2003/04 2 QL P. gouv.

# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

## DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

DE

L'OPPOSITION OFFICIELLE

2003-2004



# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

#### DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

DE

L'OPPOSITION OFFICIELLE

2003-2004

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

| 1 - | Comparaison pour chaque ministère et chaque organisme, par poste budgétaire, entre les crédits déposés à l'Assemblée nationale le 11 mars 2003 et ceux proposés par le nouveau gouvernement pour l'exercice budgétaire 2003-2004.  | 1  |
|-----|--|----|
| 2 - | Organigramme du ministère ou de l'organisme en indiquant pour chaque poste le nom et le titre du titulaire ainsi que le numéro de téléphone.   | 3  |
| 3 - | Liste de toutes les publications du ministère ou de l'organisme<br>(incluant les publications régulières, particulières ou<br>occasionnelles) :  | 5  |
|     | <ul><li>tirage;</li><li>coût;</li><li>distribution;</li><li>imprimeur.</li></ul>   |    |
| 4 - | Liste des voyages <u>hors Québec</u> depuis le 1 <sup>er</sup> avril 2002 :  | 9  |
|     | <ul> <li>endroit et dates du départ et du retour;</li> <li>but du voyage;</li> <li>personnes rencontrées;</li> <li>coût;</li> <li>noms des ministres, députés, personnel de cabinet, fonctionnaires concernés (avec leur titre) et autres participants (avec leur titre);</li> <li>pour les organismes, noms des dirigeants et fonctionnaires concernés;</li> <li>bilan et résultat des rencontres.</li> </ul> |    |
| 5 - | Liste des dépenses en publicité (incluant sur Internet) et des articles promotionnels :  | 33 |
|     | <ul> <li>les sommes dépensées pour l'exercice financier 2002-2003 et les prévisions pour 2003-2004;</li> <li>les noms des fournisseurs;</li> <li>le but visé par chaque dépense.</li> </ul>  |    |
| 6 - | Liste des sondages et groupes de discussions effectués durant l'exercice financier 2002-2003 à la demande des ministères, organismes, sociétés, régies et commissions qui s'y rattachent :   | 35 |
|     | <ul> <li>liste et coût;</li> <li>copie des soumissions;</li> <li>copie du questionnaire et du résultat;</li> <li>firme ayant obtenu le contrat.</li> </ul>   |    |

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS **DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX**

7-

| 7-   | Liste des études commandées à l'extérieur ou à l'intérieur durant l'exercice financier 2002-2003 à la demande du ministère ou de l'organisme :  | 37 |
|------|---|----|
|      | <ul> <li>liste et coût;</li> <li>copie des soumissions;</li> <li>copie des études ;</li> <li>firme ou individu ayant obtenu le mandat ;</li> <li>copie du contrat.</li> </ul>   |    |
| 8 -  | Liste des contrats de moins de 25 000 dollars octroyés par le ministère ou l'organisme en 2002-2003 en indiquant:   | 41 |
|      | <ul> <li>le nom du professionnel ou de la firme;</li> <li>le mandat et le résultat (rapport ou document final);</li> <li>le coût;</li> <li>le mode d'octroi du contrat (soumission publique, sur invitation ou contrat négocié);</li> <li>dans le cas d'octroi par soumission, fournir le nom des soumissionnaires et le montant des soumissions.</li> </ul>  |    |
| 9 -  | Le montant, pour l'année 2002-2003, de chacune des dépenses suivantes :   | 79 |
|      | <ul> <li>la photocopie;</li> <li>la téléphonie cellulaire et coût d'utilisation;</li> </ul>   |    |
|      | <ul> <li>les téléavertisseurs;</li> <li>le mobilier de bureau;</li> </ul>   |    |
|      | - distributeurs d'eau de source;  |    |
|      | - le remboursement des frais de transport;  |    |
|      | <ul> <li>le remboursement des frais d'hébergement;</li> <li>le remboursement des frais de repas;</li> </ul>   |    |
|      | <ul> <li>l'ensemble des dépenses applicables à la participation à des<br/>congrès, des colloques et toute session de type<br/>perfectionnement ou ressourcement :</li> </ul>  |    |
|      | a) au Québec  |    |
|      | b) à l'extérieur du Québec.   |    |
| 10 - | Le nombre et la répartition, par tranches d'âge, du personnel masculin et féminin, des personnes handicapées, anglophones, autochtones et des communautés culturelles (de chaque ministère et pour chacun des organismes relevant de sa compétence) pour chaque catégorie d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc) ainsi que les prévisions pour 2003-2004, 2004-2005 et 2005-2006. Pour chaque catégorie, indiquer le pourcentage par rapport à l'effectif total | 81 |
|      | du ministère ou de l'organisme.   |    |

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

À chacun des mois de l'exercice budgétaire 2002-2003 pour

chaque ministère et organisme (par établissement pour le ministère de la Santé et des Services sociaux et pour le réseau

de l'Éducation), et ce, par catégories d'emploi (cadres,

11 -

83

|      | professionnels, fonctionnaires, etc):  |    |
|------|--|----|
|      | nombre total de jours de maladie pris par le personnel;  |    |
|      | nombre total d'heures de travail supplémentaires réalisées par<br>le personnel et répartition de la rémunération de ces heures<br>supplémentaires (argent, vacances, etc.);  |    |
|      | - nombre total de jours de vacances pris par le personnel.   |    |
| 12 - | Concernant les effectifs de chacun des ministères et organismes, et ce, pour chacun des exercices budgétaires depuis 2000-2001 :   | 85 |
|      | <ul> <li>évolution des effectifs réguliers par catégories d'emploi<br/>(cadres supérieurs et intermédiaires, professionnels,<br/>techniciens, personnel de bureau, ouvriers et agents de la<br/>paix) et par leur territoire habituel de travail (centre principal<br/>de direction et chacune des régions);</li> </ul>        |    |
|      | <ul> <li>évolution du nombre d'employés bénéficiant d'un traitement<br/>additionnel en raison de la complexité de la tâche à<br/>accomplir;</li> </ul>   |    |
|      | <ul> <li>nombre d'employés bénéficiant d'un traitement supérieur à<br/>celui normalement prévu pour la tâche qu'ils ont accomplie;</li> </ul>  |    |
|      | <ul> <li>nombre de postes par catégories d'emploi et par leur territoire<br/>habituel de travail (centre principal de direction et chacune<br/>des régions);</li> </ul>  |    |
|      | <ul> <li>niveau des effectifs pour chacune des catégories d'emploi<br/>pour chacun des cinq prochains exercices budgétaires;</li> </ul>  |    |
|      | - nombre de départs à la retraite anticipés pour les cinq prochaines années.   |    |
| 13 - | Liste des baux pour les espaces loués de la SIQ en indiquant pour chacun d'eux :   | 87 |
|      | <ul> <li>l'emplacement de la location;</li> <li>la superficie du local loué;</li> <li>la superficie réellement occupée;</li> <li>la superficie inoccupée;</li> <li>le coût de location au mètre carré;</li> <li>le coût total de ladite location;</li> <li>les coûts d'aménagement réalisés en 2002-2003, la nature</li> </ul> |    |

des travaux et le ou les bureaux visés;

la durée du bail.

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

| 14 - | loués des espaces en indiquant pour chacune d'elles :   | 88  |
|------|---|-----|
|      | <ul> <li>l'emplacement de la location;</li> <li>la superficie du local loué;</li> <li>la superficie réellement occupée;</li> <li>la superficie inoccupée;</li> <li>le coût de location au mètre carré;</li> <li>le coût total de ladite location;</li> <li>les coûts d'aménagement réalisés en 2002-2003, la nature des travaux et le ou les bureaux visés;</li> <li>la durée du bail;</li> <li>le propriétaire et/ou le nom de la firme.</li> </ul>  |     |
| 15 - | Liste du personnel du cabinet du ministre au 21 mai 2003 en indiquant pour chaque individu :  | 91  |
|      | <ul> <li>la date de l'entrée en fonction;</li> <li>le titre de la fonction;</li> <li>l'adresse du port d'attache;</li> <li>le traitement annuel ou, selon le cas, les honoraires versés;</li> <li>la liste du personnel politique, incluant le personnel de soutien, qui fait partie de la fonction publique et de quelle masse salariale il relève;</li> <li>la description de tâches;</li> <li>le montant détaillé des salaires, des honoraires et des contrats donnés par le cabinet depuis le 29 avril 2003;</li> <li>le nombre total d'employés au cabinet;</li> <li>le nom des employés bénéficiant d'un traitement supérieur à celui normalement prévu par la fonction occupée.</li> </ul> |     |
| 16 - | Liste des sommes d'argent versées en 2002-2003 à même le budget discrétionnaire du :  | 93  |
|      | a) ministre   |     |
|      | <ul> <li>b) ministère ou de l'organisme, en indiquant :</li> <li>le nom de l'organisme ou de la personne concerné;</li> <li>le montant attribué;</li> <li>le projet visé et le résultat.</li> </ul>   |     |
| 17 - | La ventilation détaillée des dépenses afférentes aux transferts obtenus du gouvernement fédéral (préciser le montant reçu) en 2002-2003; pour chacun des programmes ou des fonds, description sommaire du mode de subvention et les prévisions pour les exercices financiere 2002-2004, 2004, 2005, et 2005   | 101 |

2006.

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

18 -

| 18 - | Liste du personnel en disponibilité par catégories d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc) en indiquant :  | 103 |
|------|---|-----|
|      | <ul> <li>le poste initial;</li> <li>le salaire;</li> <li>le poste actuel, s'il y a lieu;</li> <li>la date de la mise en disponibilité;</li> <li>la prévision 2003-2004 et 2004-2005.</li> </ul>   |     |
| 19 - | Liste du personnel hors structure par catégories d'emploi<br>(cadres, professionnels, fonctionnaires, etc.) rémunéré par le<br>ministère qui n'occupe aucun poste dans ce ministère :   | 105 |
|      | <ul> <li>nom de la personne;</li> <li>poste occupé;</li> <li>salaire;</li> <li>assignation initiale;</li> <li>date de l'assignation hors structure;</li> <li>date de la fin de l'assignation, s'il y a lieu.</li> </ul>   |     |
| 20 - | Liste du personnel rémunéré par le ministère et affecté à des organismes parapublics non gouvernementaux et autres :  | 107 |
|      | <ul> <li>assignation initiale;</li> <li>assignation actuelle;</li> <li>salaire;</li> <li>date de la fin de l'assignation, s'il y a lieu.</li> </ul>   |     |
| 21 - | Liste du personnel rémunéré par des organismes parapublics non gouvernementaux et autres et affecté au ministère :  | 109 |
|      | <ul> <li>assignation initiale;</li> <li>assignation actuelle;</li> <li>salaire;</li> <li>date de la fin de l'assignation, s'il y a lieu.</li> </ul>   |     |
| 22 - | Liste du personnel par catégories d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires) qui reçoit une double rémunération, soit celle rattachée à leur fonction et un revenu d'un régime de retraite du secteur public, parapublic ou des réseaux de la santé et de l'éducation, soit les commissions scolaires, les cégeps, les établissements universitaires, les régies régionales de la santé et les établissements hospitaliers, en indiquant : | 111 |
|      | <ul> <li>le salaire de la personne;</li> <li>le montant reçu du régime de retraite.</li> </ul>  |     |
| 23 - | Pour chacun des ministères ou organismes publics et parapublics, la liste détaillée du matériel informatique (année d'acquisition, modèle et la somme dépensée).  | 113 |

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

| 24 - | Évolution de la masse salariale de chaque cabinet ministériel depuis 1989 jusqu'au 21 mai 2003.   | 117 |
|------|---|-----|
| 25 - | Liste de tous les abonnements du ministère et le coût :   | 119 |
|      | <ul> <li>livres;</li> <li>journaux;</li> <li>magazines;</li> <li>bulletins électroniques et/ou papiers;</li> <li>clubs privés ou autres;</li> <li>billets de saison;</li> <li>etc.</li> </ul>   |     |
| 26 - | Pour chaque site Internet (incluant ceux des événements ponctuels), et ce, depuis l'existence du site :   | 129 |
|      | <ul> <li>le nom de la firme ou des personnes qui ont conçu le site;</li> <li>les coûts de construction du site;</li> <li>le coût de l'entretien et la mise à jour;</li> <li>qui est responsable du contenu sur le site;</li> <li>quelle est la fréquence moyenne de mise à jour;</li> <li>le nombre de visiteurs (hits) par mois;</li> <li>Combien de fois le site a-t-il été refait? Quel a été le coût?</li> <li>Quels sont les critères qui ont justifié les changements?</li> </ul> |     |
| 27 - | Quels sont les programmes spécifiques qui sont offerts aux jeunes (15-35 ans), le nombre de participants ainsi que le coût de la mesure, du service ou du programme ?   | 131 |
| 28 - | Pour chacun des ministères ou organismes publics et parapublics, lors de mission à l'étranger :   | 133 |
|      | <ul> <li>la liste des ententes signées et/ ou annoncées ;</li> <li>les détails de ces ententes ;</li> <li>les résultats obtenus à ce jour.</li> </ul>   |     |
| 29 - | Pour chacun des ministères ou organismes publics et parapublics, état d'avancement des travaux relatifs à l'équité salariale.   | 135 |
| 30 - | Dépenses effectuées en 2002-2003 par chaque ministère et chaque organisme dans les technologies de l'information :  | 137 |
|      | <ul> <li>a) téléphonie;</li> <li>b) matériel informatique;</li> <li>c) logiciels;</li> <li>d) programmation;</li> <li>e) formation.</li> </ul>  |     |

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

1 - Comparaison pour chaque ministère et chaque organisme, par poste budgétaire, entre les crédits déposés à l'Assemblée nationale le 11 mars 2003 et ceux proposés par le nouveau gouvernement pour l'exercice budgétaire 2003-2004.

\*\*\*\*\*\*\*

Cette comparaison ne peut se faire puisque les crédits déposés à l'Assemblée nationale le 11 mars 2003 n'ont pas été adoptés par celle-ci.

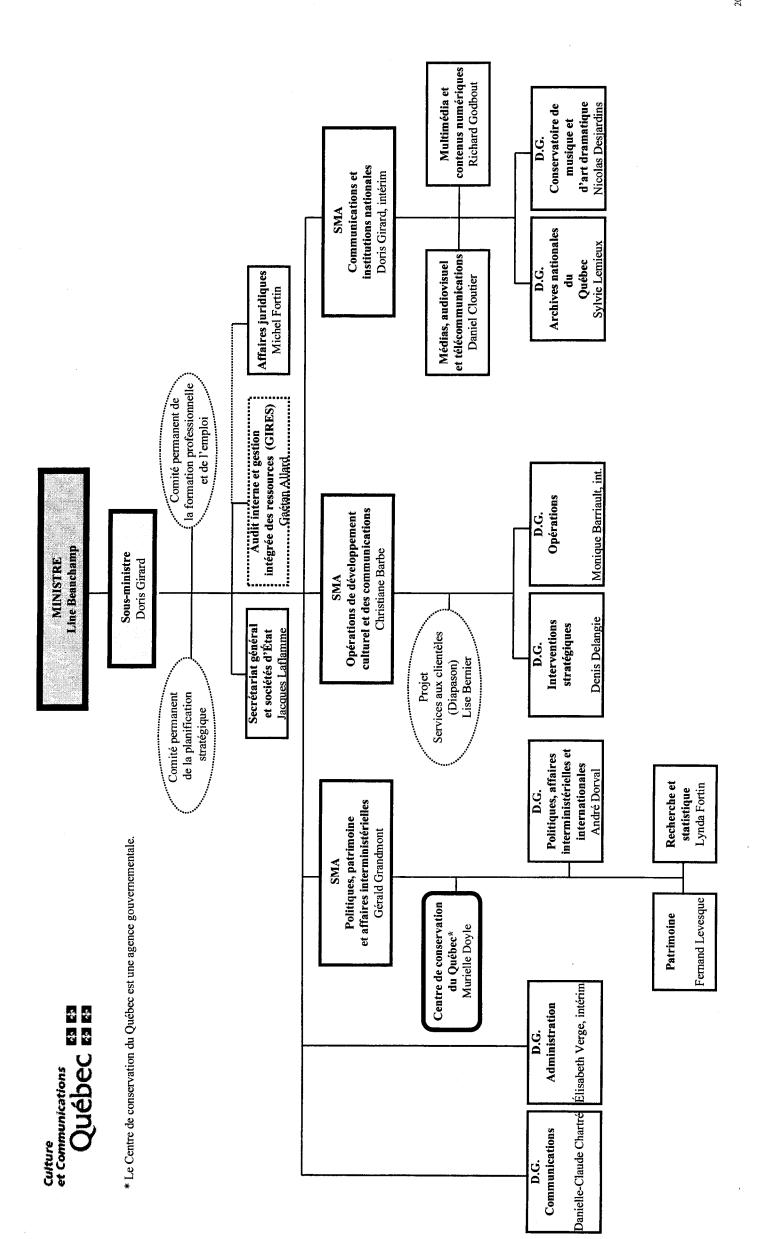


#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

2 - Organigramme du ministère ou de l'organisme en indiquant pour chaque poste le nom et le titre du titulaire ainsi que le numéro de téléphone.

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.



#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 3 Liste de toutes les publications du ministère ou de l'organisme (incluant les publications régulières, particulières ou occasionnelles) :
  - tirage;
  - coût;
  - distribution;
  - imprimeur.

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

# QUESTION 3:

Production des imprimés 2002-2003 Ministère de la Culture et des Communications

| Titres  | Tirage  | Coûts d'impression | Imprimeur                   | Distribution    | Total / Coûts <sup>1</sup> |
|---|---------|--------------------|-----------------------------|-----------------|----------------------------|
| Audiences publiques sur le cinéma                         | 2 000   | 520,00 \$          | Imprimerie Laval Lemay      | Gratuit         | \$00,026                   |
| Aux frontières de la mer (R)                              | 200     | 2 280,00 \$        | Impressions Stampa          | Vendu: 18,95 \$ | 2 280,00 \$                |
| Calendrier des concerts / Saison 2002-2003 (Québec) 7 000 | ) 7 000 | 875,00 \$          | Imprimerie Bourg-Royal      | Gratuit         | 1 598,00 \$                |
| Cap sur la culture  | 9 805   | 3 600,00 \$        | Imprimerie Marquis/AGMV     | Gratuit         | 5 905,80 \$                |
| Cap sur la culture (R)                                    | 10 000  | 3 600,00 \$        | Imprimerie Marquis/AGMV     | Gratuit         | 3 910,00 \$                |
| Cap sur la culture (calendrier-affiche)                   | 5 000   | 2 233,00 \$        | Imprimerie J.B. Deschamps   | Gratuit         | 4 098,00 \$                |
| Cap sur la culture (porte-documents)                      | 10 000  | 8 829,00 \$        | Imprimerie Transcontinental | Gratuit         | 9 755,50 \$                |
| Cap sur la culture (signet)                               | 10 000  | 1 805,00 \$        | Imprimerie Litho-Chic       | Gratuit         | 2 090,00 \$                |
| Catalogue des médailles des Prix du Québec                | 009     | 8 829,00 \$        | Imprimerie Caractéra        | Vendu: 12,95 \$ | 16 266,00 \$               |
| Chiffres à l'appui  | 1 000   | 4 959,00 \$        | Imprimerie CPL              | Gratuit         | 4 959,00 \$                |
| Conservatoire de musique de Montréal / 2002-2003          | 0009    | 2 990,00 \$        | Imprimerie Litho-Chic       | Gratuit         | \$ 775,00 \$               |
| Les croix de chemin du Québec (R)                         | 200     | 3 350,00 \$        | Impressions Stampa          | Vendu: 19,95 \$ | 3 350,00 \$                |
| Le dessin vu par les prix Paul-Émile-Borduas              | 2 000   | 1 440,00 \$        | Imprimerie Caractéra        | Gratuit         | 3 580,00 \$                |
| Diapason (pochette)                                       | 1 000   | 1 079,00 \$        | Imprimerie SIEL             | Gratuit         | 1 601,00 \$                |
| La faïence de Place-Royale (R)                            | 100     | 1 315,00 \$        | Impressions Stampa          | Vendu: 11,95 \$ | 1 315,00 \$                |

<sup>1.</sup> Comprend la révision linguistique, la conception graphique, la photocomposition, la photogravure et l'impression.

| Focus on Culture (version anglaise de Cap sur la culture) 2 000 1 338,00                         | ure) 2 000 | 1 338,00 \$ | Imprimerie Sociale     | Gratuit        | 2 393,00 \$  |
|--|------------|-------------|------------------------|----------------|--------------|
| La formation au Conservatoire d'art dramatique de Montréal                                       | 1 000      | 1 622,00 \$ | Imprimerie Bourg-Royal | Gratuit        | 6 580,00 \$  |
| La formation au Conservatoire d'art (R)  | 200        | 1 136,00 \$ | Imprimerie Bourg-Royal | Gratuit        | 1 136,00 \$  |
| Guide d'application de la politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement | 3 000      | 2 390,00 \$ | Imprimerie Laval Lemay | Gratuit        | 3 315,00 \$  |
| Guide de présentation des rapports de recherche (R)  | 100        | 730,00 \$   | Impressions Stampa     | Vendu: 3,95 \$ | 730,00\$     |
| MCC (pochette de presse)   | 2 000      | 3 270,00 \$ | Imprimerie Litho-Chic  | Gratuit        | 3 263,00 \$  |
| MCC (signet)   | \$ 000     | \$ 00,068   | Imprimerie Bergemont   | Gratuit        | 1 257,00 \$  |
| Le mont Royal  | 2 000      | 1 124,00 \$ | Imprimerie CPL         | Gratuit        | 1 124,00 \$  |
| Nul n'est censé ignorer la loi du livre (affiche)  | 2 000      | 1 170,00 \$ | Imprimerie Laval Lemay | Gratuit        | 1 669,00 \$  |
| Nul n'est censé ignorer la loi du livre (dépliant) (R) 5 000                                     | 3) 5 000   | 875,00\$    | Imprimerie Laval Lemay | Gratuit        | \$ 00,578    |
| Politique québécoise du cinéma et de la production audiovisuelle                                 | 3 000      | 9 930,00 \$ | Imprimerie Bergemont   | Gratuit        | 18 110,00 \$ |
| Politique québécoise du cinéma et de la production audiovisuelle / Horizon 2005                  | 5 000      | 6 180,00 \$ | Imprimerie Litho-Chic  | Gratuit        | \$ 00,089 6  |
| La porcelaine chinoise de Place-Royale (R)   | 100        | \$ 00.586   | Impressions Stampa     | Vendu: 9,95 \$ | \$ 00,586    |
| Pour une politique du cinéma et de la production audiovisuelle                                   | 1 000      | 2 560,00 \$ | Imprimerie Bergemont   | Gratuit        | 5 105,00 \$  |
| Prix du Québec 2002 / Les lauréats   | 1 300      | 3 150,00 \$ | Imprimerie Litho-Chic  | Gratuit        | 7 110,00 \$  |
| Prix du Québec 2002 (signet)   | 000 6      | \$ 00,00    | Imprimerie Bergemont   | Gratuit        | 1 870,00 \$  |

| Prix du Québec 2003 / Mise en candidature                                    | 1 000    | \$ 00,865    | Imprimerie SIEL         | Gratuit        | 1 496,10 \$  |
|--|----------|--------------|-------------------------|----------------|--------------|
| Programme 2002-2003 / Culture in Education<br>Partnership                    | 1 500    | 336,00 \$    | Imprimerie Le Renouveau | Gratuit        | \$36,50 \$   |
| Programme 2002-2003 / Équipements culturels                                  | 1 000    | 726,00 \$    | Imprimerie Le Renouveau | Gratuit        | 847,00 \$    |
| Programme / Property Tax Reduction   | 1 000    | 165,00\$     | Imprimerie Laval Lemay  | Gratuit        | 378,25 \$    |
| Programme / Réduction de la taxe foncière                                    | 2 000    | 330,00 \$    | Imprimerie Laval Lemay  | Gratuit        | 543,50 \$    |
| Programme 2002-2003 / Rencontres culture-éducation 17 000                    | n 17 000 | 3 810,00 \$  | Imprimerie Le Renouveau | Gratuit        | 4 010,50 \$  |
| Programme 2003-2004 / Étalez votre science                                   | 2 000    | 978,00 \$    | Imprimerie Le Renouveau | Gratuit        | 1 256,00 \$  |
| Programme 2003-2004 / Soutien aux archives                                   | 1 200    | 380,00 \$    | Imprimerie Laval Lemay  | Gratuit        | \$55,00\$    |
| Rapport annuel de gestion 2001-2002  | 200      | 4 581,00 \$  | Imprimerie Sociale      | Gratuit        | 7 099,50 \$  |
| Répertoire d'entreprises québécoises à la recherche de partenaires étrangers | 400      | 2 560,00 \$  | Imprimerie Marquis/AGMV | Gratuit        | 6 040,00 \$  |
| Répertoire 2002-2004 de ressources culture-éducation 14 380                  |          | 67 107,00 \$ | Imprimerie L'Éclaireur  | Gratuit        | 77 775,57 \$ |
| Répertoire de ressources culture-éducation (signet) 10 000                   | 10 000   | 1 805,00 \$  | Imprimerie Litho-Chic   | Gratuit        | 1 805,00 \$  |
| Le réseau du Conservatoire   | 2 000    | 392,00 \$    | Imprimerie Bourg-Royal  | Gratuit        | 459,00 \$    |
| Le Séminaire de Saint-Sulpice (R)  | 700      | 1 375,00 \$  | Imprimerie Laval Lemay  | Vendu: 4,95 \$ | 1 375,00 \$  |

Claude Janelle Responsable de l'édition 28 avril 2003

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 4 Liste des voyages <u>hors Québec</u> depuis le 1<sup>er</sup> avril 2002 :
  - endroit et dates du départ et du retour;
  - but du voyage;
  - personnes rencontrées;
  - coût;
  - noms des ministres, députés, personnel de cabinet, fonctionnaires concernés (avec leur titre) et autres participants (avec leur titre);
  - pour les organismes, noms des dirigeants et fonctionnaires concernés;
  - bilan et résultat des rencontres.

