



C8

Collection Yves Beaugard

Biographie

Yves Beaugard est originaire du Centre-du-Québec. Venu étudier l'histoire à l'Université Laval en 1994, il réside à Québec depuis ce temps. Détenteur d'une maîtrise en histoire, il est l'un des fondateurs de la revue Cap-aux-diamants en 1985. Il y œuvre depuis ce temps. Depuis 1994, il dirige aussi la revue de cinéma Séquences. En plus de ses fonctions permanentes, M. Beaugard est membre du Comité de commémoration de la Ville de Québec et membre de la Commission franco-québécoise des lieux de mémoire communs. Au secteur des loisirs, il est l'un des fondateurs, en 1996, du Club des cartophiles québécois. Il est d'ailleurs rédacteur en chef du bulletin Cartes postales publié par ce club. Grand collectionneur et bibliophile, il a cédé plusieurs centaines de pièces de ses collections, entre autres, au Musée national des beaux-arts du Québec, à l'Université de Sherbrooke, au Musée Laurier de Victoriaville, à Bibliothèque et Archives nationales du Québec, aux Archives de la Ville de Québec, à la Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec et au centre d'archives de la Société d'histoire de Drummondville.

Historique de conservation

Cette collection a été acquise par l'Assemblée nationale suite à trois donations : deux de Louis Beaugard (la première en 2011 et la deuxième en 2013) et une de Simon Beaugard en novembre 2018.

Les objets de la collection ont été catalogués par l'équipe du secteur des objets patrimoniaux de l'Assemblée (voir Info-Muse) et plusieurs dépliants ont été intégrés à la collection de brochures de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale (voir Cubiq).

Portée et contenu

Cette collection regroupe des documents relatifs à la vie politique et parlementaire au Québec depuis 1850 jusqu'à 2006, mais la plupart des documents concernent la période antérieure à 1960. On y trouve notamment plusieurs photographies et cartes postales de l'hôtel du Parlement et de parlementaires québécois, des documents promotionnels de partis politiques, des cahiers de journaux d'époque, des brochures et un spicilège.

La collection comprend quatre séries : Documents iconographiques, Cartes postales, Gravures et Documents textuels.

Collation

15 cartes postales; 4 gravures; 6 images; 1 négatif; 91 photographies; 0,25 mètre linéaire de documents textuels.

Dates extrêmes

1850-2006

Localisation

531926; 531927; 531928 (grand format); 531018 (grand format); 533596 (grand format); 534730; 537790 (grand format); 537810 (grand format); 540508.

C8-S1

Documents iconographiques

1867-1985

Cette série regroupe principalement des photographies de parlementaires québécois et des édifices de la colline Parlementaire. On y trouve notamment des cartes stéréoscopiques de Louis-Prudent Vallée et une série de photographies de la famille Guoin-Mercier (contenant principalement des photographies des enfants de Lomer Guoin qui sont également les petits-enfants d'Honoré Mercier).

Cette série contient 70 dossiers datés de 1867 (date approximative) à 1985.

C8-S2

Cartes postales

1897-1986

Cette série contient des cartes postales de l'hôtel du Parlement et des cartes postales promotionnelles de candidats et de politiciens. On y trouve également une carte postale affichant la mosaïque des courriéristes parlementaires.

Cette série contient six dossiers datés de 1897* à 1986.

*Au Canada, les premières cartes postales illustrées remontent à 1897. Toutefois, certaines illustrations des cartes postales de cette série seraient antérieures à 1897.

C8-S3

Gravures

1850-1892

Cette série contient des albums de gravures représentant la ville et la région de Québec ainsi qu'une gravure représentant le parlement de Québec.

Les gravures des albums proviennent de photographies de Louis-Prudent Vallée. Ces gravures ont également été représentées sur des morceaux de vaisselle d'époque (voir Elizabeth Collard *The Potters' View of Canada*, p. 79).

Elle contient trois dossiers datés de 1850 à 1892 (dates approximatives).

C8-S4

Documents textuels

1854-2006

Cette série regroupe des documents textuels relatifs aux partis politiques et aux activités parlementaires. On y trouve notamment des documents promotionnels et électoraux, des cartes d'accès aux tribunes de l'Assemblée législative, des brochures, des cartons d'invitation, des cartes de souhaits, des journaux et un spicilège.

Cette série contient cent (100) dossiers datés de 1854 à 2006.