attraits pédagogiques du point de vue de la pratique du résumé qui est considérée comme une compétence essentielle à développer.

« Je vous écris une longue lettre parce que  
je n'ai pas le temps d'en écrire une courte. »

Blaise Pascal (1623-1662)

### **Pour résumer, comprendre. Pour comprendre, lire**

Le résumé force à la brièveté et ne cherche à saisir que l'essentiel. Il constitue un test de lecture car, pour bien résumer la pensée d'un auteur, il faut être capable de bien la comprendre. Ainsi, demander à l'élève de rédiger un résumé dans un format aussi petit que la fenêtre de saisie l'oblige à procéder à de nombreuses substitutions de mots.

### **Travailler et retravailler un texte**

Le microblogue est un espace de création et un lieu propice à des expérimentations de procédés stylistiques diversifiés ainsi qu'à l'exploitation de plusieurs formes brèves comme le proverbe, la maxime, le haïku, le mode d'emploi ou, même, l'équation mathématique.

9. J.-Y. FRÉCHETTE et A. CÔTÉ (2012).

## D'un point de vue pédagogique, quelles sont les limites d'un microblogue tel que *Twitter*?

De l'avis des enseignants l'ayant utilisé, si *Twitter* semble être un outil intéressant, il comporte certaines limites, par exemple :

- les versions successives des textes produits par les élèves ne peuvent pas être conservées et elles ne permettent ni un certain contrôle pédagogique ni le dépôt de documents de référence;
- aucune interface ne permet de composer un plan de texte ou de gérer des groupes-classes;
- aucun mécanisme ne permet de parfaire les textes au moyen de brouillons successifs;
- *Twitter* est un médium social ouvert, ce qui peut occasionner des problèmes de sécurité et de confidentialité.

## Comment le microblogue peut-il devenir un outil pédagogique? La réponse de *Twittexte*, le microblogue en circuit fermé

Ces considérations ont amené Jean-Yves Fréchette et Annie Côté à mettre au point un outil, *Twittexte*, en l'adaptant au contexte des apprentissages en écriture. Par comparaison avec le microblogue *Twitter*, plusieurs améliorations ont été apportées, par exemple :

- si le fil des interventions des élèves ne peut pas être retrouvé dans *Twitter*, à moins de se rendre à la page du profil de chaque élève, *Twittexte* offre à chaque élève un compte personnalisé autonome;
- *Twitter* ne permet pas d'écrire un texte de plus de 140 caractères, *Twittexte* permet d'augmenter ou de réduire le nombre de caractères, à volonté ou selon l'intention pédagogique de l'enseignant;
- *Twitter* n'offre pas de zone de saisie pour les instructions de travail. Dans *Twittexte*, les zones de textes réservées à la rédaction de la consigne du devoir sont visibles en tout temps pour l'élève;
- *Twittexte* a cherché à mettre au point une interface de travail sécurisée dans laquelle élèves et enseignants se rassemblent sans intrusion dans un espace virtuel d'apprentissage commun, en circuit fermé, mais ouvert à toute la communauté d'apprentissage de la classe.

## Comment l'enseignant intervient-il dans *Twittexte*?

L'enseignant crée la fenêtre de travail de l'élève : il fournit des liens utiles, lui précise les limites de temps pour faire l'exercice, rédige la consigne, décide du nombre de zones de texte nécessaires à l'exécution du travail et fixe le nombre de caractères disponibles dans chacune des boîtes (celui-ci peut varier de 1 à l'infini). Selon les commentaires de l'enseignant, l'élève reprend son travail et l'améliore jusqu'à la maîtrise parfaite des compétences souhaitées. En modifiant à sa guise le nombre de caractères de chacune des zones de texte, l'enseignant augmente d'autant le registre des « défis » d'écriture possibles : les stratégies d'utilisation sont alors ouvertes aux besoins de chaque usager et la créativité pédagogique est illimitée.

## Qu'en pensent les utilisateurs?

Quatre groupes ont participé à l'expérimentation de *Twittexte* : trois groupes en 5<sup>e</sup> secondaire (programme général et programme international) et un groupe de 4<sup>e</sup> secondaire en cheminement particulier continu.

Les résultats de la recherche-action ont montré que :

- tous les élèves du groupe de 4<sup>e</sup> secondaire en cheminement particulier ont préféré le travail à l'ordinateur à celui d'écriture sur papier, même s'ils considèrent le premier plus difficile, et ce, nonobstant la longueur du travail demandé;
- les élèves de 5<sup>e</sup> secondaire qui ont expérimenté *Twittexte* avaient déjà une bonne expérience d'écriture avec *Twitter* et la plupart étaient à l'aise avec le caractère public des publications dans ce réseau social. Ils ont cependant apprécié la possibilité d'obtenir une rétroaction de la part de leur enseignante avant la publication de leur texte et ont mentionné qu'ils appréciaient également le caractère privé de cette rétroaction;
- ce groupe a également apprécié la facilité et la rapidité de l'accès aux instructions d'écriture et aux outils de référence proposés par son enseignante.