\*\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

| MOIS: AVRIL 2002                                      | MINIST   | ÈRE DE<br>VOYA(          | LA CULTURE ET DES CON<br>3ES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | MMUNICATIONS<br>UÉBEC<br>2 |   |
|---|--|--------------------------|--|----------------------------|---|
| DIRECTION   | MON  | ENDROIT                  | DATE   | MONTANT                    | OBJET   |
| Cabinet de la ministre                                | Bernatchez, Monique<br>(conseillère politique) | Mexique, Mexico          | Du 02-04-11<br>Au 02-04-16   | 3 510,65 \$                | Accompagner la ministre lors de la mission<br>Québec Culture.com.   |
| Cabinet de la ministre                                | Perreault, Marjolaine<br>(attachée de presse)  | Mexique, Mexico          | Du 02-04-11<br>Au 02-04-16   | 3 510,65 \$                | Accompagner la ministre lors de la mission<br>Québec Culture.com.   |
| Bureau des sous-ministres                             | Grandmont, Gérald<br>(sous-ministre adjoint)   | Mexique, Mexico          | Du 02-04-09<br>Au 02-04-17   | 2 447,93 \$                | Participer à la mission Québec<br>Culture.com.<br>(ex. 01-02 : dépenses de 1 354,78 \$)   |
| Direction générale de<br>l'autoroute de l'information | Rosciszewski,<br>Michel                        | États-Unis,<br>San Diego | Du 02-04-27<br>Au 02-05-03   | 2 676,79 \$                | Perfectionnement - À titre de membre du Executive Programs, assister au Gartner Symposium Itxpo 2002 sur les industries des technologies de l'information.  (ex. 01-02 : dépenses de 789,00\$)      |
| Direction du<br>développement<br>international        | Fleury, Claude                                 | Mexique, Mexico          | Du 02-04-09<br>Au 02-04-17   | 3 841,55 \$                | Participer à la mission Québec<br>Culture.com.  |
| Direction du<br>développement<br>international        | Caissie, Frances                               | France, Paris            | Du 02-04-03<br>Au 02-04-10   | 1 952,53 \$                | Participer au Salon de la musique à Paris (Musicora) et évaluer la pertinence de soutenir la participation québécoise du Conseil des métiers d'art du Québec et du Conseil québécois de la musique. |
| Direction du<br>développement<br>international        | Bélanger, Huguette                             | Mexique, Mexico          | Du 02-04-08<br>Au 02-04-16   | 3 881,21 \$                | Participer à la mission Québec<br>Culture.com.  |
| Direction du<br>développement<br>international        | Bilodeau, Fabienne                             | Mexique, Mexico          | Du 02-04-08<br>Au 02-04-16   | 3 948,77 \$                | Participer à la mission Québec<br>Culture.com.  |

### III

| MOIS: AVRIL 2002   | MINIST               | MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | IMUNICATIONS<br>JÉBEC |   |
|--|----------------------|--|--|-----------------------|---|
| DIRECTION  | MON                  | ENDROIT  | DATE   | MONTANT               | OBJET   |
| Direction générale des<br>affaires internationales et<br>interministérielles | Atkinson, Dave       | France, Paris  | Du 02-04-01<br>Au 02-04-07   | 6614,73\$             | Assiter aux réunions du comité de rédaction de l'instrument international et du comité sur la gouvernance du Groupe de travail sur la diversité culturelle et la mondialisation.  |
| Direction générale des<br>affaires internationales et<br>interministérielles | Dorval, André        | Mexique, Mexico  | Du 02-04-09<br>Au 02-04-17   | 3 427,84 \$           | Participer à la mission Québec<br>Culture.com.  |
| Archives nationales du<br>Québec   | Cadieux, Hélène      | France, Paris  | Du 02-04-27<br>Au 02-05-06   | 992,64 \$             | En tant qu'organisatrice du Stage technique international d'archives, participer à la formation d'un groupe de 45 stagiaires provenant de 34 pays. (Menues dépenses de 189,10 \$ sur frais de voyage et billet d'avion de 803,54 \$. Aucune réclamation pour les repas et les couchers, les frais ayant été assumés par Mme Cadieux). |
| Direction des projets<br>spéciaux et de la<br>coordination                   | Thibault, Henri-Paul | Canada, Ottawa   | Du 02-04-02<br>Au 02-04-05   | 331,47 \$             | Rencontre du Comité des directeurs fédéraux, provinciaux et territoriaux de la culture et du patrimoine concernant l'initiative fédérale visant la mise en œuvre de nouvelles mesures de soutien à la restauration du patrimoine.   |
| Direction des<br>communications  | De Billy, Pierre     | Mexique, Mexico  | Du 02-04-08<br>Au 02-04-16   | 3 612,46 \$           | Activités de communications pour la Mission Québec Culture.com. (ex. 01-02 : dépenses de 971,10 \$)   |
| Direction des<br>communications  | Bolduc, Christiane   | Mexique, Mexico  | Du 02-04-08<br>Au 02-04-16   | 3 307,46 \$           | Activités de communications pour la<br>Mission Québec Culture.com.<br>(ex. 01-02 : dépenses de 971,10 \$)   |

|  | T         |   |  |  |  |  |
|--|-----------|---|--|--|--|--|
|  | OBJET     | Assurer la présence du Québec dans un projet visant l'ensemble de la Francophonie. Contribuer à enrichir le contenu francophone du Web. Tous les frais ont été assumés par l'Association internationale des archives francophones (AIAF). |  |  |  |  |
| MMUNICATIONS<br>VÉBEC<br>2   | MONTANT   | \$ 00'0   |  |  |  |  |
| LA CULTURE ET DES COM<br>3ES À L'EXTÉRIEUR DU QU<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002                                 | DATE      | Du 02-04-21<br>Au 02-04-25  |  |  |  |  |
| MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | ENDROIT   | France, Paris   |  |  |  |  |
| MINIS  | MON       | Lemieux, Sylvie   |  |  |  |  |
| MOIS: AVRIL 2002   | DIRECTION | Archives nationales du L<br>Québec  |  |  |  |  |

# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC DEPUIS LE 1<sup>ER</sup> AVRIL 2002

| $\sim$        |
|---------------|
| Ö             |
| 0             |
| 2             |
| _             |
| ≤             |
| 5             |
| -             |
| • • •         |
| ഗ             |
| $\overline{}$ |
| $\mathbf{Q}$  |

| _                   |           |   |  | T   |  |   |
|---------------------|-----------|---|--|---|--|---|
|                     | OBJET     | Mission exploratoire à Bruxelles en préparation d'une mission ministérielle et rencontres avec les représentants des milieux culturels. | Colloque 2002 du Réseau Canadien de Recherche Culturelle concernant le développement culturel dans les villes du Canada. Présider les tables rondes d'ouverture et de clôture du Colloque portant sur la culture et les fusions. | Perfectionnement - Colloque annuel de l'Association canadienne d'archéologie. Rencontre annuelle des gestionnaires du patrimoine dans les provinces et territoires canadiens. | Perfectionnement - Participer au congrès américain sur la télédistribution organisé par la National Cable & Telecommunications Association (NTCA). | Prononcer une conférence au congrès annuel de l'Association of Canadian Archivists (ACA) sur l'invitation du comité organisateur. Tous les frais de transport, de logement et de repas ont été assumés par le Conseil canadien des archives (CCA) et l'ACA. |
|                     | MONTANT   | 2 943,81 \$   | 1 813,17 \$  | 1 370,00 \$   | 3 089,64 \$  | 364,87 \$   |
| <b>D</b> escription | DATE      | Du 02-05-19<br>Au 02-05-25  | Du 02-05-30<br>Au 02-06-01   | Du 02-05-14<br>Au 02-05-19  | - Du 02-05-04<br>Au 02-05-09   | Du 02-05-20<br>Au 02-05-25  |
|                     | ENDROIT   | Belgique, Bruxelles   | Canada, Toronto  | Canada, Ottawa  | États-Unis, Nouvelle- Du 02-05-04<br>Orléans Au 02-05-09   | Canada, Vancouver   |
|                     | MON       | Ferland, François<br>(directeur de cabinet)   | Grandmont, Gérald<br>(sous-ministre adjoint)   | Desrosiers, Pierre  | Veilleux, Jean-Marc  | Charbonneau,<br>Normand   |
|                     | DIRECTION | Cabinet de la ministre  | Bureau des sous-ministres  | Direction de l'architecture,<br>de l'art public et des<br>équipements culturels   | Direction des médias et des télécommunications   | Archives nationales du<br>Québec  |

# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC DEPUIS LE 1<sup>ER</sup> AVRIL 2002

| C | ) |
|---|---|
| C | כ |
| C | ١ |
| - | 3 |
| ۹ | ζ |
| Σ | 5 |
|   | - |
| • | • |
| U | ) |
| 7 | 7 |
| C | J |
| - | • |

|           |   |   |   |  | ·   | ,   |
|-----------|---|---|---|--|---|---|
| OBJET     | Perfectionnement - Participation au colloque annuel de l'Association canadienne d'archéologie dans le but d'une mise à jour des connaissances, tant au niveau des interventions de terrain que des pratiques administratives. | Perfectionnement - Colloque portant sur la planification culturelle des municipalités, et ce, dans le contexte des fusions municipales au Québec. | Perfectionnement - Colloque portant sur la planification culturelle des municipalités, et ce, dans le contexte des fusions municipales au Québec. | Accroître les accords de partenariats (production et distribution) des entreprises du multimédia qui participeront au E3 2002. (Electronic Entertainment Expo) qui se tiendra à Los Angeles. | À la demande de l'Alliance numériQC, assister à la 3e édition de la soirée de remise des prix du « Canadian New Media Awards ». Rencontrer le président de la firme DELVINIA qui organise cet événement, et ce, afin de considérer et d'évaluer les possibilités de tenir la remise de ces prix à Montréal en 2003. | Participer à une mission sur la diversité<br>culturelle en Belgique et au Luxembourg. |
| MONTANT   | 1 113,89 \$   | 1 404,92 \$   | 1 404,92 \$   | 3 096,63 \$  | 826,37 \$   | 3 265,22 \$   |
| DATE      | Du 02-05-15<br>Au 02-05-19  | Du 02-05-30<br>Au 02-06-02  | Du 02-05-30<br>Au 02-06-02  | Du 02-05-20<br>Au 02-05-26   | Du 02-05-27<br>Au 02-05-28  | Du 02-05-05<br>Au 02-05-09  |
| ENDROIT   | Canada, Ottawa  | Canada, Toronto   | Canada, Toronto   | États-Unis, Los<br>Angeles   | Canada, Toronto   | Belgique, Bruxelles   |
| WON       | Samson, Gilles  | Paradis, André  | Garon, Rosaire  | Dupond, Henri  | Dupond, Henri   | Atkinson, Dave  |
| DIRECTION | Direction de la Capitale-<br>Nationale  | Direction de l'action<br>stratégique, de la<br>recherche et de la<br>statistique  | Direction de l'action<br>stratégique, de la<br>recherche et de la<br>statistique  | Direction du multimédia et<br>des services électroniques   | Direction du multimédia et<br>des services électroniques  | Direction générale des<br>affaires internationales et<br>interministérielles          |

| +  |  |
|----|--|
| 15 |  |
| 10 |  |

|  |           | pe de<br>at la<br>ational<br>nnesburg.   | frielle et<br>s des<br>te M.  | ité mixte<br>senter le<br>vec les<br>e en  | à l'atelier<br>; de<br>\CCR).  | au<br>n et la<br>sur la   |
|--|-----------|--|---|--|--|---|
|  | OBJET     | Participer à une réunion du Groupe de<br>travail sur la diversité culturelle et la<br>mondialisation du Réseau international<br>sur la Politique culturelle de Johannesburg. | Mission exploration à Bruxelles en préparation d'une mission ministérielle et rencontres avec les représentants des milieux culturels, en compagnie de M. François Ferland, directeur de cabinet. | Participer à la rencontre du Comité mixte Québec\Catalogne afin de représenter le ministère de la Culture et des Communications et d'échanger avec les partenaires catalans pour la mise en œuvre des projets communs. | Perfectionnement - Participation à l'atelier sur la conservation de l'art public de l'Association canadienne pour la conservation et la restauration (ACCR). | Perfectionnement - Participation au congrès annuel de l'Association canadienne pour la conservation et la restauration (ACCR) et à l'atelier sur la conservation de l'art public. (Une bourse de 262,42 \$ a été obtenue) |
| AMUNICATIONS<br>UÉBEC  | MONTANT   | 3 300,62 \$  | 3 480,69 \$   | 3717,88\$  | 596,79 \$  | 439,75 \$   |
| LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | DATE      | Du 02-05-25<br>Au 02-06-02   | Du 02-05-19<br>Au 02-05-25  | Du 02-05-24<br>Au 02-06-02   | Du 02-05-22<br>Au 02-05-25   | Du 02-05-22<br>Au 02-05-26  |
| RE DE<br>VOYAC   | ENDROIT   | Afrique du sud,<br>Johannesburg  | Belgique, Bruxelles   | Espagne, Catalogne, Du 02-05-24 Barcelone Au 02-06-02  | Canada, Kingston   | Canada, Kingston  |
| MINIST   | WOW       | Atkinson, Dave   | Dorval, André   | Labelle, Marie   | Morissette, Jérôme-<br>René  | Forest, Élisabeth   |
| MOIS : MAI 2002  | DIRECTION | Direction générale des affaires internationales et interministérielles   | Direction générale des<br>affaires internationales et<br>interministérielles  | Direction des affaires internationales   | Centre de conservation du Québec   | Centre de conservation du<br>Québec   |

| φ.   | OBJET     | Perfectionnement - Participation au congrès annuel de l'Association canadienne pour la conservation et la restauration (ACCR) et à l'atelier sur la conservation de l'art public. | Perfectionnement - Participation au congrès annuel de l'Association canadienne pour la conservation et la restauration (ACCR). |  |  |  |
|--|-----------|---|--|--|--|--|
| MMUNICATION<br>NÉBEC<br>2  | MONTANT   | 674,15 \$   | 389,72 \$  |  |  |  |
| LA CULTURE ET DES COM<br>3ES À L'EXTÉRIEUR DU QU<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002                                 | DATE      | Du 02-05-22<br>Au 02-05-26  | Du 02-05-25<br>Au 02-05-26   |  |  |  |
| MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | ENDROIT   | Canada, Kingston  | Canada, Kingston   |  |  |  |
| MINIS  | MOM       | Rémillard, France   | O'Malley, Michael  |  |  |  |
| MOIS: MAI 2002   | DIRECTION | Centre de conservation du<br>Québec   | Centre de conservation du Québec   |  |  |  |

| MOIS : JUIN 2002                                      | MINISH                  | ÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | LA CULTURE ET DES COMN<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉ<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | MUNICATIONS |  |
|---|-------------------------|--|--|-------------|--|
| DIRECTION   | MON                     | ENDROIT  | DATE   | MONTANT     | OBJET  |
| Archives nationales du Québec                         | Charbonneau,<br>Normand | Canada, Winnipeg   | Du 02-06-17<br>Au 02-06-20   | \$ 00.0     | Réunion du comité de préservation du Conseil canadien des archives. Tous les frais ont été assumés par le Conseil canadien des archives.   |
| Conservatoire de musique de Rimouski                  | April, Josée            | France, Paris  | Du 02-06-30<br>Au 02-07-28   | 1 680,00 \$ | Perfectionnement - À titre de professeure de clavecin, mise à jour des connaissances concernant l'interprétation de la musique française et italienne des XVIIIe et XVIIIe siècles, de la déclamation et de la rhétorique.   |
| Direction du développement<br>internationales         | Petit, Pierrette        | Royaume-Uni,<br>Londres  | Le 02-06-28  | 622,06 \$   | Participer à la rencontre des attachés et conseillers culturels européens afin de discuter des modalités de concertation. Discuter de l'appui que le ministère peut apporter à la concertation européenne. Dépenses de transport en train assumées par le Ministère et autres frais assumés par Mme Petit. |
| Direction générale de<br>l'autoroute de l'information | Gadbois, Suzanne        | Suisse, Genève   | Du 02-06-28<br>Au 02-07-07   | 4 858,53 \$ | Participer, au sein de la délégation canadienne, à la première rencontre préparatoire (PrepCom-1) du Sommet mondial sur la société de l'information qui se déroulera en deux phases, soit à Genève en décembre 2003 et à Tunis en 2005.  |
| Centre de conservation du<br>Québec                   | Albert, Patrick         | États-Unis, Miami  | Du 02-06-05<br>Au 02-06-10   | 1 178,57 \$ | Perfectionnement - Participation au 38ème<br>Congrès de l'Américan Institute for<br>conservation (AIC).<br>(Une bourse de 1 131,48 \$ a été obtenue)   |

# Colloque international de l'Association des universitaire (ARAAFU). Certains frais ont été assumés par Mme Naud. Colloque international de l'Association des Perfectionnement - Participation au 5ème Perfectionnement - Participation au 5ème restaurateurs d'art et de formation universitaire (ARAAFU). (Une bourse de 1 163,16 \$ a été obtenue) restaurateurs d'art et de formation OBJET MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC 1 586,64 \$ 1 600,000 MONTANT DEPUIS LE 1<sup>ER</sup> AVRIL 2002 Du 02-06-12 Au 02-06-16 Du 02-06-10 Au 02-06-18 DATE **ENDROIT** France, Paris France, Paris Centre de conservation du Payer, Claude W O N Naud, Colette Centre de conservation du DIRECTION MOIS: JUIN 2002 Québec Québec

# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

| MOIS : JUILLET 2002   |                   | VOYA(                   | SES À L'EXTÉRIEUR DU QU<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | UÉBEC       |   |
|---|-------------------|-------------------------|---|-------------|---|
| DIRECTION   | MOM               | ENDROIT                 | DATE  | MONTANT     | OBJET   |
| Conservatoire de musique<br>de Val-d'Or   | Gingras, Diane    | Australie, Brisbane     | Du 02-07-04<br>Au 02-07-07                                      | 1 000,00 \$ | Perfectionnement en clarinette et<br>saxophone (The 2002 Australasian<br>Clarinet and Saxophone Conference).  |
| Direction du patrimoine   | Levesque, Fernand | Canada, Ottawa          | Du 02-07-02<br>Au 02-07-04                                      | 943,66 \$   | Représentant du Ministère : Groupe de travail sur le processus d'attestation mis sur pied dans le but de conseiller l'Agence Parcs Canada dans le développement d'un processus d'adaptation.  |
| Direction du patrimoine   | Reny, Claude      | Canada, Ottawa          | Du 02-07-02<br>Au 02-07-04                                      | 943,66 \$   | Représentant du Ministère : Groupe de travail sur le processus d'attestation mis sur pied dans le but de conseiller l'Agence Parcs Canada dans le développement d'un processus d'adaptation.  |
| Direction générale des<br>politiques, affaires<br>interministérielles et<br>internationales | Gazaille, Patrick | Colombie,<br>Carthagène | Du 02-07-10<br>Au 02-07-14                                      | 3 494,51 \$ | Perfectionnement - Participer à la conférence interaméricaine des ministres de la Culture ou des plus hauts représentants appropriés, responsables des politiques culturelles, et ce, en tant qu'accompagnateur de M. André Boulerice, ministre délégué aux Relations avec les citoyens et à l'Immigration. |
|   |                   |                         |   |             |   |

| MOIS: AOÛT 2002                         | MINIST                  | ÈRE DE<br>VOYA            | LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | AMUNICATIONS<br>UÉBEC |   |
|---|-------------------------|---------------------------|--|-----------------------|---|
| DIRECTION                               | MOM                     | ENDROIT                   | DATE   | MONTANT               | OBJET   |
| Conservatoire de musique<br>de Montréal | Beauchamp, Lise         | Canada, Banff             | Du 02-08-06<br>Au 02-08-10   | 1 778,00 \$           | Perfectionnement - Participation à la 31e<br>Conférence annuelle de l'International<br>Double Reed Society. Concerts,<br>conférence, master classes données par<br>des hautboïstes et des bassonistes du<br>monde entier.   |
| Direction des affaires internationales  | Caissie, Frances        | France, Paris,<br>Hourtin | Du 02-08-23<br>Au 02-09-04   | 3517,00\$             | Participer à la 23e édition de l'Université d'été de la Communication à Hourtin, dans la région de Bordeaux. Participer à la 2e Rencontre franco-québécoise sur les nouvelles technologies de la communication organisée par l'Office franco-québécois pour la jeunesse (OFQJ). |
| Centre de conservation du<br>Québec     | Holm, Susanne-<br>Marie | États-Unis,<br>Baltimore  | Du 02-08-31<br>Au 02-09-06   | 1 534,00 \$           | Perfectionnement - Congrès Baltimore<br>2002 de l'International Institute for<br>Conservation of historic and Artistic Works<br>(IIC).<br>(Une bourse de 1 200,00 \$ a été obtenue)   |
|   |                         |                           |  |                       |   |

# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC DEPUIS LE 1<sup>ER</sup> AVRIL 2002

MOIS: SEPTEMBRE 2002

| <br>Т     | I   |   | <i>a a</i>   | <b>A</b>  | F +   |
|-----------|---|---|--|---|---|
| OBJET     | Accompagner la ministre aux activités du<br>30e anniversaire de la Délégation du<br>Québec à Bruxelles. | Accompagner la ministre aux activités du<br>30e anniversaire de la Délégation du<br>Québec à Bruxelles. | Accompagner la ministre à une table ronde des ministres de la culture intitulée « Le patrimoine immatériel, miroir de la diversité culturelle ». À Paris, accompagner la ministre lors de la rencontre avec le nouveau ministre de la Culture et de la Communication de la République française. | Accompagner la ministre à la table ronde des ministres de la culture intitulée « Le patrimoine immatériel, miroir de la diversité culturelle ». | Perfectionnement - Participer au congrès international "Journées d'Études de l'ALAI "organisé par l'ALAI (Association littéraire et artistique internationale). Les frais de transport et de logement ont été assumés par le ministère de la Justice. |
| MONTANT   | 2 871,86 \$   | 2 854,90 \$   | 6 177,46 \$  | 4 608,84 \$   | 940,73\$  |
| DATE      | Du 02-09-02<br>Au 02-09-28  | Du 02-09-02<br>Au 02-09-28  | Du 02-09-14<br>Au 02-09-24   | Du 02-09-14<br>Au 02-09-19  | Du 02-09-13<br>Au 02-09-22  |
| ENDROIT   | Belgique, Bruxelles   | Belgique, Bruxelles   | Turquie, Istanbul<br>France, Paris   | Turquie, Istanbul   | Suisse, Neuchâtel   |
| MOM       | Faucher, Marcel<br>(∞nseiller politique)  | Perreault, Marjolaine<br>(attachée de presse)   | Cousineau, Virginie<br>(conseillère politique)   | Grandmont, Gérald<br>(sous-ministre adjoint)  | Baribeau, Marc  |
| DIRECTION | Cabinet de la ministre  | Cabinet de la ministre  | Cabinet de la ministre   | Bureau des sous-ministres   | Direction des politiques<br>culturelles et de la propriété<br>intellectuelle  |

#### 

| MOIS: SEPTEMBRE 2002   | MINIST            | ÈRE DE<br>VOYA(                              | LA CULTURE ET DES CON<br>3ES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | IMUNICATIONS<br>JÉBEC |  |
|--|-------------------|--|--|-----------------------|--|
| DIRECTION  | WON               | ENDROIT                                      | DATE   | MONTANT               | OBJET  |
| Direction des politiques<br>culturelles et de la propriété<br>intellectuelle | Dion, Louise      | Suisse, Neuchâtel                            | Du 02-09-13<br>Au 02-09-22   | 3 960,10 \$           | Perfectionnement - Participer au congrès international "Journées d'Études de l'ALAI" organisé par l'ALAI (Association littéraire et artistique internationale) et rencontres de sociétés de gestion collective en droit d'auteur à Genève. Frais de transport en avion assumés par Mme Dion. |
| Direction des politiques<br>culturelles et de la propriété<br>intellectuelle | Gazaille, Patrick | Canada, Toronto                              | Le 02-09-17  | 1 272,43 \$           | Participer au Séminaire « Nouvel instrument international sur la diversité culturelle ».   |
| Direction du Saguenay-Lac-Bonneau, Michel<br>Saint-Jean                      | Bonneau, Michel   | France-Bretagne,<br>Brest-Quimper-<br>Rennes | Du 02-09-13<br>Au 02-09-22   | 3 983,85 \$           | Rencontre pour l'établissement d'un cadre de collaboration sur le tourisme culturel et le patrimoine architectural moderne.  |
| Direction des relations interministérielles et intergouvernementales         | Patenaude, Gaétan | Canada, Winnipeg                             | Du 02-09-26<br>Au 02-09-29   | 1 887,05 \$           | Perfectionnement - Conférence nationale des projets de stabilisation des arts.   |
| Conservatoires de musique<br>de Québec                                       | Carmichaël, Guy   | France, Bordeaux                             | Du 02-09-27<br>Au 02-10-04   | 2 608,42 \$           | Participer à la « Semaine du Québec à Bordeaux » en tant que représentant de la vie musicale à Québec.   |
| Centre de conservation du Québec   | Little, Sharon    | Brésil, Rio de<br>Janeiro                    | Du 02-09-19<br>Au 02-09-30   | 1 310,84 \$           | Perfectionnement - Deux communications à présenter, participation aux réunions et à l'atelier de la 13ème réunion triennale de l'International Council of museums-Committee for conservation (ICOM-CC). (Une bourse de 1 200,00 \$ a été obtenue)  |
| Centre de conservation du Québec   | Paradis, Isabelle | Canada, Toronto                              | Le 02-09-10  | 873,86 \$             | Perfectionnement - Participation à l'atelier "Conserving Historic Stone Monuments and Tobstones" de l'Association for Preservation Technology.   |

| 1 | 23 |
|---|----|
|   | 23 |

| MOIS: OCTOBRE 2002                                    | MINISTÉ                                       | RE DE<br>VOYAG  | LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | IMUNICATIONS<br>JÉBEC |  |
|---|---|---|--|-----------------------|--|
| DIRECTION   | MON   | ENDROIT   | DATE   | MONTANT               | OBJET  |
| Cabinet de la ministre                                | Bilodeau, Danielle<br>(conseillère politique) | Afrique du sud,<br>Cape Town<br>Italie, Brixen<br>Liban, Beyrouth | Du 02-10-11<br>Au 02-10-21   | 11 046,13 \$          | Accompagner la ministre pour la Cinquième réunion annuelle du Réseau international sur la politique culturelle, pour la Conférence des ministres et des responsables politiques de la culture et pour le Sommet de la francophonie.                |
| Bureau des sous-ministres                             | Girard, Doris<br>(sous-ministre)              | France, Paris   | Du 02-10-05<br>Au 02-10-09   | 6 160,31 \$           | Réunion des hauts fonctionnaires responsables de TV5 qui a eu lieu le 8 octobre 2002.  |
| Direction générale de<br>l'autoroute de l'information | Rosciszewki, Michel                           | États-Unis, Orlando   | Du 02-10-05<br>Au 02-10-12   | 4 669,54 \$           | Perfectionnement - Assister au Symposium<br>Itxpo 2002 (Gartner Group).  |
| Direction des affaires internationales                | Bilodeau, Fabienne                            | États-Unis, Concord   | Du 02-10-08<br>Au 02-10-11   | 3 650,05 \$           | Réaliser les objectifs de l'accord de coopération culturelle signé par la ministre et le commissaire du département des ressources culturelles de l'État du New Hampshire. (Un autobus a été loué pour toute la délégation au coût de 2 640,00 \$) |
| Archives nationales du<br>Québec                      | Durand, Gilles                                | États-Unis, Holyoke   | Du 02-10-05<br>Au 02-10-06   | 371,37 \$             | Participer à l'inauguration d'une exposition sur les notaires québécois.   |
| Archives nationales du<br>Québec                      | Durand, Gilles                                | États-Unis, Concord, Du 02-10-08<br>Manchester Au 02-10-11        | Du 02-10-08<br>Au 02-10-11   | 522,10 \$             | Mission coordonnée par Mme Fabienne<br>Bilodeau, de la Direction des affaires<br>internationales, pour rencontrer sept<br>organismes du secteur des archives<br>localisés à Concord et à Manchester.   |

| MOIS: OCTOBRE 2002   | MINIST             | MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | LA CULTURE ET DES COM<br>3ES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | AMUNICATIONS<br>UÉBEC |   |
|--|--------------------|--|--|-----------------------|---|
| DIRECTION  | MON                | ENDROIT  | DATE   | MONTANT               | OBJET   |
| Archives nationales du<br>Québec                                       | Lemieux, Sylvie    | Canada, Ottawa   | Du 02-10-30<br>Au 02-11-01   | 84,50 \$              | Participer à la réunion annuelle de la<br>Conférence des archivistes national,<br>provinciaux et territoriaux qui se tiendra à<br>Ottawa. Frais de transport et<br>d'hébergement défrayés par les Archives<br>du Canada.                |
| Direction du développe-<br>ment international                          | Bélanger, Huguette | États-Unis, Concord  | Du 02-10-08<br>Au 02-10-11   | 594,73 \$             | Assumer les tâches de secrétariat pour la délégation québécoise lors du déroulement de la mission culturelle au New Hampshire.  |
| Direction des programmes nationaux et développe-ment des opérations    | Laplante, Michelle | Allemagne, Essen   | Du 02-10-23<br>Au 02-10-30   | 3 3 10,78 \$          | Procéder à une première évaluation des services offerts par CINARS comme opérateur dans la conduite de missions collectives à l'étranger. Représenter le ministère au marché WOMEX (Marché sur la musique du monde - World music Expo). |
| Archive nationales du<br>Québec  | Cadieux, Hélène    | Canada, Toronto  | Du 02-10-20<br>Au 02-10-23   | 1 536,56 \$           | Participer, en tant que représentante des<br>Archives nationales du Québec, à la<br>réunion annuelle du Conseil national/<br>provincial/territorial en gestion de<br>documents.   |
| Direction des médias, de<br>l'audiovisuel et des<br>télécommunications | Gingras, Louise    | France, Paris  | Du 02-10-05<br>Au 02-10-12   | 4 485,31 \$           | À titre de conseillère chargée de TV5, accompagner la sous-ministre à la réunion des hauts fonctionnaires de TV5 et préparer la conférence des ministres chargés de TV5 tenue en France à la fin de novembre 2002.                      |

| σ  | OBJET     | Suivre les travaux du Réseau international sur la diversité culturelle (RIPC), à Cape Town, accompagner la ministre à la 5ième rencontre annuelle des ministres de la culture du RIPC, et accompagner la ministre au Sommet des chefs d'État et de gouvernement ayant le français en partage (Sommet de la Francophonie à Beyrouth). | Conférence « Partenariat aux affaires électroniques ». Cette conférence réunit autour d'une même table, le gouvernement, des organisations du secteur de l'industrie, des dirigeants d'associations industrielles et de conseil sectoriels de partout au Canada. | Accompagner le ministre, M. Sylvain Simard, qui remplaçait la ministre d'État à la Culture et aux Communications à la Conférence des ministres de la culture des régions d'Europe. | Rencontre du comité de travail fédéral-<br>provincial sur le répertoire canadien des<br>lieux historiques, et ce, dans le cadre de la<br>participation du Québec à l'initiative<br>fédérale visant la mise en œuvre de<br>nouvelles mesures de soutien à la<br>restauration du patrimoine. |
|--|-----------|--|--|--|--|
| AMUNICATION<br>UÉBEC   | MONTANT   | 13 004,83 \$   | 1 530,31 \$  | 5 678,69 \$  | 1 136,44 \$  |
| LA CULTURE ET DES CON<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002                                 | DATE      | Du 02-10-10<br>Au 02-10-21   | Du 02-10-17<br>Au 02-10-18   | Du 02-10-16<br>Au 02-10-25   | Du 02-10-07<br>Au 02-10-11   |
| MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | ENDROIT   | Afrique du sud,<br>Cape Town<br>Liban, Beyrouth  | Canada, Toronto  | Italie, Brixen<br>France, Paris  | Canada, Ottawa   |
| WINIS  | WON       | Atkinson, Dave   | Gadbois, Suzanne   | Dorval, André  | Giroux, Claudine   |
| MOIS: OCTOBRE 2002   | DIRECTION | Direction des politiques<br>culturelles et de la<br>propriété intellectuelle   | Direction générale de<br>l'autoroute de l'information  | Direction générale des<br>politiques, affaires<br>interministérielles et<br>internationales  | Direction du patrimoine  |

| MOIS: OCTOBRE 2002                             | WINIS                | MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | LA CULTURE ET DES CON<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QI<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | MMUNICATION!<br>UÉBEC |  |
|--|----------------------|--|--|-----------------------|--|
| DIRECTION                                      | MON                  | ENDROIT  | DATE   | MONTANT               | OBJET  |
| Direction du patrimoine                        | Thibault, Henri-Paul | Canada, Ottawa   | Du 02-10-07<br>Au 02-10-11   | 1 136,44 \$           | Rencontre du comité de travail fédéral-<br>provincial sur le répertoire canadien des<br>lieux historiques, et ce, dans le cadre de la<br>participation du Québec à l'initiative<br>fédérale visant la mise en œuvre de<br>nouvelles mesures de soutien à la<br>restauration du patrimoine. |
| Direction du patrimoine                        | Desrosiers, Pierre   | Canada, Ottawa   | Du 02-10-07<br>Au 02-10-11   | 1 136,44 \$           | Rencontre du comité de travail fédéral-<br>provincial sur le répertoire canadien des<br>lieux historiques, et ce, dans le cadre de la<br>participation du Québec à l'initiative<br>fédérale visant la mise en œuvre de<br>nouvelles mesures de soutien à la<br>restauration du patrimoine. |
| Direction des technologies<br>de l'information | Bégin, Céline        | Canada, Ottawa   | Du 02-10-07<br>Au 02-10-11   | 868,78 \$             | Rencontre du comité de travail fédéral-<br>provincial sur le répertoire canadien des<br>lieux historiques, et ce, dans le cadre de la<br>participation du Québec à l'initiative<br>fédérale visant la mise en œuvre de<br>nouvelles mesures de soutien à la<br>restauration du patrimoine. |
|  |                      |  |  |                       |  |
|  |                      |  |  |                       |  |
|  |                      |  | ,  |                       |  |

| S  | OBJET     | Participer à la 13e assemblée générale d'Icomos à Madrid dont le thème est « La conservation dans un monde globalisé: principes, pratiques, perspectives ». | Participer au congès annuel de l'Association européenne des conservatoires (AEC). Assister au travail de répétition et au concert donné par l'ensemble de cuivres du Conservatoire de musique de Québec et du Conservatoire de Birmingham. | Perfectionnement - Participer à la 36° Conférence internationale de la Table ronde des archives (CITRA) sur le thème « Comment la société perçoit-elle les Archives? » Les frais d'avion ont été assumés par l'Association internationale des archives francophones (AIAF). | Sommet mondial sur la société de l'information (SMSI) - Conférence régionale ministérielle pan-européenne préparartoire au SMSI. Cette rencontre régionale réunissait les gouvernements, le secteur privé et la société civile de la communauté économique européenne et des Amériques. |
|--|-----------|---|--|---|---|
| IMUNICATION<br>JÉBEC   | MONTANT   | 5 093,63 \$   | 4 322,23 \$  | 1 840,01 \$   | 6 114,13 \$   |
| LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002                                 | DATE      | Du 02-11-29<br>Au 02-12-08  | Du 02-11-14<br>Au 02-11-23   | Du 02-11-10<br>Au 02-11-17  | Du 02-11-04<br>Au 02-11-11  |
| MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | ENDROIT   | Espagne, Madrid   | Lituanie, Vilnius<br>Angleterre,<br>Birmingham   | France, Marseille   | Roumanie, Bucarest   Du 02-11-04   Au 02-11-11  |
| MINISTÈ  | MOM       | Brunelle-Lavoie,<br>Louise<br>(présidente)  | Desjardins, Nicolas  | Lemieux, Sylvie   | Gadbois, Suzanne  |
| MOIS: NOVEMBRE 2002  | DIRECTION | Commission des biens Eculturels du Québec   | Direction générale du<br>Conservatoire de musique<br>et d'art dramatique du<br>Québec  | Archives nationales du<br>Québec  | Direction générale de<br>l'autoroute de l'information   |

| MOIS: NOVEMBRE 2002  | MINIST         | TÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | IMUNICATIONS<br>JÉBEC |   |
|--|----------------|---|--|-----------------------|---|
| DIRECTION  | NOM            | ENDROIT   | DATE   | MONTANT               | OBJET   |
| Direction de la recherche et Garon, Rosaire<br>de la statistique       | Garon, Rosaire | France, Paris   | Du 02-11-27<br>Au 02-12-01   | 2 993,75 \$           | Perfectionnement - Participer, à titre<br>d'auteur, au colloque « Les publics,<br>politiques publiques et équipements<br>culturels ».   |
| Conservatoire de musique<br>de Montréal                                | Lagacé, Isolde | Canada, Toronto   | Du 02-11-15<br>Au 02-11-17   | 976,80 \$             | Rencontre avec MM. Peter Simons, président, et Rennie Regehr, doyen de la Glenn Gould Professional School du Royal Conservatory of Music de Toronto, et ce, afin de discuter de projets d'échange entre le Conservatoire de musique de Montréal et le Conservatoire de Toronto. |
| Direction des politiques culturelles et de la propriété intellectuelle | Atkinson, Dave | France, Paris   | Du 02-11-30<br>Au 02-12-07   | 3 778,88 \$           | Participer à la deuxième rencontre<br>Canada - France- Québec sur la diversité<br>culturelle. Participer à une réunion du<br>Groupe de travail sur la diversité culturelle<br>et la mondialisation du Réseau<br>international sur la politique culturelle.                      |
| ·  |                |   |  |                       |   |
|  |                |   |  |                       |   |

# 

| MOIS : DÉCEMBRE 2002   | MINIST   | MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | LA CULTURE ET DES COM<br>3ES À L'EXTÉRIEUR DU QU<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | IMUNICATIONS<br>JÉBEC |  |
|--|--|--|--|-----------------------|--|
| DIRECTION  | MON  | ENDROIT  | DATE   | MONTANT               | OBJET  |
| Cabinet de la ministre   | Provost, Dominic France, F<br>(attaché de presse adjoint) Mexique,<br>Guadalaj | France, Paris<br>Mexique,<br>Guadalajara   | Du 02-12-03<br>Au 02-12-10   | 8 971,99 \$           | Accompagner la ministre à la réunion des ministres responsables du dossier TV5 le 5 décembre 2002 à Paris et à la Foire internationale du livre à Guadalajara au Mexique du 7 au 9 décembre 2002.                      |
| Bureau des sous-ministres  | Girard, Doris<br>(sous-ministre)   | France, Paris  | Du 02-12-01<br>Au 02-12-06   | 8 053,02 \$           | Participer à la réunion tripartie Canada-<br>France-Québec sur la diversité culturelle<br>et les réunions des hauts fonctionnaires et<br>ministres de TV5.   |
| Direction de Montréal  | Brodeur, Mario   | France, Lyon   | Du 02-12-02<br>Au 02-12-10   | 1 296,42 \$           | Perfectionnement - Participation au colloque sur le thème de la lumière dans le cadre des Entretiens Jacques-Cartier qui se traduira, entre autres par un échange au cours du séminaire pour les neuf villes invitées. |
| Direction des médias, de<br>l'audiovisuel et des<br>télécommunications                           | Gingras, Louise  | France, Paris  | Du 02-12-01<br>Au 02-12-08   | 4 950,74 \$           | À titre de conseillère chargée de TV5, accompagner la ministre et la sous-ministre à la XVIIe Conférence des ministres chargés de TV5, précédée par la réunion des hauts fonctionnaires.                               |
| Direction générale des<br>poilitiques, des affaires<br>interministérielles et<br>internationales | Dorval, André  | Mexique,<br>Guadalajara  | Du 02-12-05<br>Au 02-12-09   | 4 724,78 \$           | Accompagner la ministre et participer aux<br>préparatifs de la présence québécoise à la<br>Foire du livre de Guadalajara en 2003.  |

| MOIS: JANVIER 2003                   | MINIS   | STÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QU<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | IMUNICATIONS<br>JÉBEC |  |
|--------------------------------------|---|--|--|-----------------------|--|
| DIRECTION                            | MOM   | ENDROIT  | DATE   | MONTANT               | OBJET  |
| Cabinet de la ministre               | Bilodeau, Danielle<br>(conseillère politique) | France, Paris  | Du 03-01-31<br>Au 03-02-07   | 3 873,30 \$           | Accompagner la ministre à la rencontre internationale sur la diversité culturelle à Paris.   |
| Bureau des sous-ministres            | Grandmont, Gérald (sous-ministre adjoint)     | France, Paris  | Du 03-01-31<br>Au 03-02-07   | 4 835,20 \$           | Assister aux « Deuxièmes rencontres internationales des associations professionnelles de la culture » et accompagner la ministre lors d'une réunion des ministres de la Culture du Réseau international sur la politique culturelle (RIPC) et lors d'une rencontre entre ces ministres et le Directeur général de l'UNESCO.                                    |
| Archives nationales du<br>Québec     | Leclerc, Marc-André                           | France, Paris  | Du 03-01-19<br>Au 03-01-26   | \$ 00'0               | Dans le cadre des rencontres de travail du Comité technique sur le Portail international archivistique francophone (PIAF) prévues en France, représenter les Archives nationales du Québec à titre d'expert en technologies de l'information dans ce projet. Tous les frais ont été assumés par l'Association internationale des archives francophones (AIAF). |
| Direction des politiques culturelles | Atkinson, Dave                                | France, Paris  | Du 03-01-31<br>Au 03-02-07   | 4 340,40 \$           | Assister aux « Deuxièmes rencontres internationales des associations professionnelles de la culture » et accompagner la ministre lors d'une réunion des ministres de la Culture du Réseau international sur la politique culturelle (RIPC) et lors d'une rencontre entre ces ministres et le Directeur général de l'UNESCO.                                    |

|   | OBJET     | Réunion du Comité de préservation du Conseil canadien des archives (CCA). Le CCA est l'organisme qui regroupe les services d'archives canadiens et est responsable de l'établissement de directives et lignes directrices appliqués au Québec comme au Canada. | Rencontre de suivi du Comité directeur du projet de Portail international archivistique francophone (PIAF) de l'Association internatinale des archives francophones (AIAF) à la Direction des archives de France à Paris. Tous les frais ont été assumés par l'Association internationale des archives francophones (AIAF). | Participer, au sein de la délégation canadienne, à la 2e réunion du Comité préparatoire (PREPCOM 2) du Sommet mondial sur la société de l'information qui se déroulera en deux phases, soit à Genève en décembre 2003 et à Tunis en 2005. |
|---|-----------|--|---|---|
| IMUNICATIONS<br>JÉBEC   | MONTANT   | <b>\$</b> 00'0   | \$ 00'0   | 7 540,00 \$   |
| LA CULTURE ET DES COM<br>SES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002                            | DATE      | Du 03-02-20<br>Au 03-02-23   | Du 03-02-26<br>Au 03-03-01  | Du 03-02-16<br>Au 03-03-02  |
| rÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS<br>VOYAGES À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | ENDROIT   | Canada, Ottawa   | France, Paris   | Suisse, Genève  |
| MINIST  | WON       | Charbonneau,<br>Normand  | Lemieux, Sylvie   | Gadbois, Suzanne  |
| MOIS : FÉVRIER 2003   | DIRECTION | Archives nationales du Québec  | Archives nationales du<br>Québec  | Direction générale de<br>l'autoroute de l'information   |

| MOIS: MARS 2003   | MINIST                                       | ÈRE DE<br>VOYA( | LA CULTURE ET DES COM<br>3ES À L'EXTÉRIEUR DU QL<br>DEPUIS LE 1 <sup>ER</sup> AVRIL 2002 | AMUNICATIONS<br>UÉBEC |  |
|---|--|-----------------|--|-----------------------|--|
| DIRECTION   | MON  | ENDROIT         | DATE   | MONTANT               | OBJET  |
| Bureau des sous-ministres   | Grandmont, Gérald<br>(sous-ministre adjoint) | Canada, Ottawa  | Du 03-03-20<br>Au 03-03-21   | 1 136,98 \$           | Participer à la rencontre des ministres de la culture des gouvernements fédéral, provinciaux et territoriaux.  |
| Bureau des sous-ministres   | Girard, Doris<br>(sous-ministre)             | Canada, Ottawa  | Du 03-03-20<br>Au 03-03-21   | 1 136,98 \$           | Participer à la rencontre des ministres de la culture des gouvernements fédéral, provinciaux et territoriaux.  |
| Direction générale des<br>politiques, affaires<br>interministérielles et<br>internationales | Dorval, André                                | Canada, Ottawa  | Du 03-03-20<br>Au 03-03-21   | 1 123,67 \$           | Participer à la rencontre des ministres de la culture des gouvernements fédéral, provinciaux et territoriaux.  |
| Direction générale des<br>politiques, affaires<br>interministérielles et<br>internationales | Dorval, André                                | Canada, Halifax | Du 03-03-26<br>Au 03-03-28   | 1 724,40 \$           | Perfectionnement - Participer au 2e séminaire des experts sur un instrument international sur la diversité culturelle des pays membres de l'Organisation des États américains (OEA). |
| Direction des relations<br>interministérielles et<br>intergouvernementales                  | Patenaude, Gaétan                            | Canada, Ottawa  | Du 03-03-20<br>Au 03-03-21   | 1 131,98 \$           | Participer à la rencontre des ministres de la culture des gouvernements fédéral, provinciaux et territoriaux.  |
| Direction du patrimoine   | Lévesque, Fernand                            | Canada, Ottawa  | Du 03-03-20<br>Au 03-03-21   | 1 043,38 \$           | Participer à la rencontre des ministres de la culture des gouvernements fédéral, provinciaux et territoriaux.  |
| Direction des politiques<br>culturelles   | Cantin, Hélène                               | Canada, Halifax | Du 03-03-24<br>Au 03-03-29   | 2 191,49 \$           | Participer au 2e Séminaire d'experts de la diversité culturelle des pays membres de l'Organisation des États américains (OEA).   |

# **ÉTUDE DES CRÉDITS 2003-2004**

# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 5 Liste des dépenses en publicité (incluant sur Internet) et des articles promotionnels :
  - les sommes dépensées pour l'exercice financier 2002-2003 et les prévisions pour 2003-2004;
  - les noms des fournisseurs;
  - le but visé par chaque dépense.