# 4

## CONCLUSION

Les technologies numériques peuvent créer de nouvelles possibilités d'apprentissage: elles permettent d'offrir des activités authentiques et ancrées dans la réalité des élèves, qui s'y investissent souvent avec une plus grande motivation. Les contraintes inhérentes au micro-blogue ne semblent pas présenter de handicap pour les élèves et une adaptation pédagogique de cet outil semble ouvrir des perspectives pédagogiques prometteuses. Dans les blogues, les élèves aiment écrire et ils aiment le faire lorsqu'ils ont la possibilité de choisir le sujet. Grâce à cette motivation renouvelée des élèves, l'utilisation de ces médias sociaux peut ouvrir la voie à l'exploration d'aspects plus particuliers du développement de la compétence à écrire en mettant à profit le potentiel de révision des textes et les possibilités qu'ils offrent en matière de réflexion individuelle et de groupe sur la démarche d'écriture suivie. Les outils technologiques peuvent modifier les relations entre les élèves et le personnel enseignant en offrant à l'enseignant une position d'observateur des capacités de l'élève en contexte réel.

Si les utilisations possibles de ces outils semblent nombreuses et prometteuses, plusieurs dimensions doivent être prises en considération pour qu'une utilisation pédagogique adéquate puisse en être faite. Ces dimensions ont rapport au contenu, à la qualité des écrits, à l'expérimentation des outils à plus long terme, au rôle d'accompagnement de l'enseignant dans les contextes d'utilisation et à l'intégration de l'outil dans l'ensemble des activités de la classe. De l'avis de beaucoup, il demeure essentiel de résister au phénomène de modes en ce qui concerne les approches pédagogiques choisies et de garder à l'esprit que ces outils doivent être au service de la pédagogie et non l'inverse.

Il n'en demeure pas moins que l'enthousiasme avec lequel les élèves s'investissent dans l'utilisation des blogues ou des microblogues offre à la fois à la pratique enseignante, un défi et une occasion pour permettre aux jeunes de découvrir ou de retrouver le plaisir d'écrire, de communiquer et de partager des idées.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

\*ALLAIRE, S., P. THÉRIAULT et É. LALANCETTE (2010). *L'utilisation du blogue en milieux scolaires primaire et secondaire : des initiatives prometteuses à étayer au plan de la recherche. Recension des écrits (2004-2010)*, Université du Québec à Chicoutimi, 65 p.

\*ALLAIRE, S., P. THÉRIAULT, V. GAGNON et É. LALANCETTE (2011). *Environnements d'apprentissage intégrant le blogue au primaire : de la dimension affective à la dimension cognitive de l'écriture*, Université du Québec à Chicoutimi, 90 p.

\*ALLAIRE, S., P. THÉRIAULT, V. GAGNON et L. NORMANDEAU (2013). *Étude de cas multiples sur le développement de l'écriture dans des classes du secondaire utilisant le blogue*, Université du Québec à Chicoutimi, 106 p.

BÉLANGER, M. (2008). *Les blogues en 3<sup>e</sup> secondaire au programme PROCTIC : une pratique pédagogique porteuse de réussite*, école secondaire Les Compagnons-de-Cartier, Commission scolaire des Découvreurs, 33 p.

BRUNSELL, E. et C. CIMINO (2009). "Investigating the impact of weekly weblog assignments on the environment of a Secondary biology course", dans *In Education – Exploring our Connective Landscape*, vol. 15, n° 2, p. 39-55.

DE CRAENE, M. (2005). "Pedagogical blogs: A pilot study exploring blogs as a learning tool for middle school student with special needs", dans *Mirandanet E-Journal*, 29 p.

\*FRÉCHETTE, J.-Y. et A. CÔTÉ (2012). *Recherche-action sur l'utilisation du microblogue en classe pour développer la compétence à écrire des élèves du secondaire*, Institut de twittérature comparée, 71 p.

MACBRIDE, R. et A. LUEHMANN (2008). "Capitalizing on emerging technologies: A case study of classroom blogging", dans *School, Science and Mathematics*, vol. 108, n° 5, p. 173-183.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2012). *Évaluation du Plan d'action pour l'amélioration du français. Suivi des apprentissages réalisés par les élèves en écriture (2009, 2010). Deuxième rapport d'étape*. Direction de la recherche et de l'évaluation de programme, 116 p.

PRENSKY, M. (2001). "Digital natives, digital immigrants", dans *On the Horizon*, vol. 9, n° 5, p. 1-6.

RÉSEAU D'ENSEIGNEMENT FRANCOPHONE À DISTANCE (2010). *Wikis, blogues et Web 2.0. Opportunités et impacts pour la formation à distance*, document préparé par Lucie Audet, 99 p.

THÉRIAULT, P., et collaborateurs (2012). « Cas illustratifs de l'utilisation du blogue au primaire comme facteur motivant à l'écriture », dans *Vivre le primaire*, vol. 25, n° 2, p. 18-19.

\* Ces recherches ont reçu l'appui du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport dans le cadre du Programme de recherche sur l'écriture (PRE).

## Pour aller plus loin

ALLAIRE, S., P. THÉRIAULT., É LALANCETTE et V. GAGNON (2011). *Le blogue comme outil de développement de la compétence à écrire au primaire: identifier son intention d'écriture pour mieux se faire comprendre*, article publié sur le site du Réseau d'information pour la réussite éducative.

INSTITUT DE TWITTÉRATURE COMPARÉE. [<http://www.twittexte.com/>].



Éducation,  
Loisir et Sport

Québec