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

Question 5:

Liste des dépenses en publicité (incluant sur Internet) et des articles promotionnels :

Total des sommes dépensées en 2002-2003 :

402 962 \$

#### **FOURNISSEURS**

Les principaux fournisseurs sont différents journaux (quotidiens et hebdomadaires), médias électroniques et revues du Québec, et autres.

#### BUT VISÉ PAR CHAQUE DÉPENSE

Les principaux buts visés par ces dépenses sont :

#### Publicité obligatoire :

| Recrutement                           | 47 582 \$ |
|---------------------------------------|-----------|
| Avis d'intention de classement        | 38 477 \$ |
| Intégration des arts à l'architecture | 14 399 \$ |

#### Publicité par mandat :

| Archives nationales                   | 4 561 \$   |
|---------------------------------------|------------|
| Patrimoine et archéologie             | 27 271 \$  |
| Communications                        | 79 694 \$  |
| Politique du cinéma                   | 125 895 \$ |
| Centre de conservation du Québec      | 3 051 \$   |
| Direction générale des conservatoires | 41 414 \$  |
| Autouroute de l'information           | 20 618 \$  |
|                                       |            |

Grand total 402 962 \$

#### **ÉTUDE DES CRÉDITS 2003-2004**

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 6 Liste des sondages et groupes de discussions effectués durant l'exercice financier 2002-2003 à la demande des ministères, organismes, sociétés, régies et commissions qui s'y rattachent :
  - liste et coût;
  - copie des soumissions;
  - copie du questionnaire et du résultat;
  - firme ayant obtenu le contrat.

\*\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

# QUESTION 6

SONDAGES

| MOM            | OBJET  | сойт        | SOUMISSIONS | COPIE DU QUESTIONNAIRE<br>OU RÉSULTAT |
|----------------|--|-------------|-------------|---------------------------------------|
| ÉGER MARKETING | Effectuer un sondage concernant la gratuité de 2 900,00 \$ l'accès à des lieux culturels publics | 2 900,00 \$ | Aucune      | Questionnaire & résultat en main      |

# **ÉTUDE DES CRÉDITS 2003-2004**

# MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 7- Liste des études commandées à l'extérieur ou à l'intérieur durant l'exercice financier 2002-2003 à la demande du ministère ou de l'organisme :
  - liste et coût;
  - copie des soumissions;
  - copie des études ;
  - firme ou individu ayant obtenu le mandat ;
  - copie du contrat.

\*\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

# QUESTION 7

ÉTUDES

#### FIN DU CONTRAT 02-11-15 03-03-31 02-06-11 03-01-31 DÉBUT DU CONTRAT 03-03-10 02-08-26 02-11-22 02-04-05 COPIE D'ÉTUDE Copie de l'étude Copie de l'étude Copie de l'étude Copie de l'étude remise remise remise remise SOUMISSIONS Aucune Aucune Aucune Aucune 24 815,00 \$ 24 750,00 \$ 585,00 \$ 865,50 \$ COÛT Réaliser une étude synthèse comparative Réaliser une étude de la préfaisabilité de développement des structures publiques Zope/CPS, dans un contexte d'utilisation inforoutières, au plan sociétale, auprès en relation avec une base de données Réaliser une étude sur le logiciel libre, Oracle Web disponible sur le site Web archéologique à Lac St-Charles sur le erritoire de la Direction de la Capitaledes sept administrations publiques de plus précisément sur la plate-forme sécurité de l'information du Québec la création d'un institut national de Réaliser une étude de potentiel ainsi qu'un bilan concernant le OBJET des ANQ Nationale (INSIQ) **IOCDE** d'administration publique informatique de Montréal Centre de recherche Bourque, Sébastien NON N (Observatoire de École nationale 'administration) Chrétien, Yves

| WON                | ОВЈЕТ   | соύт         | SOUMISSIONS | COPIE D'ÉTUDE                   | DÉBUT DU<br>CONTRAT | FIN DU<br>CONTRAT |
|--------------------|---|--------------|-------------|---------------------------------|---------------------|-------------------|
| Ethnoscop inc.     | Réaliser une étude cartographique du<br>terrain vacant sis à l'angle des rues Notre-<br>Dame et Peel  | \$ 00,066    | Aucune      | Copie de l'étude<br>remise      | 02-10-25            | 02-10-31          |
| INRS               | Réaliser une étude de type bilan sur l'impact qu'a eu le Fonds de l'autoroute de l'information sur le développement et l'usage des inforoutes et des technologies de l'information dans les collectivités | 23 000,00 \$ | Aucune      | Le contrat n'est pas<br>terminé | 03-03-26            | 03-05-23          |
| Larochelle, Pierre | Réaliser une étude sur le problème de<br>l'adaptation du cadre bâti de la Place<br>Royale de Québec à la fonction actuelle<br>des édifices  | 5 600,00 \$  | Aucune      | Copie de l'étude<br>remise      | 02-08-14            | 01-11-08          |
| Larochelle, Pierre | Réaliser une étude sur les enjeux, les objectifs et les fondements théoriques d'une politique de sauvegarde et de mise en valeur du Mont Royal, basée sur une approche typo-morphologique                 | 11 250,00 \$ | Aucune      | Copie de l'étude<br>remise      | 02-05-06            | 02-06-07          |



# **ÉTUDE DES CRÉDITS 2003-2004**

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 8 Liste des contrats de moins de 25 000 dollars octroyés par le ministère ou l'organisme en 2002-2003 en indiquant:
  - le nom du professionnel ou de la firme;
  - le mandat et le résultat (rapport ou document final);
  - le coût:
  - le mode d'octroi du contrat (soumission publique, sur invitation ou contrat négocié);
  - dans le cas d'octroi par soumission, fournir le nom des soumissionnaires et le montant des soumissions.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

| NOM   | OBJET  | MONTANT      |
|---|--|--------------|
| 9072-1440 Québec inc.                                   | Effectuer la réalisation technique des demandes de changement des systèmes et applications du ministère en intégrant et utilisant les composantes récupérées de la Société d'habitation du Québec                                | 15 050,00 \$ |
| 9073-6729 Québec inc.<br>(Cuisine Élite)                | Réaliser divers travaux à l'intérieur de la salle<br>de conférence de la Direction régionale de la<br>Côte-Nord  | 1 600,00 \$  |
| ABEI inc.<br>Alain Bouchard expertise en<br>nformatique | Réaliser la programmation relative à l'évolution du système du Centre de conservation du Québec  | 2 000,00 \$  |
| Achard, Maurice   | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                                       | 16 239,80 \$ |
| Allard, Nicole  | Évaluation du travail de rédaction et de réécriture relatif au contenu de la publication sur les trésors patrimoniaux sélectionnés   | 8 000,00 \$  |
| Allard, Nicole  | Réaliser une publication regroupant trois<br>bilans (1999-2000, 2000-2001 et 2001-2002)<br>de l'application de la Politique d'intégration des<br>arts à l'architecture   | 16 800,00 \$ |
| Alloucherie, Jocelyne                                   | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                                       | 1 048,51 \$  |
| Altorem Group<br>Martha Singer                          | Réaliser des fiches descriptives de produits utilisés en conservation préventive. Ces fiches sont destinées à être diffusées via le site Web du Centre de conservation du Québec dans le cadre d'une base de données interactive | 6 471,29 \$  |
| Altorem Group<br>Michel At                              | Réaliser des fiches descriptives de produits utilisés en conservation préventive. Ces fiches sont destinées à être diffusées via le site Web du Centre de conservation du Québec dans le cadre d'une base de données interactive | 13 253,73 \$ |
| Anglocom Inc.   | Traduire, en anglais, les textes français de la Direction générale des politiques, affaires interministérielles et internationales, entre autres, ceux du site Internet sur «La diversité culturelle»                            | 6 000,00 \$  |
| Arcand, Diane   | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de doublage dans le cadre de la formation continue offerte par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 4 500,00 \$  |
| Archambault, Luc  | Rédiger un document de réflexion sur les arts visuels au Québec  | 5 000,00 \$  |
| Archer, Ann-Sophie                                      | Effectuer la régie et l'assistance à la mise en scène pour l'exercice pédagogique <i>La Demande en mariage</i> et <i>La Mouette</i> pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 2 000,00 \$  |

| NOM                             | OBJET   | MONTANT      |
|---------------------------------|---|--------------|
| Armenian, Raffi                 | Diriger l'Orchestre symphonique du<br>Conservatoire de musique de Montréal  | 4 980,00 \$  |
| Armenian, Raffi                 | Agir à titre de chef d'orchestre pour le<br>Conservatoire de musique de Montréal  | 24 900,00 \$ |
| Arseneau-Bruneau,<br>Dominique  | Agir à titre de moniteur pour le concert du 1er<br>novembre 2002 dans l'orchestre du<br>Conservatoire de musique de Gatineau  | 50,00 \$     |
| Ateliers d'ébénisterie CLR inc. | Réaliser la restauration de différents meubles appartenant au ministère de la Culture et des Communications   | 7 750,00 \$  |
| Beauchamp, Jean-Marc            | Effectuer les accords, les réglages et les réparations des pianos du Conservatoire de musique de Montréal   | 9 900,00 \$  |
| Beaudet, Emmanuel               | Agir à titre d'artiste pour le concours de Michel-<br>Olivier Matte au Conservatoire de musique de<br>Gatineau  | 50,00 \$     |
| Beaudet, Joances                | Effectuer la recherche et la documentation sur les audiences publiques du Mont-Royal  | 10 000,00 \$ |
| Beaudoin, Daniel                | Agir à titre de moniteur radiophonique pour l'Atelier de voix et micro du Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 1 260,00 \$  |
| Beaudoin, Daniel                | Agir à titre de moniteur radiophonique pour l'Atelier de voix et micro pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 5 040,00 \$  |
| Beaudoin, Jenny                 | Produire la liste des œuvres d'arts<br>commandées dans le cadre de la Politique<br>d'intégration des arts à l'architecture  | 850,00 \$    |
| Beaudoin, Marie-France          | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des | 416,89 \$    |
| Beauséjour, Cathy               | sites gouvernementaux et publics  Coordonner la publication «Patrimoine coup de cœur»   | 13 800,00 \$ |
| Béchard, Catherine              | Conception et fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002   | 1 000,00 \$  |

| NOM                                      | OBJET  | MONTANT      |
|--|--|--------------|
| Bégin, Hugo                              | Agir à titre de gérant de l'Orchestre<br>symphonique du Conservatoire de musique de<br>Montréal  | 2 000,00 \$  |
| Bel Construction<br>(9087-2490)          | Effectuer l'aménagement paysager au 225,<br>Grande Aliée Est à Québec  | 700,00 \$    |
| Benoît, Claude-Philippe                  | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 1 234,70 \$  |
| Bergeron, Gagnon inc.                    | Réaliser la cartographie numérique de l'inventaire des édifices d'intérêt patrimonial de la MRC de Côte-de-Beaupré   | 7 900,00 \$  |
| Bergeron, Gagnon inc.                    | Réaliser une chaîne de titres couplées aux panneaux d'interprétation posés sur les bâtiments afin d'avoir une meilleure connaissance du patrimoine architectural de Cap-Rouge  | 9 100,00 \$  |
| Bergeron, Michel<br>90470048 Québec inc. | Actualiser la politique québécoise du cinéma et de l'audiovisuel   | 10 000,00 \$ |
| Bernier, Ginette                         | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 724,61 \$    |
| Bernier, Hélène                          | Analyser le dossier de présentation de demande d'agrément du Centre d'archives régional des Îles-de-la-Madeleine   | 300,00 \$    |
| Bernier, Hélène                          | Analyser le dossier de présentation de demande d'agrément du Centre d'archives régional de Portneuf de même que celui de la Société d'histoire du Témiscamingue  | 400,00 \$    |
| Sertrand, Élise                          | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de doublage dans le cadre de la formation continue offerte par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 3 600,00 \$  |
| Bertrand, Micheline                      | Finaliser la conception du site web de la Direction de Chaudière-Appalaches  | 700,00 \$    |
| Bertrand-Gonzalez,<br>Francine           | Effectuer la traduction de la Loi espagnole sur le cinéma et le secteur audiovisuel de l'espagnol au français  | 1 161,60 \$  |
| Bertrand-Gonzalez,<br>Francine           | Traduire en espagnol, ou de l' espagnol au français, les textes la Direction générale des politiques, affaires interministérielles et internationales, entre autres, ceux du site Internet sur «La diversité culturelle»   | 6 000,00 \$  |

| NOM  | OBJET  | MONTANT      |
|--|--|--------------|
| Billette, Geneviève  | Collaborer, avec cinq auteurs, à l'écriture d'une pièce de théâtre qui sera présentée par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 1 000,00 \$  |
| Blache, Pierre   | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 1 170,00 \$  |
| Blain, Dominique   | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 2 500,00 \$  |
| Blais, Sylvie  | Produire des définitions n'excédent pas 800 termes dans le Thésaurus de l'activité gouvernementale de façon à contribuer à son élaboration dans le Cadre de référence gouvernementale en gestion intégrée des              | 18 000,00 \$ |
| Bleu Outremer Design   | Réalisation infographique et impression du visuel du stand des ANQ et d'une bannière portative   | 4 800,00 \$  |
| Boisvert, Benoît   | Agir à titre de responsable des instruments à cordes à l'occasion d'une classe d'initiation aux instruments de musique pour le Conservatoire de musique de Gatineau  | 60,00 \$     |
| Boîte de Comm., stratégie<br>et production (Québec) inc.<br>(La) | Organisation d'audiences publiques sur la préservation du Mont-Royal   | 21 982,14 \$ |
| Bolduc, Poulin & Associés  | Réaliser une description technique du pont couvert Perreault, à Notre-Dame-des-Pins, en vue de son classement comme monument historique  | 2 200,00 \$  |
| Bonneau, Marc  | Agir à titre de chargé de cours pour l'enseignement de la batterie dans le cadre du BEA pour le conservatoire de musique de Chicoutimi   | 260,00 \$    |
| Bordeleau, Chantale  | Transcrire et mettre en pages les actes du colloque régional en patrimoine religieux qui a eu lieu le 6 juin 2002  | 720,00 \$    |
| Bouchard, Sylvie   | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                                 | 10 205,91 \$ |
| Boucher et Lachance,<br>architectes                              | Produire les plans et devis en architecture relatifs à l'augmentation de la capacité de blindage de la salle de radiologie existante au Centre de conservation du Québec   | 3 600,00 \$  |
| Boudreau, Marianne   | Agir à titre d'aide pédagogique pour la<br>bibliothèque du Conservatoire d'art<br>dramatique de Montréal   | 5 580,00 \$  |

| NOM                                  | OBJET   | MONTANT     |
|--------------------------------------|---|-------------|
| Boudreault, Simon                    | Collaborer, avec cinq auteurs, à l'écriture d'une pièce de théâtre qui sera présentée par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 1 000,00 \$ |
| Boulanger, Sébastien                 | Effectuer la mise à jour, la rédaction et la vérification des épreuves du répertoire «Rencontres culture-éducation 2002-2004» en version papier et internet   | 5 950,00 \$ |
| Bourassa, Renée                      | Développer un projet de site Internet destiné à une clientèle-cible de 8-12 ans dont la thématique traite du patrimoine architectural québécois   | 5 000,00 \$ |
| Bournival, Marie-Thérèse             | Effectuer la conception, la réalisation, la coordination et l'animation d'un programme de formation en Tourisme culturel Phase 1  | 8 000,00 \$ |
| Bourque, Sébastien                   | Réaliser une étude sur le logiciel libre, plus précisément sur la plate-forme Zope/CPS, dans un contexte d'utilisation en relation avec une base de données Oracle Web disponible sur le site Web des ANQ | 585,00 \$   |
| Brault, Jean-Guy                     | Faire partie du quatuor de saxophone pour le<br>Festival de musique de chambre pour le<br>Conservatoire de musique de Gatineau  | 50,00 \$    |
| Brunelle, Linda                      | Agir à titre de conceptrice de décors et de costumes pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 1 750,00 \$ |
| Bujold, Élaine                       | Effectuer un support logistique et de secrétariat dans le cadre de la préparation d'un colloque régional sur le patrimoine religieux organisé par la Direction de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine        | 990,00 \$   |
| Cadrin, Vanessa                      | Agir à titre de régisseuse pour <i>Les Amis</i> présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 500,00 \$   |
| Cadrin, Vanessa                      | Agir à titre de régisseuse pour «La création des élèves» présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 2 000,00 \$ |
| Calligraphie ALG                     | Calligraphier des textes sur un parchemin remis aux lauréats des Prix du Québec 2002  | 1 375,00 \$ |
| Camp musical des<br>Laurentides inc. | Effectuer la mise en scène ainsi que la scénographie pour la présentation d'Amelia al ballo de Carlo Menotti présentée à la salle Amati du Camp musical des Laurentides                                   | 5 000,00 \$ |
| Caron, Janie                         | Agir à titre de gérante de la chorale du<br>Conservatoire de musique de Montréal  | 750,00 \$   |

| NOM   | OBJET  | MONTANT      |
|---|--|--------------|
| Caron, Sophie   | Réaliser un documentaire vidéo, d'une durée<br>de quinze minutes, sur la maison Louis-<br>Bertrand, monument historique classé, situé à<br>l'Isle-Verte                                    | 2 000,00 \$  |
| Carpentier, Gilles  | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin<br>au Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 90,00 \$     |
| Casavant inc.   | Accorder et régler l'orgue du Conservatoire de musique de Trois-Rivières   | 376,00 \$    |
| Caux, Marie-Andrée  | Dispenser la formation de cours à des élèves qui ne sont pas des élèves réguliers du Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 600,00 \$    |
| Centre de Musique et de<br>Danse inc.   | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 900,00 \$    |
| Centre de recherche<br>informatique de Montréal   | Réaliser une étude de la préfaisabilité de la création d'un institut national de sécurité de l'information du Québec (INSIQ)   | 24 815,00 \$ |
| Centre d'études musicales<br>d'Amos inc.  | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 1 200,00 \$  |
| Centre musical en Sol<br>Mineur inc.  | Dispenser la formation de cours à des élèves qui ne sont pas des élèves réguliers du Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 600,00 \$    |
| Centre musical Jean-<br>Charles Loiselle inc.   | Dispenser la formation de cours à des élèves qui ne sont pas des élèves réguliers du Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 300,00 \$    |
| CÉRIM<br>Centre d'évaluation, de<br>référence et d'intervention<br>en milieu de travail | Rendre au personnel du Ministère des services de programme d'aide aux employés et aux employées  | 2 540,00 \$  |
| Champagne, Alexandre  | Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  | 1 000,00 \$  |
| Champagne, Gill   | Agir à titre de metteur en scène pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 5 000,00 \$  |
| Champoux, Guylaine<br>Atelier Silex   | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 6 571,07 \$  |

| NOM                                     | OBJET   | MONTANT      |
|---|---|--------------|
| Charest, Rémy                           | Rédiger le discours pour le lancement du guide «100 carrières de la culture» et le discours sur le «Palais Montcalm»  | 700,00 \$    |
| Charest, Rémy                           | Rédiger un article sur le tourisme culturel, en 7 feuillets, pour la revue «Guide officiel du voyage en groupe» dans le cadre de l'événement <i>Bienvenue Québec</i>  | 875,00 \$    |
| Charest, Rémy                           | Préparer la version <i>Faits saillants</i> de la<br>Politique du cinéma   | 1 640,00 \$  |
| Charles Tanguay enr.                    | Entretenir les 10 pianos et le clavecin du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 3 207,00 \$  |
| Charles Tanguay enr.                    | Effectuer la restauration d'un piano (de concert) à queue de marque Steinway pour le Conservatoire de musique de Val-d'Or   | 5 015,00 \$  |
| Charrette, Raymond                      | Effectuer la prises de photos d'élèves et de professeurs durant les cours et les répétitions au Conservatoire de musique de Gatineau  | 450,00 \$    |
| Chatel, Claudine                        | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de doublage dans le cadre de la formation continue offerte par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 900,00 \$    |
| Choinière, Olivier                      | Collaborer, avec cinq auteurs, à l'écriture d'une pièce de théâtre qui sera présentée par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 1 000,00 \$  |
| Chouinard, Magali                       | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                      | 9 350,56 \$  |
| Chrétien et associés<br>Expert-conseils | Établir le portrait de la situation des travaux de construction du pavillon d'exposition du Musée ferroviaire canadien  | 6 000,00 \$  |
| Chrétien, Yves                          | Réaliser une étude de potentiel archéologique<br>à Lac St-Charles sur le territoire de la<br>Direction de la Capitale-Nationale   | 865,50 \$    |
| Chrétien, Yves                          | Effectuer une première phase de fouilles archéologiques au site préhistorique Désy situé dans le secteur du bassin de la rivière Chaudière dans le quartier de Saint-Romuald à Lévis                            | 23 500,00 \$ |
| Cime Consultants inc.                   | Calculer la capacité portante du plancher de l'étage de l'École d'ébénisterie à Deschambault et, s'il y a lieu, proposer des correctifs appropriés pour permettre au Centre d'archives d'y installer ses locaux | 637,50 \$    |

| NOM  | OBJET   | MONTANT      |
|--|---|--------------|
| Civelec consultants inc.                                     | Effectuer des scénarios d'entreposage afin de maximiser l'entreposage en conformité aux normes de sécurité incendie   | 4 900,00 \$  |
| Cleary, Jacques  | Accompagner une équipe ministérielle dans l'élaboration d'une proposition de stratégie d'intervention en vue de favoriser la promotion, au plan international, du savoir-faire québécois en matière de muséologie | 11 500,00 \$ |
| Cogéco<br>Câble Canada inc.                                  | Effectuer l'hébergement du site Web des<br>Archives nationales du Québec  | 6 600,00 \$  |
| Communications Robert<br>Armstrong inc.                      | Réaliser la mise à jour de l'étude comparative sur quelques politiques nationales en matière de cinéma et d'audiovisuel de janvier 2002   | 13 000,00 \$ |
| Conseil en financement<br>Ernst & Young inc.                 | Émettre un avis sur le prix d'acquisition de la collection de la Bibliothèque centrale de Montréal transférée à la Bibliothèque nationale du Québec   | 10 500,00 \$ |
| Conseil en financement<br>Ernst & Young inc.                 | Établir des paramètres de transactions en vue d'une éventuelle acquisition de l'encyclopédie Agora appartenant à Agora recherches et communications inc.  | 20 000,00 \$ |
| Conseil national d'évaluation<br>d'archives                  | Effectuer l'évaluation de divers fonds d'archives par analyse, recherche et visionnement de documents audio-visuels suivi de la préparation des rapports  | 2 000,00 \$  |
| Conseil national d'évaluation<br>d'archives                  | Effectuer l'évaluation de divers fonds d'archives par analyse, recherche et visionnement de documents audio-visuels suivi de la préparation des rapports  | 4 000,00 \$  |
| Conseils en Audit et<br>Performance d'Entreprise<br>BPA inc. | Redéfinir les balises de l'action ministérielle et<br>du renouvellement des stratégies des<br>interventions du ministère qui s'est traduit par<br>une réorganisation administrative du ministère                  | 5 000,00 \$  |
| Conseils en Audit et<br>Performance d'Entreprise<br>BPA inc. | Réaliser l'axe de la gestion des ressources et l'axe de gestion des opérations du programme de contrôle de gestion du Centre du conservation du Québec  | 24 850,00 \$ |
| Constructions Roger Fortin inc.                              | Construire un espace de rangement au 4e<br>étage du 225, Grande Allée Est à Québec  | 550,00 \$    |
| Contamine, Pascal  | Collaborer, avec cinq auteurs, à l'écriture d'une pièce de théâtre qui sera présentée par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 1 000,00 \$  |
| Contant, François  | Effectuer le suivi des dossiers architecturaux pour la Direction de Laval, de Lanaudière et des Laurentides   | 8 000,00 \$  |

| NOM                     | OBJET   | MONTANT      |
|-------------------------|---|--------------|
| Corbeil, Daniel         | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics      | 11 346,76 \$ |
| Cormier, François       | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics      | 3 780,00 \$  |
| Corneille, Marie-Andrée | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de doublage dans le cadre de la formation continue offerte par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal                                     | 4 500,00 \$  |
| Corriveau, Thomas       | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics      | 8 147,99 \$  |
| Côté, Isabelle          | Agir à titre d'employée de secrétariat lors de la période de vacances   | 112,00 \$    |
| Côté, Isabelle          | Agir à titre d'employée de secrétariat lors de la période des Fêtes   | 224,00 \$    |
| Coté, Jean-Guy          | Agir à titre de chargé de cours pour l'enseignement de la guitare dans le cadre du BEA pour le Conservatoire de musique de Chicoutimi   | 260,00 \$    |
| Côté, Mireille          | Effectuer la révision linguistique du rapport du comité d'évaluation nationale des diffuseurs pluridisciplinaires subventionnés   | 1 050,00 \$  |
| Côté, Stéphane          | Participer à une séance de photographies lors d'un atelier du Studio de doublage du Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 150,00 \$    |
| Côté, Véronique         | Agir à titre de régisseuse pour «L'Opérette imaginaire» présentée par le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 2 000,00 \$  |
| Couture, Christine      | Agir à titre de monitrice pour le concours de Michel-Olivier Matte au Conservatoire de musique de Gatineau  | 50,00 \$     |
| Covit, Linda            | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics      | 20 241,29 \$ |
| CRD Consultant          | Dans le cadre des travaux du Comité directeur sur le patrimoine archivistique, coordonner la logistique, gérer des entrevues avec des personnes ressources et produire des fiches de diagnostic | 16 800,00 \$ |

| NOM                                  | OBJET  | MONTANT      |
|--------------------------------------|--|--------------|
| Créations Bernard White inc.         | Effectuer le montage et la production d'un audio-visuel pour une conférence sur le patrimoine architectural et historique du Québec dans le cadre d'une visite de l'Université de la Rochelle  | 300,00 \$    |
| Créations Bernard White<br>nc.       | Concevoir l'éclairage pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 400,00 \$    |
| Cultura<br>Bureau d'études           | Produire un rapport dressant un état de la situation de la mise en valeur du patrimoine archivistique et de la diffusion du contenu des archives québécoises   | 14 500,00 \$ |
| Dallaire, Carol                      | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités<br>de sélection relatifs à l'application de la<br>Politique d'intégration des arts à l'architecture<br>et à l'environnement des bâtiments et des<br>sites gouvernementaux et publics | 1 266,65 \$  |
| Dallegret, François                  | Conception et fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  | 1 000,00 \$  |
| Daniel Arbour & Associés<br>S.E.N.C. | Élaborer un plan directeur immobilier pour 8<br>églises de confession catholique   | 5 000,00 \$  |
| Daoust, Chantal                      | Effectuer la conception et la production du verso de l'affiche «Huit» pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 75,00 \$     |
| Daoust, Chantal                      | Effectuer la conception et la production du verso de l'affiche «L'Opérette imaginaire» pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 100,00 \$    |
| Daoust, Chantal                      | Effectuer la formation des professeurs du<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec sur<br>le logiciel Powerpoint  | 132,50 \$    |
| Daoust, Chantal                      | Effectuer le support technique aux élèves de scénographie pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 700,00 \$    |
| Daoust, Chantal                      | Effectuer la formation des professeurs du<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec sur<br>Photoshop 6   | 1 215,00 \$  |
| Daveluy, Marie                       | Procéder à l'encadrement de deux élèves en chant de façon à assurer la détermination et l'atteinte d'objectifs individuels   | 6 000,00 \$  |
| Davidson & Associés inc.             | Effectuer des test acoustiques qui permettront de mesurer le niveau d'insonorisation actuel au Conservatoire de musique de Gatineau au 430, boul. Alexandre-Taché  | 4 500,00 \$  |

| NOM   | OBJET  | MONTANT      |
|---|--|--------------|
| De Bellefeuille, Michel                               | Conception et fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  | 1 000,00 \$  |
| De la Chenelière, Èvelyne                             | Collaborer, avec cinq auteurs, à l'écriture d'une pièce de théâtre qui sera présentée par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 1 000,00 \$  |
| Décoration Johanne Bradley                            | Agir à titre de conseillère en décoration intérieure   | 180,00 \$    |
| Décoration Johanne Bradley                            | Dans le cadre du réaménagement du Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec, conseiller, rechercher et effectuer les travaux (recouvrement de chaises, dessus de comptoir, plancher)               | 2 952,26 \$  |
| Descheneaux, Valérie                                  | Effectuer la musique originale (composition, arrangement, interprétation à l'accordéon) et la direction musicale pour «L'Opérette imaginaire» pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec                             | 2 500,00 \$  |
| Desjardins, Josée                                     | Conception et fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  | 1 000,00 \$  |
| Dionne & Leblanc<br>Communications                    | Réaliser un plan de communication pour souligner le 60 <sup>e</sup> anniversaire du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec   | 10 000,00 \$ |
| Dionne, Boris   | Produire un document visant à guider le Ministère dans la prise en compte du secteur des «nouveaux médias» dans le cadre de la politique du cinéma et de la production audiovisuelle                                       | 3 000,00 \$  |
| Dionne, Violette                                      | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 3 364,85 \$  |
| Distribution de produits et<br>services informatiques | Fournir de l'expertise en assistance aux utilisateurs des technologies de l'information  | 18 000,00 \$ |
| DMR Conseil   | Effectuer l'assistance et la réalisation de diverses architectures technologiques pour la réalisation de multiples projets de développement de systèmes et de technologies de l'information                                | 24 990,00 \$ |
| Docu-Dépôt inc.                                       | Effectuer la conversion de données «EXCEL» de la clientèle de Montréal   | 1 500,00 \$  |
| Dorcas Communication<br>Graphique enr.                | Élaborer un concept et réaliser un dépliant promotionnel pour le lancement du site internet de la Direction de Chaudière-Appalaches  | 1 695,00 \$  |

| NOM  | OBJET   | MONTANT      |
|--|---|--------------|
| Dorion, Henri                              | Réaliser un document synthèse concernant les Nouvelles-Casernes   | 900,00 \$    |
| Doucet & Associés Conseil<br>(Québec) Itée | Effectuer la conception de plans et devis relatifs à divers projets de câblage structuré du ministère de la Culture et des Communications   | 10 000,00 \$ |
| Drury, Janet                               | Traduire une invitation et une allocution, dans le cadre de l'événement <i>Bienvenue Québec</i>   | 267,40 \$    |
| Dubé, Philippe                             | Analyser le dossier de présentation de demande d'agrément du Centre d'archives régional de Portneuf de même que celui de la Société d'histoire du Témiscamingue   | 400,00 \$    |
| Dubuc, Paul                                | Participer à une rencontre du comité de consultation pour les projets du programme d'aide aux médias communautaires et aux radios autochtones (PAMEC)   | 75,00 \$     |
| Ducharme, Louis<br>Photographe             | Dans le cadre du projet Patrimoine religieux -<br>Inventaire des lieux de culte, conseiller la Dir.<br>des technologies de l'information sur le choix<br>technologique, offrir la formation et assurer le<br>support technique aux utilisateurs | 5 000,00 \$  |
| Dumais, Hélène                             | Effectuer la révision linguistique du document Politique du cinéma et de la production audiovisuelle  | 815,00 \$    |
| Dumais, Hélène                             | Effectuer la révision linguistique du document «Les pratiques culturelles des Québécoises et des Québécois, 1979-1999»  | 3 150,00 \$  |
| Dunn-Cuillierrier, Julie                   | Agir à titre de gérante de la chorale du<br>Conservatoire de musique de Gatineau pour le<br>concert du 6 avril 2002   | 50,00 \$     |
| Dunn-Cuillierrier, Julie                   | Agir à titre de gérante d'orchestre pour le<br>Conservatoire de musique de Gatineau   | 750,00 \$    |
| Dutil, Daniel                              | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  | 1 775,08 \$  |
| Ébénisterie Denis St-Pierre                | Fabrication et réparation de meubles pour le ministère de la Culture et des Communications au 225, Grande Allée Est à Québec  | 1 245,00 \$  |
| Ébénisterie Denis St-Pierre                | Réparation de meubles pour le ministère de la Culture et des Communications au 225, Grande Allée Est à Québec   | 1 742,00 \$  |

| NOM   | OBJET  | MONTANT      |
|---|--|--------------|
| Ébénisterie et Menuiserie<br>Jacques St-Pierre  | Concevoir et installer un ensemble de 4<br>bibliothèques au 225, Grande Allée Est à<br>Québec  | 5 850,00 \$  |
| Ébénisterie Novateur inc.   | Fabriquer un présentoir en particule plaquée<br>acajou pour le 225, Grande Allée Est à<br>Québec   | 450,00\$     |
| Ébénisterie Novateur inc.   | Réaliser le décapage et la teinture d'une<br>crédence et d'un petit meuble et fabriquer un<br>support à dépliant en acajou pour l'aire<br>d'accueil au 225, Grande Allée Est à Québec                            | 3 360,00 \$  |
| École de musique d'Abitibi<br>Ouest inc.  | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 1 200,00 \$  |
| École de musique Harricana<br>inc.  | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 300,00 \$    |
| École nationale<br>d'administration publique<br>(Observatoire de<br>l'administration) | Réaliser une étude synthèse comparative ainsi qu'un bilan concernant le développement des structures publiques inforoutières, au plan sociétale, auprès des sept administrations publiques de l'OCDE             | 24 750,00 \$ |
| École nationale<br>d'administration publique<br>(ENAP)                                | La Direction générale de l'autoroute de l'information s'adjoint les services de l'Observatoire de l'ENAP dans le cadre du développement de sa cellule de veille portant sur la biométrie                         | 8 200,00 \$  |
| École nationale<br>d'administration publique<br>(ENAP)                                | Réaliser une analyse comparative auprès de sept pays de l'OCDE sur les structures de comités d'harmonisation dont les missions sont similaires à celle du Comité pour l'harmonisation des systèmes et des normes | 10 000,00 \$ |
| Électro Gilles Dauphinais<br>inc.   | Effectuer l'entretien de la console d'éclairage au Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 300,00 \$    |
| Entreprises Pierre Picard<br>inc.   | Effectuer le nettoyage de chaises au Ministère de la Culture et des Communications   | 2 000,00 \$  |
| Enviro-Sage inc.  | Agir à titre d'expert-conseil pour l'organisation<br>stratégique d'une consultation publique portant<br>sur le Mont-Royal à Montréal   | 717,00 \$    |
| ESI Technologie de<br>'information inc.   | Effectuer l'implantation des fonctionnalités de serveur mandataire inverse avec la technologie Border Manager dans le cadre du programme de modernisation de la gestion  | 24 000,00 \$ |
| Etcheverry, Robert  | Agir à titre de photographe de plateau pour le   | 2 500,00 \$  |

| NOM   | OBJET  | MONTANT      |
|---|--|--------------|
| Ethnoscop inc.                              | Réaliser une étude cartographique du terrain vacant sis à l'angle des rues Notre-Dame et Peel  | 990,00\$     |
| Fillion, Denis<br>Photographe infographiste | Effectuer une séance de photos pour la cahier de promotion pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 546,00 \$    |
| Fiset, Richard                              | Fournir les services de surveillance archéologique de la phase I de construction d'une rue à Boischatel, dans le secteur de la Maison Vézina   | 2 000,00 \$  |
| Fondation Rues principales                  | Effectuer une expertise-conseil en architecture, aménagement et urbanisme et élaborer un concept de réfection d'immeubles situés dans l'Arrondissement naturel de Percé                    | 5 000,00 \$  |
| Ford, John                                  | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin<br>au Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 45,00 \$     |
| Fraser, Marie                               | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 632,60 \$    |
| Gagné, Caroline                             | Agir à titre de remplaçante pour le service à la clientèle et aussi pour divers travaux de bureautique   | 210,00 \$    |
| Gagné, Michèle                              | Agir à titre d'employée de secrétariat lors de la rencontre sur le projet Diapason   | 210,00 \$    |
| Gagné, Sylvain                              | Procéder à un bilan de la stratégie de développement international implantée par le ministère  | 9 000,00 \$  |
| Gagnon, Isabelle                            | Effectuer la validation de la localisation des sites archéologiques dans le Système informatisé de la gestion du territoire du ministère des Ressources naturelles                         | 10 200,00 \$ |
| Gagnon, Kaven                               | Effectuer le transport et l'installation d'étagères<br>et de classeurs pour le Centre d'archives du<br>Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie-Îles-de-la-<br>Madeleine                        | 140,00 \$    |
| Gagnon, Marie-Ève                           | Agir à titre de metteure en scène du 2 <sup>e</sup> exercice pédagogique de l'année 2002-2003 présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal                                   | 9 000,00 \$  |
| Gagnon, René                                | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de voix et de micro pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 1 650,00 \$  |

| NOM                          | OBJET  | MONTANT     |
|------------------------------|--|-------------|
| Gagnon, René                 | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de<br>voix et de micro pour le Conservatoire d'art<br>dramatique de Montréal  | 8 000,00 \$ |
| Gagnon-Arguin, Louise        | Analyser le dossier de présentation de demande d'agrément du Centre d'archives régional de Portneuf de même que celui de la Société d'histoire du Témiscamingue  | 400,00 \$   |
| Galarneau, France            | Effectuer la révision linguistique du rapport annuel 2001-2002 du MCC  | 660,00\$    |
| Galarneau, France            | Effectuer la révision du Répertoire<br>d'entreprises québécoises à la recherche de<br>partenaires étrangers  | 720,00 \$   |
| Galerie Jean-Pierre Valentin | Effectuer l'évaluation des dessins du peintre<br>Georges Delfosse du fonds d'archives  | 775,00 \$   |
| Garner, Glenn B.             | Analyser les barrières naturelles et artificielles qui caractérisent les rapports entre le Parc du Mont- Royal et les deux cimetières-jardins du Mont-Royal  | 1 300,00 \$ |
| Gaudin, Yvan                 | Agir à titre de concepteur de décors, de costumes et maquillage pour le premier exercice pédagogique pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 6 000,00 \$ |
| Gaudreault, Luce             | Agir à titre de chargé de cours pour l'enseignement du chant à 3 élèves dans le cadre du BEA pour le Conservatoire de musique de Chicoutimi  | 1 560,00 \$ |
| Gauthier Fleurs et Jardins   | Assurer l'entretien des plantes vertes de la direction régionale de la Mauricie et du Centre-du-Québec   | 480,00 \$   |
| Gauthier, Diane              | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 915,20 \$   |
| Gauthier, Jean-François      | Effectuer les accords, les réglages et les réparations des clavecins du Conservatoire de musique de Montréal   | 2 900,00 \$ |
| Gauthier, Raymonde           | Réaliser une analyse historique et patrimoniale<br>de l'ensemble constitué par la maison Notman,<br>l'hôpital St-Margaret et son jardin  | 7 500,00 \$ |
| Gauthier, Simon              | Effectuer la formation des professeurs du<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec sur<br>les cours de MACOS X  | 262,50 \$   |

| NOM  | OBJET  | MONTANT      |
|--|--|--------------|
| Gauthier, Simon                            | Effectuer le dépannage informatique pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 534,10 \$    |
| Gauthier, Sylvain                          | Agir à titre de moniteur pour le concours de Michel-Olivier Matte au Conservatoire de musique de Gatineau  | 50,00 \$     |
| Gauvreau, Jean-Pierre                      | Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  | 1 000,00 \$  |
| Gendreau, Claudia                          | Agir à titre d'aide costumière pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 1 680,00 \$  |
| Gestion Boivin-Thibault                    | Adapter, au contexte du ministère de la Culture et des Communications, les composantes de développement récupérées de la Société d'habitation du Québec  | 441,03\$     |
| Gestion Marc Veilleux inc.                 | Effectuer le support à l'équipe de la DTI dans l'analyse et le développement de solution informatique et dans la continuité des systèmes existants au ministère  | 15 000,00 \$ |
| Gestion RoyReno inc                        | Fournir un support du site Web des Archives nationales du Québec (Pistard web)   | 9 961,50 \$  |
| Gestion Sanicom inc.                       | Effectuer l'entretien ménager au 2750, avenue Dalton à Sainte-Foy  | 17 900,00 \$ |
| Gestisys                                   | Fournir l'expertise et des conseils pour l'élaboration de scénarios d'implantation de l'environnement sécurisé pour la prestation électronique de service  | 17 997,50 \$ |
| GID - Gestion-initiative-<br>développement | Élaborer un pré-concept pour l'École nationale et internationale de formation inter-ordres en patrimoine   | 14 500,00 \$ |
| Giguère, Marie-Hélène                      | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 650,00 \$    |
| Gingras, Richard                           | Effectuer l'évaluation du fonds d'archives Bruno Deshaies par analyse et recherche, suivi de la préparation des rapports   | 1 500,00 \$  |
| Gladu, Gilles                              | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                                 | 690,90 \$    |

| NOM  | OBJET   | MONTANT      |
|--|---|--------------|
| Globalis inc.<br>Les Façades de la Gare    | Réaliser une analyse préliminaire pour la migration des postes de travail informatiques du Ministère à une version plus récente du système d'exploitation et des outils bureautiques                                | 30 990,00 \$ |
| Goulet, François<br>Ingénieur-conseil      | Assurer le soutien à l'expertise de la Direction de Montréal afin de fournir un avis sur la nécessité du point de vue structural, la mise en œuvre des travaux prévus au 442, 444 et 446, rue Ste-Hélène à Montréal | 950,00 \$    |
| Goulet, Jean                               | Repérer les textes législatifs décrivant le patrimoine culturel, tant matériel qu'immatériel, de juridictions diverses, choisis au plan international et local mais alors dans une perspective de droit comparé     | 7 000,00 \$  |
| Grace, Robert John                         | Analyser le dossier de présentation de demande d'agrément du Centre d'archives régional des Îles-de-la Madeleine  | 300,00 \$    |
| Graphiscan                                 | Production du bulletin <i>Patrimoine automne</i> 2002, version papier et html   | 1 775,00 \$  |
| Graphiscan                                 | Production du bulletin <i>Patrimoine hiver 2002-03</i> , version papier et html   | 1 815,00 \$  |
| Graphiscan                                 | Effectuer le montage de la page internet<br>«Carte de Montréal et audiences publiques<br>Mont-Royal»  | 2 960,00 \$  |
| Graphiscan                                 | Concevoir le site Internet de la Commission des biens culturels du Québec   | 3 932,50 \$  |
| Grenier, Margret                           | Traduire en anglais des textes pour le colloque «Au rythme des clochers»  | 810,15 \$    |
| Groulx, Patrice                            | Préparer les grandes lignes d'une politique du patrimoine   | 1 080,00 \$  |
| Groupe Conseil Génivar ind                 | Estimer les coûts des vestiges du moulin à tabac à Orsainville  | 1 500,00 \$  |
| Groupe Conseil Genivar                     | Concevoir, à partir du devis technique, les plans et devis en mécanique et électricité relatifs à l'installation d'une chambre froide en panneaux modulaires autoportants   | 3 060,00 \$  |
| Groupe de recherches en histoire du Québec | Vérifier la précision d'un plan d'interventions archéologiques réalisé en 1993  | 1 950,00 \$  |

| NOM                  | OBJET   | MONTANT      |
|----------------------|---|--------------|
| Groupe KWA inc. (Le) | Offrir à un cadre du Ministère un programme personnalisé de bilan de carrière   | 5 000,00 \$  |
| Groupe Qualinet      | Effectuer le nettoyage de tapis au 225, Grande<br>Allée Est à Québec  | 125,00 \$    |
| Groupe Qualinet      | Effectuer le nettoyage de tapis au 225, Grande<br>Allée Est à Québec  | 2 281,50 \$  |
| Guay, Lorraine       | Élaborer un rapport de recherche sur la typologie des cimetières en Occident judéo-chrétien du Moyen-Âge à nos jours  | 4 000,00 \$  |
| Guimont, Jacques     | Effectuer des travaux préliminaires<br>d'archéologie sur le site du bâtiment historique<br>de l'Ancien Relais de poste à Deschambault   | 2 000,00 \$  |
| Gunst, Ulla          | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin<br>au Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 90,00\$      |
| Hakim, Mona          | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                              | 6 012,51 \$  |
| Histoire plurielle   | Réaliser une recherche concernant les itinéraires de la Nouvelle-France en identifiant les concepts préliminaires et en proposant quelques pistes d'action  | 900,00\$     |
| Houle, Michel        | Accompagner le personnel du Ministère dans les travaux de consultation, de recherche et de rédaction visant la préparation d'un énoncé de politique sur le cinéma et l'audiovisuel                                      | 24 750,00 \$ |
| Houle, Michel        | Développer des mesures précises du plan d'action devant accompagner l'énoncé de politique du cinéma et de la production audiovisuelle   | 24 750,00 \$ |
| Hudon, Renée         | Mettre en place, dans le cadre de la rencontre internationale ISOC Francophonie 2002, un processus d'accueil et d'animation des participants lors de la journée consacrée a l'appareil public québécois le 10 juin 2002 | 800,00 \$    |
| Idéactif Conseil     | Réaliser l'analyse préliminaire du projet Services Web MCC  | 24 840,00 \$ |
| Imagier (L')         | Réaliser trois photos sur commande pour illustrer le visuel de la politique québécoise de l'autoroute de l'information «AGIR AUTREMENT»   | 1 500,00 \$  |

| NOM   | OBJET   | MONTANT      |
|---|---|--------------|
| Informatique Alain Lafaille<br>inc.         | Effectuer la réalisation de dossiers fonctionnels et la réalisation technique des demandes de changement prioritaires reçues pour l'évolution des systèmes existants  | 6 000,00 \$  |
| INRS  | Réaliser une étude de type bilan sur l'impact qu'a eu le Fonds de l'autoroute de l'information sur le développement et l'usage des inforoutes et des technologies de l'information dans les collectivités           | 23 000,00 \$ |
| Institut pour la diffusion des langues inc. | Traduire de l'espagnol au français une étude<br>sur le marché des arts de la scène en<br>Espagne  | 3 217,28 \$  |
| Institut québécois d'éthique<br>appliquée   | Animer la session «Éthique et valeurs organisationnelles» au Moulin Seigneurial de Pointe-du-Lac  | 600,00 \$    |
| Jean, Jocelyn                               | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                          | 1 300,00 \$  |
| Jean, Natalie                               | Réaliser la conception graphique et la production d'un document traitant des Nouvelles-Casernes   | 800,00 \$    |
| Jérôme, Alice                               | Rencontre du comité de consultation des projets culturels Algonquins 2002-2003  | 155,64 \$    |
| Joannette, Michelle                         | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 332,00 \$    |
| Jutras, Maxime                              | Effectuer la conception d'un visuel pour la publication des programmes d'aide   | 800,00 \$    |
| Kemp, Kailey                                | Agir à titre de moniteur pour le concert du 1er novembre 2002 dans l'orchestre du Conservatoire de musique de Gatineau  | 50,00 \$     |
| L.A. TRADUCTION LTÉE                        | Traduire de l'anglais vers le français Market<br>Survey of Québec product in relation to the<br>UK Film and Television industry   | 2 905,75 \$  |
| Labrecque, Jocelyne                         | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 1 178,56 \$  |
| Labrie, Lise                                | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 1 977,54 \$  |

| NOM               | OBJET  | MONTANT      |
|-------------------|--|--------------|
| .acasse, Anouk    | Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec                                   | 162,00 \$    |
| acasse, Anouk     | Agir à titre d'aide costumière pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 624,00 \$    |
| achance, Claude   | Effectuer la conception sonore de «Huit»,<br>création des élèves du Conservatoire d'art<br>dramatique de Québec  | 500,00 \$    |
| _acombe, Karine   | Effectuer la conception des pages frontispices des interventions financières 2001-2002 pour la Direction régionale de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec                         | 225,00 \$    |
| Lacroix, Guaitan  | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 20 977,54 \$ |
| Lafontaine, Yvan  | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 12 890,92 \$ |
| Laforge, Valérie  | Élaborer un rapport de recherche sur la gestion du patrimoine en fonction des valeurs  | 8 000,00 \$  |
| Lajeunesse, Kim   | Agir à titre d'aide pédagogique pour le<br>Conservatoire de musique de Montréal  | 1 500,00 \$  |
| Lallo, Frédéric   | Agir à titre de musicothécaire à l'Orchestre<br>symphonique du Conservatoire de musique de<br>Montréal   | 3 000,00 \$  |
| Lamontagne, Denis | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 400,00 \$    |
| Lamothe, Nicole   | Préparer des propositions relatives aux conditions de travail des créateurs durant les étapes de développement et scénérisation des films  | 7 500,00 \$  |
| Lamothe, Nicole   | Réaliser divers travaux concernant l'édition éventuelle des scénarios de M. Gilles Carle   | 8 000,00 \$  |
| Landry, Mélanie   | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin<br>au Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 45,00 \$     |

| NOM                                   | OBJET  | MONTANT      |
|---------------------------------------|--|--------------|
| Langevin, Guy                         | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics   | 15 672,35 \$ |
| L'Anglais, Paul-Gaston                | Préparer et présenter un exposé sur les fortifications de Québec en vue du classement du site de l'îlot Hunt   | 2 000,00 \$  |
| Langlais, Tommy                       | Dispenser la formation de cours à des élèves qui ne sont pas des élèves réguliers du Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 300,00 \$    |
| Lantagne, Suzanne                     | Agir à titre de metteure en scène du 1 <sup>er</sup> exercice pédagogique de l'année 2002-2003, intitulé « Comme il vous plaira » présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal | 7 000,00 \$  |
| Laplante, André                       | Donner deux cours de maître aux élèves de la classe de piano du Conservatoire de musique de Montréal   | 3 000,00 \$  |
| Lapointe, Camille                     | Préparer, pour publication, un manuscrit intitulé provisoirement «Le patrimoine immatériel, un capital social et économique»   | 1 000,00 \$  |
| Lapointe, Camille                     | Réaliser un document sur le patrimoine immatériel  | 2 000,00 \$  |
| Lapointe, Camille                     | Réaliser des textes destinés à une plaque d'identification pour une quarantaine d'immeubles concernant un programme de visibilité gouvernementale  | 4 000,00 \$  |
| Laroche, Valérie                      | Agir à titre de comédienne pour l'exercice pédagogique <i>Les Amis</i> présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 500,00 \$    |
| Larochelle Électrique enr.            | Effectuer des travaux d'électricité au 480, St-<br>Laurent, 7ième étage à Montréal   | 249,87 \$    |
| Larochelle et Peirolo,<br>Architectes | Préparer un rapport synthèse du curetage de la maison Vézina à Boischatel  | 3 000,00 \$  |
| Larochelle, Pierre                    | Réaliser une étude sur le problème de l'adaptation du cadre bâti de la Place Royale de Québec à la fonction actuelle des édifices  | 5 600,00 \$  |
| Larochelle, Pierre                    | Réaliser une étude sur les enjeux, les objectifs et les fondements théoriques d'une politique de sauvegarde et de mise en valeur du Mont-Royal, basée sur une approche typomorphologique     | 11 250,00 \$ |

| NOM                          | OBJET  | MONTANT      |  |
|------------------------------|--|--------------|--|
| Larocque, Serge              | Effectuer le montage d'un dépliant présentant les activités de la saison 2002-2003 du Conservatoire de musique de Val-d'Or   | 600,00\$     |  |
| _atreille, Mathieu           | Agir à titre de responsable des claviers à l'occasion d'une classe d'initiation aux instruments de musique pour le Conservatoire de musique de Gatineau  | 60,00 \$     |  |
| _avoie, Louis-Marie          | Concevoir l'éclairage et initier les élèves à la conception et la réalisation des éclairages pour le récital poétique Vivre, Créer, Aller où l'Orage nous mène présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec    | 600,00 \$    |  |
| Lavoie, Louis-Marie          | Concevoir l'éclairage et initier les élèves à la conception et la réalisation des éclairages pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec      | 1 000,00 \$  |  |
| Lavoie, Louis-Marie          | Assister aux éclairages pour l'exercice pédagogique «L'Opérette imaginaire» présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 1 300,00 \$  |  |
| _avoie, Louis-Marie          | Assister aux éclairages pour «La création des élèves» présentée par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 1 300,00 \$  |  |
| Lavoie, René                 | Faire partie du quatuor de saxophone pour le<br>Festival de musique de chambre pour le<br>Conservatoire de musique de Gatineau   | 50,00 \$     |  |
| Lavoie, Roland               | Conseiller le ministère dans le choix d'achats d'équipements spécialisés des médias communautaires subventionnés dans le cadre du Plan d'accélération des investissements  | 4 500,00 \$  |  |
| Lebel, Geneviève             | publics  Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002   | 1 000,00 \$  |  |
| Lebrun, Michel<br>Consultant | Effectuer une analyse de l'organisation<br>administrative de la gestion du dossier des<br>employés au Ministère  | 21 000,00 \$ |  |
| Lebrun, Michel<br>Consultant | Agir à titre de conseiller sur la méthodologie et les outils à utiliser pour réaliser l'analyse des écarts entre les processus administratifs actuels et les processus futurs qui seront implantés avec le projet GIRES    | 24 500,00 \$ |  |
| Leclerc & Lacoursière inc.   | Dans le cadre de la transformation du Palais Montcalm en Maison de la Musique, actualisation du profil de programmation existant, scénarios de gestion et préparation d'un budget pro-forma triennal                       | 5 000,00 \$  |  |
| Leclerc, Michel              | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 935,98 \$    |  |

| NOM                  | OBJET   | MONTANT     |
|----------------------|---|-------------|
| _educ-Seguin, Maxime | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or   | 600,00 \$   |
| Lefebvre, Michel     | Analyser les propositions que le Ministère a<br>élaboré en regard de la prise en compte des<br>«nouveaux médias» dans la politique du<br>cinéma et de la production audiovisuelle   | 1 800,00 \$ |
| -égaré, Denise       | Réaliser la chaîne de titres de la Maison<br>Domptail à Place-Royale  | 3 000,00 \$ |
| egault, Jean-Guy     | Réaliser, à titre de metteur en scène, le 3 <sup>e</sup> exercice pédagogique de l'année scolaire 2002-2003, présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 6 000,00 \$ |
| Léger Marketing      | Effectuer un sondage concernant la gratuité de l'accès à des lieux culturels publics  | 2 900,00 \$ |
| Lemay, Andrée        | Effectuer la restructuration et la révision des textes à être intégrés dans le répertoire «Rencontres culture-éducation 2002-2004» version papier et internet   | 4 000,00 \$ |
| Lemay, Martine       | À partir d'une liste de mots et de thèmes pré-<br>identifiés, constituer un lexique ainsi que des<br>textes génériques de présentation qui<br>introduiront les différentes catégories de<br>produits figurant dans la base de données | 5 586,00 \$ |
| emieux Nolet         | Valider les indicateurs de performance inclus dans le rapport du CCQ pour l'exercice terminé le 31 mars 2002  | 7 500,00 \$ |
| emieux, Étienne      | Réaménager l'entrepôt et le magasin,<br>assembler et installer les étagères pour le<br>Centre d'archives du Bas-Saint-Laurent et de<br>la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine   | 840,00 \$   |
| essard, Hélène       | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or   | 600,00 \$   |
| etendre, Sylvain     | Effectuer la conception des éclairages dans le cadre de la réalisation du 1 <sup>er</sup> exercice pédagogique «Comme il vous plaira» présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal                                      | 2 000,00 \$ |
| Létourneau, Lise     | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et                   | 5 776,70 \$ |
| étourneau, Danielle  | Collaborer, avec cinq auteurs, à l'écriture<br>d'une pièce de théâtre qui sera présentée par<br>le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 1 000,00 \$ |

| MOM   | OBJET  | MONTANT      |
|---|--|--------------|
| Linguaction   | Traduire 2 communiqués du français vers<br>l'espagnol :<br>- La ministre Diane Lemieux à Guanajuato<br>- Mission Québec culture.com  | 948,50 \$    |
| Lizotte, Geneviève  | Agir à titre de conceptrice de décors et les accessoires pour le 2 <sup>e</sup> exercice pédagogique pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 2 200,00 \$  |
| Lobos, Patricio   | Transcrire les examens externes Théories musicales , Dictée musicale & Solfège du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec   | 800,00 \$    |
| Lussier, Paul   | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités<br>de sélection relatifs à l'application de la<br>Politique d'intégration des arts à l'architecture<br>et à l'environnement des bâtiments et des<br>sites gouvernementaux et publics | 390,00 \$    |
| Maison des insectes MDI<br>inc.   | Évaluer les biens reliés à l'abbé Léon<br>Provencher, conservés à l'Université Laval et<br>au Collège de Lévis   | 10 000,00 \$ |
| Maître d'œuvre de l'histoire inc.                                       | Réaliser un état de situation suite à la découverte fortuite d'une épave au lac Saint-François   | 1 000,00 \$  |
| Malenfant Dallaire,<br>Société en nom collectif de<br>comptables agrées | Réaliser la gestion des ressources du<br>Programme de contrôle de gestion<br>ministérielle pour la Direction générale de<br>l'administration   | 24 900,00 \$ |
| Mallah, Daniel  | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin<br>au Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 45,00 \$     |
| Marchand, Hélène  | Dispenser la formation de cours à des élèves<br>qui ne sont pas des élèves réguliers du<br>Conservatoire de musique de Val-d'Or  | 900,00 \$    |
| Marcus Wieler Basson<br>Workshop  | Effectuer la réparation du basson Puchner pour le Conservatoire de musique de Gatineau   | 7 000,00 \$  |
| Marion, André   | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics             | 650,00 \$    |
| Mark Mckenzie traducteur<br>enr.  | Effectuer la mise à jour, la rédaction et la vérification des épreuves de langue anglaise du répertoire «Rencontres culture-éducation 2002-2004» en version papier et internet   | 950,00 \$    |
| Mark McKenzie traducteur<br>enr.  | Traduire du français à l'anglais le «Guide du cyberconsommateur»   | 1 716,00 \$  |

| NOM                            | OBJET   | MONTANT      |
|--------------------------------|---|--------------|
| Marsolais, Francine            | Agir à titre d'aide pédagogique pour le Centre<br>de documentation au Conservatoire d'art<br>dramatique de Montréal   | 2 500,00 \$  |
| Martin Huot inc.               | Effectuer une expertise pour réaliser des modifications au programme d'identification visuel (PIV) pour les sites Web et l'intranet du ministère ainsi que pour les systèmes et applications en Access et en Oracle | 16 500,00 \$ |
| Martin, Paryse                 | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                          | 1 257,56 \$  |
| Matte, Michel-Olivier          | Agir à titre d'animateur et de responsable des instruments à vents à l'occasion d'une classe d'initiation aux instruments de musique pour le Conservatoire de musique de Gatineau                                   | 100,00 \$    |
| MBH inc.                       | Effectuer le démontage, le déménagement et l'installation de deux appareils Lektriever de Kardex  | 7 000,00 \$  |
| Melançon, Joël                 | Effectuer la conception sonore dans le cadre de la réalisation du 3 <sup>e</sup> exercice pédagogique présenté par le Conservatoire d'art dramatique à Montréal   | 2 000,00 \$  |
| Mercier, Louise                | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 689,35 \$    |
| Mesli, Karim                   | Traduire un exemplaire du journal Alhijrah de l'arabe vers le français  | 100,00 \$    |
| Mesli, Karim                   | Traduire deux exemplaires des journaux<br>l'Avenir/Almustakbal et Alhijrah, de l'arabe<br>vers le français  | 150,00 \$    |
| Messier, François<br>Graphiste | Produire un cahier de consultation pour les audiences publiques sur le Mont- Royal  | 5 260,00 \$  |
| Méthé, Louise                  | Réalise le concept graphique, la réalisation et la surveillance d'impression de fiches thématiques décrivant les interventions acceptables dans le patrimoine construit et à construire à l'Île d'Orléans           | 5 000,00 \$  |
| Méthé, Louise                  | Effectuer la conception graphique, la réalisation et la surveillance d'impression des guides d'intervention pour l'arrondissement historique de l'Île d'Orléans   | 6 500,00 \$  |
| Michaud, Denys                 | Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002   | 1 000,00 \$  |

| NOM                     | OBJET  | MONTANT     |
|-------------------------|--|-------------|
| Miguel, Gilles          | Participer à la restauration de l'œuvre de<br>Lewis Pagé <i>Dispute philosophique</i><br>appartenant au Grand Théâtre de Québec  | 4 810,00 \$ |
| Miguel, Gilles          | Effectuer la reproduction des éléments manquants des stations II,VII et XIII et participer à l'installation d'un personnage de la station IX du Chemin de Croix de l'Ermitage du Lac Bouchette   | 7 076,00 \$ |
| Moisan, André           | Donner quatre cours de maître aux élèves de la classe de clarinette du Conservatoire de musique de Montréal  | 1 200,00 \$ |
| Montage Vidéo G.M. inc. | Analyser les projets d'acquisition<br>d'équipements dans le cadre du programme<br>PAMEC 2002-2003  | 325,00 \$   |
| Montpetit, Raymond      | Assurer le soutien à l'expertise de la Direction de Montréal afin de réaliser une étude sur les quarante-sept objets de la succession Maurice Richard  | 6 344,00 \$ |
| Moreau, Yvan            | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités<br>de sélection relatifs à l'application de la<br>Politique d'intégration des arts à l'architecture<br>et à l'environnement des bâtiments et des<br>sites gouvernementaux et publics | 3 268,90 \$ |
| Morel, Julie            | Agir à titre d'aide costumière pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 420,00 \$   |
| Morelli, François       | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et   | 481,11 \$   |
| Morin, Louise           | publics  Dispenser la formation de cours à des élèves qui ne sont pas des élèves réguliers du Conservatoire de musique de Val-d'Or   | 300,00\$    |
| Morin, Yves             | Agir à titre de concepteur musical pour le 1er exercice pédagogique pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 3 500,00 \$ |
| Morrissette, Denis      | Agir à titre de chargé de cours pour l'enseignement de la guitare à un élève dans le cadre du BEA pour le Conservatoire de musique de Chicoutimi   | 546,00 \$   |
| Muminovich, Anya        | Agir à titre de monitrice pour le concert du 1er novembre 2002 dans l'orchestre du Conservatoire de musique de Gatineau  | 50,00 \$    |
| Nadeau, Lisanne         | Modifier et enrichir le contenu du projet de publication portant sur le bilan des 20 ans de gestion de la Politique d'intégration des arts à l'architecture  | 5 000,00 \$ |

| NOM                 | OBJET  | MONTANT      |
|---------------------|--|--------------|
| Neuro Design inc.   | Collaborer avec la DTI dans l'analyse d'impact et d'ajustement des applications pour la migration de l'application Suivi ministériel de la gestion de la correspondance et des commandes                                   | 4 000,00 \$  |
| Neuro Design inc.   | Fournir l'expertise et l'assistance professionnelle pour l'installation et l'administration d'un environnement Domino 5  | 5 000,00 \$  |
| Neuro Design inc.   | Fournir de l'expertise et des conseils pour la migration de Lotus Notes à la version 5   | 15 200,00 \$ |
| Ngo, Dung           | Effectuer les accords, les réglages et les réparations des pianos du Conservatoire de musique de Montréal  | 7 000,00 \$  |
| Normax Informatique | Effectuer un expertise en configuration et en installation de micro-ordinateurs et en assistance aux utilisateurs du Ministère   | 24 990,00 \$ |
| Normex Télécom inc. | Effectuer le câblage téléphonique et informatique pour les bureaux et l'entrepôt du 2750, rue Dalton à Sainte-Foy  | 4 598,00 \$  |
| Novell Canada Ltée  | Assurer le service d'assistance PSE pour valider la solution SLP   | 2 822,02 \$  |
| O'Neil, Marin       | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin<br>au Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 90,00 \$     |
| Ose Design          | Réaliser la création et la production pour la publicité «Pour agir autrement» publiée dans la revue «École branchée»   | 1 350,00 \$  |
| Duellet, Alayn      | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 885,59 \$    |
| Ouellet, Caroline   | Effectuer une recherche en droit des nouvelles technologies, particulièrement en droit d'auteur et droits voisins dans le cadre numérique, en droit du cyberespace   | 15 000,00 \$ |
| Ovale Graphisme     | Effectuer, sur le site Web de l'autoroute de l'information, un traitement d'un lot de 25 images et créer 4 autres images   | 500,00 \$    |
| Ovale Graphisme     | Effectuer la conception et la réalisation graphique pour la refonte du site Web de l'Autoroute de l'information  | 960,00 \$    |

| NOM                      | OBJET   | MONTANT      |
|--------------------------|---|--------------|
| Pagé, Martine            | En relation avec le projet d'une vitrine culturelle québécoise, prendre connaissance du document préliminaire, fournir des commentaires écrits et rencontrer les responsables du projet au Ministère                          | 600,00 \$    |
| Panneton, Danièle        | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de voix et de micro pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal du 1er avril au 3 mai 2002  | 1 875,00 \$  |
| Panneton, Danièle        | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de voix et de micro pour le Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 8 000,00 \$  |
| Parabole inc.            | Rédiger 12 fiches thématiques d'environ 1000 mots décrivant les interventions acceptables dans le patrimoine construit et à construire de l'Île d'Orléans   | 6 000,00 \$  |
| Passez go communications | Produire une recension des principaux écrits savants et des principales recherches scientifiques publiées ou effectuées au cours des 5 dernières années sur le sujet des effets de la concentration des entreprises de presse | 11 497,23 \$ |
| Paul, Dominique          | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics    | 2 594,28 \$  |
| Pearson, Élène           | Préparer les maquillages pour le spectacle<br>«Jésus rock and roll» présenté par le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 30,00 \$     |
| Pearson, Élène           | Participer à l'atelier de maquillage pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 480,00 \$    |
| Pearson, Élène           | Participer à l'atelier de maquillage pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 537,50 \$    |
| Pearson, Élène           | Agir à titre de conseillère pour le maquillage pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 660,00 \$    |
| Pedneault, Hélène        | Écrire le discours de la Ministre pour la remise<br>des Prix du Québec 2002   | 1 250,00 \$  |
| Pedneault, Michel        | Effectuer l'accordage de 25 pianos et d'un clavecin pour le Conservatoire de musique de Chicoutimi  | 1 760,00 \$  |
| Pedneault, Michel        | Effectuer l'accordage de 26 pianos et d'un clavecin pour le Conservatoire de musique de Chicoutimi  | 4 760,00 \$  |

| NOM                                | OBJET  | MONTANT     |
|------------------------------------|--|-------------|
| Pelchat, Marc                      | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics | 1 022,28 \$ |
| Pelletier, Alfred                  | Fournir une expertise architecturale des deux dépendances du Manoir Fraser, site historique classé situé à Rivière-du-Loup   | 2 250,00 \$ |
| Pépin, Clermont                    | Composer une œuvre pour violoncelle, avec ou sans accompagnement de piano, devant servir de pièces imposées pour les examens de fin du IIIe cycle de l'année scolaire 2002-2003  | 3 000,00 \$ |
| Perrin Piano inc.                  | Accorder et entretenir le clavecin appartenant<br>au Conservatoire de musique de Trois-<br>Rivières  | 210,00 \$   |
| Perrin Piano inc.                  | Régler, entretenir et réparer les pianos<br>appartenant au Conservatoire de musique de<br>Trois-Rivières   | 432,00 \$   |
| Perrin Piano inc.                  | Accorder les pianos appartenant au<br>Conservatoire de musique de Trois-Rivières   | 620,00 \$   |
| Perrin Piano inc.                  | Accorder et entretenir le clavecin appartenant au Conservatoire de musique de Trois-Rivières   | 842,00 \$   |
| Perrin Piano inc.                  | Régler, entretenir et réparer les pianos<br>appartenant au Conservatoire de musique de<br>Trois-Rivières   | 3 210,00 \$ |
| Perrin Piano inc.                  | Accorder les pianos appartenant au<br>Conservatoire de musique de Trois-Rivières   | 4 197,00 \$ |
| Philippe, Anne-Marie               | Préparer les dossiers de mise en candidature dans le cadre du dossier des Prix du Québec   | 995,00 \$   |
| Photographe<br>Louise Leblanc enr. | Effectuer une reproduction pour la pièce«L'Opérette imaginaire» pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 60,00 \$    |
| Photographe<br>Louise Leblanc enr. | Effectuer la prise de photographies de la pièce présentée en décembre par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 375,00 \$   |
| Photographe<br>Louise Leblanc enr. | Effectuer la prise de photographies de <i>La Demande en mariage</i> et <i>La Mouette</i> pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 375,00 \$   |

| NOM  | OBJET  | MONTANT      |
|--|--|--------------|
| Photographe<br>Louise Leblanc enr.                       | Effectuer la prise de photographies de<br>«L'Opérette imaginaire» pour le Conservatoire<br>d'art dramatique de Québec  | 395,00 \$    |
| Photographe<br>Louise Leblanc enr.                       | Agir à titre de photographe pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 1 000,00 \$  |
| Pianos André Bolduc inc.<br>(Les)                        | Reconstruire le piano Steinway pour le<br>Conservatoire de musique de Gatineau   | 22 976,12 \$ |
| Picard, Sophie   | Concevoir et rédiger un bien livrable prévu au<br>Cadre de référence gouvernemental en<br>gestion intégrée des documents   | 24 500,00 \$ |
| Pick, Karen  | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 2 037,90 \$  |
| Piuze, Harold  | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin au Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 45,00 \$     |
| Pixel Création   | Conception d'un cédérom incluant: la conception graphique de l'image-disque et sortie d'épreuves couleurs ainsi que les corrections et modifications d'auteur                      | 4 210,00 \$  |
| Plantes tropicales Lafrance<br>enrg.(155181 Canada inc.) | Effectuer l'entretien des plantes de la Direction de l'Outaouais   | 1 470,00 \$  |
| Poulin, Roland   | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 6 456,80 \$  |
| Poupart, Marie-Ève                                       | Agir à titre de gérante pour l'Orchestre à cordes du Conservatoire de musique de Montréal  | 800,00 \$    |
| Productions François<br>Dompierre inc.                   | Composer une œuvre pour trombonne et piano, devant servir de pièces imposées pour les examens de fin du IIIe cycle de l'année scolaire 2002-2003                                   | 3 000,00 \$  |
| Proshred Sécurité Québec                                 | Assurer un service sur place de destruction de documents au 225, Grande Allée Est à Québec   | 15 000,00 \$ |
| Proulx, Yanick   | Effectuer le contrôle de sécurité et de gardiennage au 225, Grande Allée Est à Québec  | 960,00 \$    |

| NOM   | OBJET  | MONTANT      |
|---|--|--------------|
| Proulx, Yanick                                    | Effectuer le contrôle de sécurité et de gardiennage au 225, Grande Allée Est à Québec  | 8 980,00 \$  |
| Publi Design                                      | Effectuer la conception , l'infographie et la réalisation d'un dépliant pour le Conservatoire de musique de Trois-Rivières   | 2 980,00 \$  |
| Publications du Québec<br>(Les)                   | Défrayer les coûts afférents à l'obtention de la licence d'utilisation du logiciel Best Seller et l'utilisation de trois lignes dédiées pour la bibliothèque du Conservatoire de musique de Montréal               | 10 920,00 \$ |
| Racine, François                                  | Agir à titre de metteur en scène pour l'atelier<br>d'opéra du Conservatoire de musique de<br>Montréal  | 7 000,00 \$  |
| Rancourt, Michel                                  | Participer à l'atelier de maquillage pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 175,00 \$    |
| Rayonix inc.                                      | Dans le cadre du projet de blindage de la salle de radiologie, défaire la suspension plafonnière complète pour le remisage, ajuster la suspension, réinstaller le tout et fournir la quincaillerie                 | 3 250,00 \$  |
| Regain Groupe Conseil En<br>Mobilisation d'Équipe | Concevoir et animer une journée de formation ayant pour thème Mieux se connaître et mieux connaître nos collègues pour mieux communiquer   | 1 900,00 \$  |
| Regain Groupe Conseil inc.                        | Accompagnement de la directrice et de l'équipe de coordination dans le choix et le suivi d'actions communes permettant d'améliorer le fonctionnement concernant le plan d'action stratégique de la Direction de la | 1 282,50 \$  |
| Regnaud, Denis                                    | Explorer les lieux de compatibilité des mandats respectifs de la BNQ et de la Phonothèque québécoise et proposer des axes de développement des collections de la phonothèque et des objectifs de partenariat       | 5 000,00 \$  |
| Reichenbach, Olivier                              | Agir à titre de chargé de cours pour l'Atelier de doublage dans le cadre de la formation continue offerte par le Conservatoire d'art dramatique de Montréal  | 4 500,00 \$  |
| Renaud, David<br>Registred Piano Technician       | Accorder et faire l'entretien des pianos du<br>Conservatoire de musique de Gatineau  | 4 760,00 \$  |
| Riverin et Laguë<br>Architectes                   | Effectuer une contre-expertise en scénographie et en architecture pour l'évaluation du potentiel de transformation de l'immeuble le Centre récréatif de l'Étang-du-Nord en salle de spectacles                     | 4 500,00 \$  |
| Robinson, Reynald                                 | Agir à titre de metteur en scène pour le<br>Conservatoire d'art dramatique de Montréal   | 3 000,00 \$  |

| NOM                                   | OBJET  | MONTANT      |
|---------------------------------------|--|--------------|
| Robitaille, Antoine                   | Élaborer un document de consultation présentant, sous une forme synthétique et dans un langage accessible à tous, le contenu du document de politique du patrimoine culturel élaboré par le ministère                                  | 6 250,00 \$  |
| Robitaille, Monique                   | Agir à titre de chargé de cours pour l'enseignement du piano dans le cadre du BEA pour le Conservatoire de musique de Chicoutimi   | 2 464,00 \$  |
| Roche Ltée<br>Groupe Conseil          | Réaliser une estimation des coûts de construction des travaux d'ingénierie du projet de la bibliothèque de Saint-Siméon  | 1 500,00 \$  |
| Rodriguez-Pinzon, Diana               | Effectuer une recherche sur la murale urbaine dans le but de mettre au point un cadre de référence pour son utilisation en milieu patrimonial  | 8 400,00 \$  |
| Routhier, Gabriel                     | Agir à titre d'expert en arts visuels aux comités<br>de sélection relatifs à l'application de la<br>Politique d'intégration des arts à l'architecture<br>et à l'environnement des bâtiments et des<br>sites gouvernementaux et publics | 2 311,50 \$  |
| Roy, Charles-Antoine                  | Concevoir les décors et les accessoires dans le cadre de la réalisation du 3 <sup>e</sup> exercice pédagogique présenté par le Conservatoire d'art dramatique à Montréal   | 2 500,00 \$  |
| Roy, Nathalie                         | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et                    | 1 867,41 \$  |
| Ruel, Hélène                          | Agir à titre de couturière pour l'exercice pédagogique «Huit» présenté par les élèves du Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 1 002,00 \$  |
| Ruel, Hélène                          | Agir à titre de couturière pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par les élèves du Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 1 275,00 \$  |
| Ruel, Hélène                          | Agir à titre de couturière pour l'exercice pédagogique «L'Opérette imaginaire» présenté par les élèves du Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 1 323,00 \$  |
| S.A.T. inc.                           | Effectuer la description technique et le plan du périmètre de l'Arrondissement historique et naturel du Mont Royal   | 17 387,50 \$ |
| Sainte-Marie, Richard                 | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics   | 17 234,99 \$ |
| Samson, Bélair, Deloïtte et<br>Touche |  | 1 500,00 \$  |

| NOM   | OBJET   | MONTANT      |
|---|---|--------------|
| Samson, Bélair, Deloïtte et<br>Touche                   | Outiller et orienter le comité de projet sur la gestion du changement pour les Archives nationales du Québec  | 18 000,00 \$ |
| Savard, Francine<br>Designer graphique                  | Effectuer la conception d'une affiche et d'un carton d'invitation pour l'exposition consacrée au 25 lauréats du prix Paul-Émile-Borduas   | 2 140,00 \$  |
| Seguin, Jean-Pierre                                     | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                  | 510,20 \$    |
| Seguin-Poirier, Anne                                    | Effectuer la production et la diffusion des concerts ou des spectacles dans le cadre de la réalisation des exercices pédagogiques de l'atelier d'opéra présenté par le Conservatoire de musique de Montréal | 11 000,00 \$ |
| Servant, Patrice  | Effectuer l'enregistrement du concert de l'Orchestre du Conservatoire de musique de Gatineau à l'église St-Benoît-Abbé, le 1er novembre 2002  | 50,00 \$     |
| Service de Techniciens en<br>Électricité du Québec inc. | Effectuer des travaux d'électricité au 225,<br>Grande Allée Est à Québec  | 1 753,19 \$  |
| Service d'Entretien<br>Probelle inc.                    | Effectuer l'entretien ménager du 2320, des<br>Carrières à Montréal  | 3 877,24 \$  |
| Service d'Entretien<br>Probelle inc.                    | Effectuer l'entretien ménager du 2320, des<br>Carrières à Montréal  | 8 290,96 \$  |
| Service d'Entretien<br>Probelle inc.                    | Effectuer l'entretien ménager du 225, Grande<br>Allée Est à Québec  | 22 279,16 \$ |
| Service Sanitaire<br>Frontenac Ltée                     | Effectuer le grand ménage dans les locaux occupés par le ministère de la Culture et des Communications, au 225 Grande Allée Est à Québec  | 2 000,00 \$  |
| Service Sanitaire<br>Frontenac Ltée                     | Effectuer l'entretien ménager dans les locaux occupés par le ministère de la Culture et des Communications, au 225 Grande Allée Est à Québec  | 9 950,00 \$  |
| Services de Sécurité ADT<br>Canada inc.                 | Fournir les services d'un système de protection contre le vol au 2750, rue Dalton à Sainte-Foy  | 1 990,75 \$  |
| SIME International inc.                                 | Procéder à la mise à jour en place d'environ<br>2000 tablettes pour le Centre de documents<br>semi-actifs au 1515, rue d'Estimauville à<br>Québec   | 9 150,00 \$  |

| NOM  | OBJET   | MONTANT      |
|--|---|--------------|
| Simoneau, Christiane   | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 2 221,01 \$  |
| Société de télédiffusion du<br>Québec                                | Couvrir les frais représentant la cotisation annuelle à Sondage BBM   | 15 000,00 \$ |
| Société immobilière du<br>Québec<br>Service Gestion des<br>immeubles | Fournir les services d'une patrouille de sécurité pour le Centre de documents semi-actifs (CDSA)  | 4 271,12 \$  |
| Société Pierre-Boucher   | Effectuer la mise à jour du rapport final sur l'analyse des impacts humains et le plan de gestion du changement du projet Diapason  | 1 500,00 \$  |
| Solstis concept graphique  | Effectuer le concept et la réalisation des bandeaux des sites Web de certaines régions  | 1 620,00 \$  |
| St-Pierre, Yves  | Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002   | 1 000,00 \$  |
| Syncordia Québec inc.  | Effectuer l'entretien et la réparation des clavecins du Conservatoire de musique de Montréal  | 3 400,00 \$  |
| Systèmes Espaces/Max<br>(Les)  | Procéder au déplacement de 20 sections<br>d'étagères pour le Centre de documents semi-<br>actifs aux Archives nationales du Québec  | 3 400,00 \$  |
| TAC COM  | Concevoir une activité de formation portant sur la gestion du changement et animer cette activité auprès des employé(e)s de la Direction générale de l'administration   | 9 840,00 \$  |
| TAC COM  | Concevoir une activité de formation portant sur la gestion du changement et l'animer auprès des employés(es) du Sous-ministériat aux opérations de développement culturel et des communications                     | 1 660,00 \$  |
| TAC COM  | Concevoir une activité de formation portant sur la gestion du changement et l'animer auprès des employés(es) du Sous-ministériat aux opérations de développement culturel et des communications                     | 6 500,00 \$  |
| Taillefer, René  | Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics                          | 9 123,22 \$  |
| Takacs, Miklos   | Traduire trois exemplaires du journal Magyar<br>Kronika , du hongrois vers le français  | 50,00 \$     |

| Takacs, Miklos  Traduire trois exemplaires du journal Magyar Kronika , du hongrois vers le français  Telus Solutions d'affaires inc.  Réaliser l'analyse préliminaire du projet de gestion des interventions du patrimoine  Réaliser l'analyse préliminaire du projet de gestion des interventions du patrimoine  Tessier, Pierre  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Thibault, Geneviève  Rédaction d'allocutions sur différents dossiers de la culture  Agir à titre de coordonnateur de la salle d'enregistrement pour le Conservatoire de musique de Gatineau à l'occasion des concerts  Touchette, Daniel  Identifier les lots sur lesquels sont situés l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière  Tremblay, Catherine  Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadra du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Tremblay, Geneviève  Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art d'armatique de Québec  Tremblay, Geneviève  Participer à l'atelier de maquillage pour le Conservatoire d'art d'armatique de Québec  Tremblay, Richard-Max  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs |                       |  |             |
|---|-----------------------|--|-------------|
| Telus Solutions d'affaires Réaliser l'analyse préliminaire du projet de gestion des interventions du patrimoine  Tessier, Pierre  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Thibault, Geneviève  Agir à titre de coordonnateur de la salle d'enregistrement pour le Conservatoire de musique de Gatineau à l'occasion des concerts  Touchette, Daniel  Identifier les lots sur lesquels sont situés l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière  Tremblay, Catherine  Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Tremblay, Geneviève  Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève  Participer à l'atellier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'artivonnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | NOM                   | OBJET  | MONTANT     |
| Tessier, Pierre  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Thibault, Geneviève  Rédaction d'allocutions sur différents dossiers de la culture  Agir à titre de coordonnateur de la salle d'enregistrement pour le Conservatoire de musique de Gatineau à l'occasion des concerts  Touchette, Daniel  Identifier les lots sur lesquels sont situés l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière  Tremblay, Catherine  Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Tremblay, Geneviève  Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève  Participer à l'atelier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul  Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs   | Takacs, Miklos        |  | 50,00 \$    |
| comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Thibault, Geneviève  Rédaction d'allocutions sur différents dossiers de la culture  Agir à titre de coordonnateur de la salle d'enregistrement pour le Conservatoire de musique de Gatineau à l'occasion des concerts  Touchette, Daniel  Identifier les lots sur lesquels sont situés l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière  Tremblay, Catherine  Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Tremblay, Geneviève  Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en marlage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève  Participer à l'atellier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et lue description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul  Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs   |                       |  | 8 670,00 \$ |
| Thibault, Geneviève Rédaction d'allocutions sur différents dossiers de la culture  Agir à titre de coordonnateur de la salle d'enregistrement pour le Conservatoire de musique de Gatineau à l'occasion des concerts  Touchette, Daniel Identifier les lots sur lesquels sont situés l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière  Tremblay, Catherine Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Tremblay, Geneviève Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouetre présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève Participer à l'atelier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | Tessier, Pierre       | comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 5 439,93 \$ |
| d'enregistrement pour le Conservatoire de musique de Gatineau à l'occasion des concerts  Touchette, Daniel Identifier les lots sur lesquels sont situés l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière  Tremblay, Catherine Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Tremblay, Geneviève Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève Participer à l'atellier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | Thibault, Geneviève   | Rédaction d'allocutions sur différents dossiers  | 625,00 \$   |
| l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que l'église United Church et son cimetière  Tremblay, Catherine  Effectuer la conception et la fabrication d'une maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Tremblay, Geneviève  Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève  Participer à l'atelier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul  Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs   | Thouin, Jean-Charles  | d'enregistrement pour le Conservatoire de musique de Gatineau à l'occasion des   | 500,00 \$   |
| maquette dans le cadre du Concours de la médaille des Prix du Québec 2002  Agir à titre d'aide à la patine pour l'exercice pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève Participer à l'atellier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Frépanier, Paul Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | Touchette, Daniel     | l'église Saint-Paul et son cimetière, le presbytère, la salle paroissiale, ainsi que   | 2 440,00 \$ |
| pédagogique La Demande en mariage et La Mouette présenté par le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Geneviève Participer à l'atelier de maquillage pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | Tremblay, Catherine   | maquette dans le cadre du Concours de la   | 1 000,00 \$ |
| Conservatoire d'art dramatique de Québec  Tremblay, Richard-Max  Agir à titre de spécialiste en arts visuels aux comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul  Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | Tremblay, Geneviève   | pédagogique <i>La Demande en mariage</i> et <i>La Mouette</i> présenté par le Conservatoire d'art                                  | 192,00 \$   |
| comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics  Trépanier, Paul  Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Réaliser l'historique et la description architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | Tremblay, Geneviève   |  | 202,50 \$   |
| Réaliser une historique et une description du site de Nouvelles-Casernes  Trépanier, Paul  Réaliser l'historique et la description 550,00 \$ architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs  | Tremblay, Richard-Max | comités de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 1 092,65 \$ |
| architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de visiteurs   | Trépanier, Paul       | Réaliser une historique et une description du  | 400,00 \$   |
| Trizart Alliance inc. Mandat en acoustique, insonorisation et 4 900.00 \$   | Trépanier, Paul       | architecturale du Monastère des Augustines et présenter le bâtiment à deux groupes de  | 550,00 \$   |
| scénographie (Projet Îlot Balmoral, Montréal)   | Trizart Alliance inc. | 1  | 4 900,00 \$ |



| NOM                    | OBJET   | MONTANT      |
|------------------------|---|--------------|
| Trudel, Pierre         | Identifier les champs de compétence auxquels<br>se rattachent les pouvoirs provinciaux en<br>matière de presse  | 3 570,00 \$  |
| Furbide, Johanne       | Poser un diagnostic sur le fonctionnement du système comptable, sur la gestion des dépenses et sur le montage des états financiers antérieurs du Centre Pierre-   | 5 000,00 \$  |
| Furmel, Pascal         | Péladeau  Agir à titre de technicien des éclairage pour l'exercice pédagogique «L'Opérette imaginaire» présenté par les élèves du Conservatoire d'art dramatique de Québec  | 94,50 \$     |
| Université de Montréal | Produire un répertoire électronique des centres et services d'archives du Québec  | 9 890,00 \$  |
| Université Laval       | Corriger les bruits de fond sur des reproductions numériques d'enregistrements sonores suite au réenregistrement des bandes magnétiques des discours de René Lévesque   | 1 000,00 \$  |
| Université Laval       | Corriger la vitesse d'enregistrement et épurer les bruits de fond lors de le réenregistrement des bandes magnétiques des discours de René Lévesque  | 2 600,00 \$  |
| Vachon, Catherine      | Agir à titre d'aide pédagogique pour les<br>services de la bibliothèque du Conservatoire<br>de musique de Gatineau  | 1 408,00 \$  |
| Vaillancourt, Marjorie | Agir à titre de régisseure pour le récital poétique Vivre, Créer, Aller où l'Orage me même pour le Conservatoire d'art dramatique de Québec   | 400,00 \$    |
| Valro Informatique     | Effectuer le soutien technique auprès des utilisateurs des technologies de l'information et des ressources de l'assistance aux utilisateurs lors de développement de configuration                                  | 7 500,00 \$  |
| Valro Informatique     | normalisée de micro-ordinateurs  Effectuer l'entretien et la réparation de l'équipement bureautique pour l'ensemble des utilisateurs du ministère   | 20 000,00 \$ |
| Venne, Suzanne         | Agir à titre d'aide pédagogique pour le<br>Conservatoire de musique de Montréal   | 7 800,00 \$  |
| Verna, Gaétane         | Agir à titre d'experte en arts visuels aux comités de sélection relatifs à l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et | 647,36\$     |
| Versalys Formation     | Dispenser la formation de Lotus Notes version 5.0 pour les employés de Québec et de Montréal  | 6 715,00 \$  |

| NOM  | OBJET   | MONTANT      |
|--|---|--------------|
| Vigneault, Monique                         | Agir à titre de modèle pour les cours de dessin<br>au Conservatoire d'art dramatique de Québec                                  | 90,00\$      |
| Villeneuve, Mario<br>Concepteur multimédia | Effectuer la conception et la réalisation d'un cédérom interactif   | 10 000,00 \$ |
| Villeneuve, Michel<br>Bureau Concept       | Effectuer la conception d'un comptoir de travail pour le poste d'accueil au 3 <sup>e</sup> étage du Centre d'Archives de Québec | 1 230,00 \$  |

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 9 Le montant, pour l'année 2002-2003, de chacune des dépenses suivantes :
  - la photocopie;
  - la téléphonie cellulaire et coût d'utilisation;
  - les téléavertisseurs;
  - le mobilier de bureau;
  - distributeurs d'eau de source;
  - le remboursement des frais de transport;
  - le remboursement des frais d'hébergement;
  - le remboursement des frais de repas;
  - l'ensemble des dépenses applicables à la participation à des congrès, des colloques et toute session de type perfectionnement ou ressourcement :
    - c) au Québec
    - d) à l'extérieur du Québec.

\*\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

#### Question 9 Le montant, pour l'année 2002-2003, de chacune des dépenses suivantes :

#### Ministère de la Culture et des Communications

#### LA PHOTOCOPIE

Dépenses du 1<sup>er</sup> avril 2002 au 31 mars 2003

376 571,39 \$

- utilisation reprographie des Serv. Gouv. : (incluant la revue de presse)

- location des photocopieurs :

201 975,52 \$

LA TÉLÉPHONIE CELLULAIRE

Dépenses du 1<sup>er</sup> avril 2002 au 31 mars 2003 74 578,37 \$

LES TÉLÉAVERTISSEURS

Dépenses du 1<sup>er</sup> avril 2002 au 31 mars 2003 2 262,56 \$

MOBILIER DE BUREAU

Dépenses du 1<sup>er</sup> avril 2002 au 31 mars 2003 : 1 100 067,71\$

Meubles domestiques : 12 901,85 \$

Meubles de bureau : 151 796,50 \$

Meubles, armoires, armoires de sécurité

et rayonnages : 912 928,40 \$

Meubles et dispositifs d'ameublement

divers: 22 440,96 \$

DISTRIBUTEURS D'EAU DE SOURCE

Dépenses du 1<sup>er</sup> avril 2002 au 31 mars 2003 : 871,43 \$

• REMBOURSEMENT DES FRAIS DE TRANSPORT, 881 700,65 \$ D'HÉBERGEMENT ET DE REPAS

D HEBERGEMIENT ET DE REPAS

Frais divers:

30 371,31 \$

Frais de subsistance et de logement : 379 967,73 \$

Frais de transport : 471 361,61 \$

 ENSEMBLE DES DÉPENSES APPLICABLES À LA PARTICIPATION À DES CONGRÈS, DES COLLOQUES ET TOUTES SESSIONS DE TYPE PERFECTIONNE-MENT OU RESSOURCEMENT

Au Québec

314 061,00 \$

À l'extérieur du Québec (\*) 63 655,00 \$

(\*) Montant déjà inclus en réponse à la question 4.

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Le nombre et la répartition, par tranches d'âge, du personnel masculin et féminin, des personnes handicapées, anglophones, autochtones et des communautés culturelles (de chaque ministère et pour chacun des organismes relevant de sa compétence) pour chaque catégorie d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc...) pour 2002-2003 ainsi que les prévisions pour 2003-2004, 2004-2005 et 2005-2006. Pour chaque catégorie, indiquer le pourcentage par rapport à l'effectif total du ministère ou de l'organisme.

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

# QUESTION 10:

Le nombre et la répartition par tranches d'âge, du personnel masculin et féminin, des personnes handicapées, anglophones, autochtones et des communautés culturelles (de chaque ministère et pour chacun des organismes relevant de sa compétence), pour chaque catégorie d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc...) pour 2002-2003. Pour chaque catégorie, indiquer le pourcentage par rapport à l'effectif total du ministère ou de l'organisme

|                       |                 | SEXE  | (Ε     | SEXE  | ζE     | PERSONNES   | NES    | ANGLOPHONES | HONES  | AUTOCHTONES | TONES  | СОММО       | COMMUNAUTÉS |
|-----------------------|-----------------|-------|--------|-------|--------|-------------|--------|-------------|--------|-------------|--------|-------------|-------------|
|                       |                 | HOMME | ME     | FEMME | ME     | HANDICAPÉES | APÉES  |             |        |             |        | CULTURELLES | SELLES      |
| CATÉGORIES            | ÂGE             | NBRE  | %      | NBRE  | %      | NBRE        | %      | NBRE        | %      | NBRE        | %      | NBRE        | %           |
| CADRES SUPÉRIEURS     | moins de 35 ans | 0     | %00'0  | 0     | %00'0  | 0           | %00'0  | 0           | %00'0  | 0           | %00'0  | 0           | 0,00%       |
|                       | 35 ans et plus  | 38    | 3,95%  | 27    | 2,80%  |             |        |             |        |             |        | ₹-          | 0,10%       |
| CADRES INTERMÉDIAIRES | moins de 35 ans | 0     | %00'0  | 0     | 0,00%  | 0           | %00'0  | 0           | %00'0  | 0           | 0,00%  | 0           | 0.00%       |
|                       | 35 ans et plus  |       |        | ~     | 0,10%  |             |        |             |        |             |        |             |             |
| PROFESSIONNELS        | moins de 35 ans | 15    | 1,56%  | 29    | 3,01%  | 0           | 0,00%  | 0           | 0,00%  | 0           | %00'0  | 0           | 0,00%       |
|                       | 35 ans et plus  | 145   | 15,06% | 122   | 12,67% | 4           | 0,42%  | 4           | 0,42%  | 2           | 0,21%  | ∞           | 0,83%       |
| ENSEIGNANTS           | moins de 35 ans | 5     | 0,52%  | 9     | 0,62%  | 0           | %00'0  | 0           | 0,00%  | 0           | 0,00%  | 0           | 0.00%       |
|                       | 35 ans et plus  | 112   | 11,63% | 93    | %99'6  | _           | 0,10%  | 12          | 1,25%  | 2           | 0,21%  | 10          | 1,04%       |
| FONCTIONNAIRES        | moins de 35 ans | 10    | 1,04%  | 18    | 1,87%  | ~           | 0,10%  | 0           | %00'0  | 0           | 0.00%  | -           | 0.10%       |
|                       | 35 ans et plus  | 99    | 6,85%  | 237   | 24,61% | က           | 0,31%  |             |        | 2           | 0,21%  | 4           | 0,45%       |
| OUVRIERS              | moins de 35 ans | 5     | 0,52%  | 0     | %00'0  | 0           | %00'0  | 0           | 0,00%  | 0           | 0.00%  | 0           | 0.00%       |
|                       | 35 ans et plus  | 29    | 3,01%  | 5     | 0,52%  | 2           | 0,21%  |             |        |             |        |             | 0,00%       |
| TOTAL                 |                 | 425   | 44.13% | 538   | 55.87% | +           | 1 14%  | 16          | 4 66%  | <b>.</b>    | 70690  | 100         | 2 400/      |
|                       |                 |       |        |       | 10,100 |             | 2,11/0 |             | 1,00/0 |             | 0,20,0 | 4.7         | 6,4370      |



#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- À chacun des mois de l'exercice budgétaire 2002-2003 pour chaque ministère et organisme (par établissement pour le ministère de la Santé et des Services sociaux et pour le réseau de l'Éducation), et ce, par catégories d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc...):
  - nombre total de jours de maladie pris par le personnel;
  - nombre total d'heures de travail supplémentaires réalisées par le personnel et répartition de la rémunération de ces heures supplémentaires (argent, vacances, etc.);
  - nombre total de jours de vacances pris par le personnel.

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

organisme et ce, par catégories d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, À chacun des mois de l'exercice budgétaire 2002-2003 pour chaque ministère et QUESTION: 11 -

Nombre total de jours de maladie pris par le personnel;

| ANNÉE     | 9                     |       |    | CATÉC   | CATÉGORIES |         |         |               |
|-----------|-----------------------|-------|----|---------|------------|---------|---------|---------------|
|           |                       | C.S.  | CI | PROF.   | ENSEIG.    | PBTA    | OUVRIER | IOIAL         |
|           |                       |       |    |         |            |         |         |               |
| 2002-2003 | 120 - MALADIES        | 83,0  | 1  | 1 568,0 | 207,5      | 2 064,5 | 159,0   | 4 082,0       |
|           | 246 - ASS. SAL. P - 2 | 18,0  | ı  | 1 068,5 | 316,0      | 1 507,0 |         | 2 909,5       |
|           | 248 - ASS. SAL. P - 3 | 1     | •  | 144,5   | 115,0      | 222,0   | ı       | 481,5         |
|           | TOTAL                 | 101,0 |    | 2 781,0 | 638,5      | 3 793,5 | 159,0   | 159.0 7 473.0 |

 Nombre total d'heures de travail supplémentaires réalisées par le personnel et répartition de la rémunération de ces heures supplémentaires (argent, vacances, etc.);

| ANNÉE     | 39000      |          | CATÉG   | CATÉGORIES |         |          |
|-----------|------------|----------|---------|------------|---------|----------|
|           |            | PROF.    | ENSEIG. | PBTA       | OUVRIER | IOIAL    |
|           |            |          |         |            |         |          |
| 2002-2003 | RÉMUNÉRÉES | 4 087,0  | 328,3   | 5 097,3    | 658,2   | 10 170,8 |
|           | COMPENSÉES | 8 507,1  | •       | 3 661,6    | 196,9   | 12 365,6 |
|           | TOTAL      | 12 594,0 | 328,3   | 8 758,9    | 855,1   | 22 536.4 |

Nombre total de jours de vacances pris par le personnel.

|           | 0=000 |         |      | CATÉGO  | ORIES   |         |         |          |
|-----------|-------|---------|------|---------|---------|---------|---------|----------|
| ANNE      | CODES | c.s.    | IJ   | PROF.   | ENSEIG. | PBTA    | OUVRIER | TOTAL    |
| 2002-2003 | TOTAL | 1 237,0 | 88,0 | 5 557,0 | A/N     | 6 360,0 | 566,0   | 13 808,0 |

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 12 Concernant les effectifs de chacun des ministères et organismes, et ce, pour chacun des exercices budgétaires depuis 2000-2001 :
  - évolution des effectifs réguliers par catégories d'emploi (cadres supérieurs et intermédiaires, professionnels, techniciens, personnel de bureau, ouvriers et agents de la paix) et par leur territoire habituel de travail (centre principal de direction et chacune des régions);
  - évolution du nombre d'employés bénéficiant d'un traitement additionnel en raison de la complexité de la tâche à accomplir;
  - nombre d'employés bénéficiant d'un traitement supérieur à celui normalement prévu pour la tâche qu'ils ont accomplie;
  - nombre de postes par catégories d'emploi et par leur territoire habituel de travail (centre principal de direction et chacune des régions);
  - niveau des effectifs pour chacune des catégories d'emploi pour chacun des cinq prochains exercices budgétaires;
  - nombre de départs à la retraite anticipés pour les cinq prochaines années.

\*\*\*\*\*\*

La réponse à cette question sera fournie par le Conseil du trésor.



#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 13 Liste des baux pour les espaces loués de la SIQ en indiquant pour chacun d'eux :
  - l'emplacement de la location;
  - la superficie du local loué;
  - la superficie réellement occupée;
  - la superficie inoccupée;
  - le coût de location au mètre carré;
  - le coût total de ladite location;
  - les coûts d'aménagement réalisés en 2002-2003, la nature des travaux et le ou les bureaux visés;
  - la durée du bail.

La réponse à cette question sera fournie par le Conseil du trésor.

\*\*\*\*\*\*\*



#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 14 Mis à part la SIQ, la liste des firmes en 2002-2003 de qui sont loués des espaces en indiquant pour chacune d'elles :
  - l'emplacement de la location;
  - la superficie du local loué;
  - la superficie réellement occupée;
  - la superficie inoccupée;
  - le coût de location au mètre carré;
  - le coût total de ladite location:
  - les coûts d'aménagement réalisés en 2002-2003, la nature des travaux et le ou les bureaux visés;
  - la durée du bail ;
  - le propriétaire et/ou le nom de la firme.

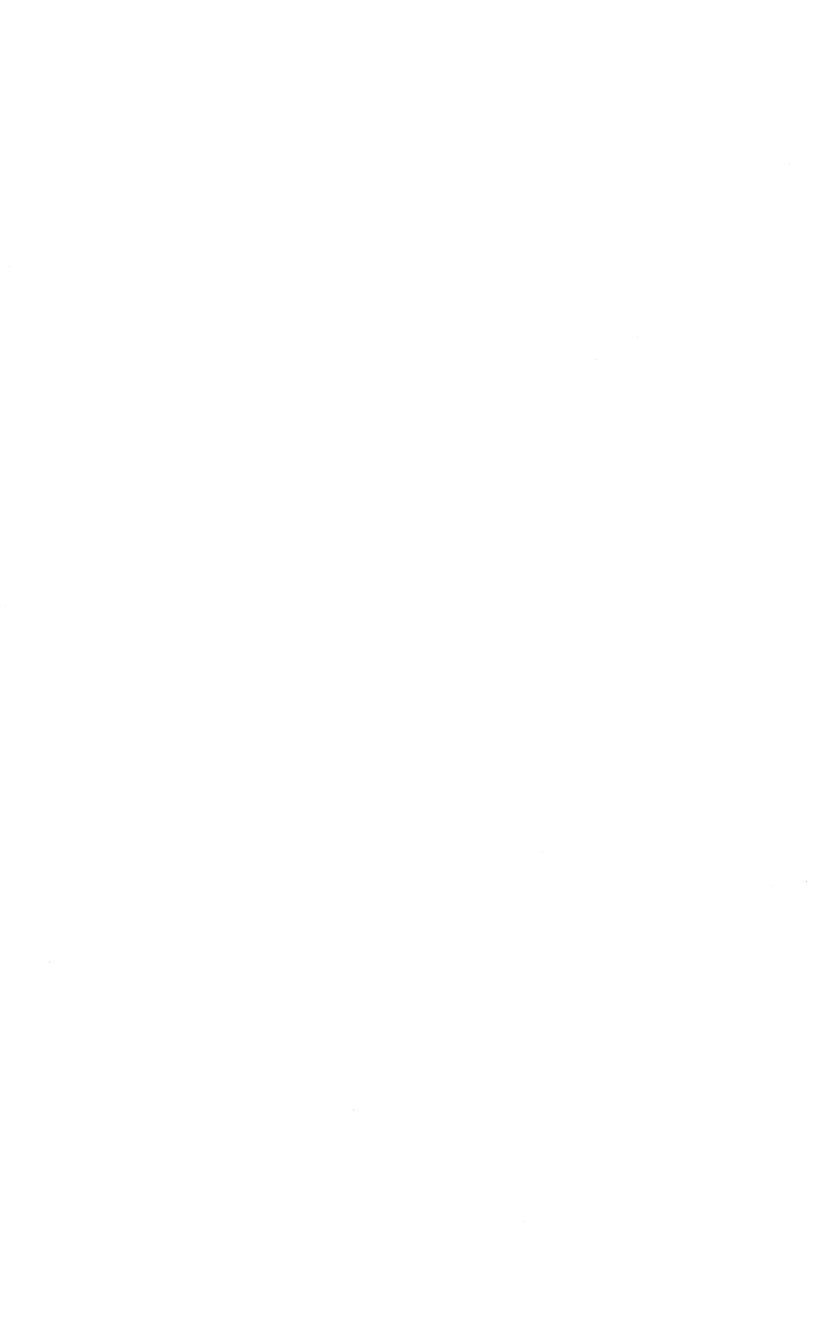
\*\*\*\*\*\*

#### **Université Laval**

- Au Pavillon Charles-Eugène Michaud
- Entreposage de la collection archéologique de l'Anse aux Bouleaux pour le Centre de conservation du Québec
- Pour 12 à 18 mois
- 1.5 mètre cube
- 1 825 \$/an

#### Publications du Québec (MRCI)

- Au 1665, Hamel Ouest, Québec
- Entreposage de trois stands d'exposition du Fond de l'autoroute de l'information
- Pour 12 mois
- 144 pieds carrés
- 1 520,64/an



#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

### 15 - Liste du personnel du cabinet du ministre au 21 mai 2003 en indiquant pour chaque individu :

- la date de l'entrée en fonction;
- le titre de la fonction;
- l'adresse du port d'attache;
- le traitement annuel ou, selon le cas, les honoraires versés;
- la liste du personnel politique, incluant le personnel de soutien, qui fait partie de la fonction publique et de quelle masse salariale il relève;
- la description de tâches ;
- le montant détaillé des salaires, des honoraires et des contrats donnés par le cabinet depuis le 29 avril 2003;
- le nombre total d'employés au cabinet ;
- le nom des employés bénéficiant d'un traitement supérieur à celui normalement prévu par la fonction occupée.

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.



#### Ministère de la Culture et des Communications Liste du personnel de Cabinet Au 21 mai 2003

#### **Question 15**

| NOM                    | DATE     | FONOTION                               | PORT      | MEMBRE DE LA         |
|------------------------|----------|--|-----------|----------------------|
| NOW                    | D'ENTRÉE | FONCTION                               | D'ATTACHE | FONCTION<br>PUBLIQUE |
| CRÊTE, François        | 03-04-30 | Directeur de cabinet                   | Montréal  | NON                  |
| CLOUTIER, Carole       | 03-04-30 | Attachée politique                     | Québec    | NON                  |
| DEGUIRE, Gilles        | 03-04-30 | Attaché politique<br>(bureau de comté) | Montréal  | NON                  |
| DESROSIERS, Sylvie     | 03-04-30 | Attachée politique                     | Québec    | NON                  |
| DUVAL, Pascale         | 03-04-30 | Attachée politique                     | Montréal  | NON                  |
| FONTAINE-Skronski, Kim | 03-05-13 | Attachée politique                     | Montréal  | NON                  |
| LACROIX, Amélie        | 03-05-20 | Employée de soutien                    | Montréal  | NON                  |
| MELANÇON, Isabelle     | 03-05-20 | Attachée de presse                     | Montréal  | NON                  |
| METCALFE, Claudine     | 03-05-13 | Attachée politique                     | Montréal  | NON                  |
| MILETTE, Pierre        | 03-04-30 | Directeur de cabinet adjoint           | Québec    | NON                  |
| PETIT-FRÈRE, Roger     | 03-04-30 | Attaché politique<br>(bureau de comté) | Montréal  | NON                  |
|                        |          |  |           |                      |
|                        |          |  |           |                      |
|                        |          |  |           |                      |
|                        |          |  |           |                      |

Total masse salariale : 594 000 \$ Nombre d'employé : 9 + 2 comté

#### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 16 Liste des sommes d'argent versées en 2002-2003 à même le budget discrétionnaire du :
  - a) ministre
  - b) ministère ou de l'organisme, en indiquant :
    - le nom de l'organisme ou de la personne concerné;
    - le montant attribué;
    - le projet visé et le résultat.

\*\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

### Culture et Communications Québec M État des subventions

| 21101 | Fonds d'initiatives culturelles  |                            |
|-------|--|----------------------------|
|       | Bénéficiaire   | 2002                       |
|       | Les Activités Populaires Lellis inc.   | 2 500,00 \$                |
|       | ADN Action Diffusion Nomade  | 1 500,00 \$                |
|       | Agence Sphère inc.   | 2 000,00 \$                |
|       | Alpha Stoneham   | 300,00 \$                  |
|       | Américain (es) à Montréal  | 500,00 \$                  |
|       | Les Amis de la Maison Antoine Lacombe inc.   | 3 000,00 \$                |
|       | Les amis de la musique symphonique   | 2 000,00 \$                |
|       | Les Amis du Canal Chambly  | 500,00 \$                  |
|       | L'Antre-jeunes de Mercier-Est  AQEFT international   | 3 000,00 \$<br>2 000,00 \$ |
|       | (Association des écoles festives en théâtre international)                                 | 2 000,00 \$                |
|       | Aquarium des Îles-de-la-Madeleine inc.   | 4 000,00 \$                |
|       | Art et Passion de Sainte-Julie symposium de peinture                                       | 500,00 \$                  |
|       | Les Artistes de Gaspé inc.   | 3 500,00 \$                |
|       | Les artistes de la Maestria  | 1 000,00 \$                |
|       | Artquimédia inc.   | 650,00 \$                  |
|       | Asselin, Martine   | 1 000,00 \$                |
|       | Association aide médicale pour la Palestine  | 2 000,00 \$                |
|       | Association culturelle du Hâvre-Aubert (ACHA)  | 1 000,00 \$                |
|       | Association d'entraide Le Chaînon inc. Association des bénévoles du Foyer Rousselot        | 500,00 \$<br>3 500,00 \$   |
|       | Association des Communautés Culturelles et Artistes A.C.C.A.                               | 3 000,00 \$                |
|       | Association des écrivains québécois pour la jeunesse (A.E.Q.J.)                            | 800,00 \$                  |
|       | Association des expositions agricoles du Québec  | 3 000,00 \$                |
|       | Association des finissants de la Maison des Métiers d'art                                  | 500,00 \$                  |
|       | Association des gens d'affaires de Saint-Vallier ouest                                     | 800,00 \$                  |
|       | Association du musée de l'Héritage du Patrimoine inc.                                      | 2 000,00 \$                |
|       | Association famille Abruzzese  | 250,00 \$                  |
|       | Association France-Canada inc.   | 1 000,00 \$                |
|       | Association pour le développement de Saint-Nazaire inc.                                    | 1 800,00 \$                |
|       | Association québécoise d'interprétation du patrimoine                                      | 1 500,00 \$                |
|       | Association québécoise des auteurs dramatiques (A.Q.A.D.)                                  | 2 500,00 \$                |
|       | Association québécoise des jeunes parlementaires   | 500,00 \$                  |
|       | Association sportive Ville-Marie inc. Association Y.W.C.A. de Québec                       | 400,00 \$<br>1 500,00 \$   |
|       | L'Atelier d'artisanat du Centre-Ville inc.   | 800,00 \$                  |
|       | Atelier de musique de Roberval inc.  | 2 500,00 \$                |
|       | Les Ateliers d'artistes Touttout   | 2 000,00 \$                |
|       | Au Petit Extra inc.  | 1 000,00 \$                |
|       | Au temps de la Nouvelle-France inc.  | 2 500,00 \$                |
|       | L'Auguste Théâtre  | 3 000,00 \$                |
|       | B 612 Communications inc.  | 5 000,00 \$                |
|       | Madame Louise Bail   | 3 000,00 \$                |
|       | Ballet classique du Haut-Richelieu inc.  | 2 000,00 \$                |
|       | Barra, Gemma   | 1 000,00 \$                |
|       | Nicole Barriau  Madame Gina Bausson  | 500,00 \$                  |
|       | Victor-Lévy Beaulieu   | 4 000,00 \$                |
|       | Monsieur Roger Benjamin Michaud  | 700,00 \$<br>3 000,00 \$   |
|       | Monsieur Simon Bertrand  | 1 500,00 \$                |
|       | Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières                          | 2 000,00 \$                |
|       | Biennale internationale de la sculpture sur bois en taille directe de Saint-Jean-Port-Joli | 1 000,00 \$                |
|       | Biennale nationale de céramique  | 1 500,00 \$                |
|       | Bureau du tourisme de Saint-Jean-Port-Joli   | 1 500,00 \$                |
|       | Buzz cuivre farfelus   | 1 000,00 \$                |
|       | C.D. Spectacles inc.   | 2 500,00 \$                |
|       | Le C.L.A.C., Centre de loisirs et d'animation culturelle de Guybourg                       | 3 800,00 \$                |
|       | Café des Arts  | 3 500,00 \$                |
|       | Caravane films productions Carnaval de Québec inc.   | 5 500,00 \$                |
|       | Carrefour Bois-Chantants   | 700,00 \$<br>500,00 \$     |
|       | Carrefour Jeunesse-Emploi Les Etchemins  | 1 000,00 \$                |
|       | Madame Paule-Andrée Cassidy (1)  | 3 000,00 \$                |
|       | Ville de Causapscal  | 800,00 \$                  |
|       | Cégep de la Gaspésie et des Îles   | 2 500,00 \$                |
|       | Cégep de Trois-Rivières  | 1 000,00 \$                |
|       | Centre Alpha Sainte-Anne (CASA)  | 300,00 \$                  |
|       | Centre communautaire Radisson inc.   | 1 200,00 \$                |
|       | Centre culturel alternatif Champs Vallons  | 1 500,00 \$                |
|       | Centre culturel de Beloeil   | 1 000,00 \$                |
|       | Centre culturel vietnamien Hong Duc Centre d'action bénévole Les Haut-Bois inc.            | 300,00 \$                  |
|       | Condo d'action denevore Les riadi-Dois inc.  | 2 000,00 \$                |

### Culture et Communications Québec M Etat des subventions

| 21101 | Fonds d'initiatives culturelles  |   |
|-------|--|---|
|       | Bénéficiaire   | 2002                                      |
|       | Centre d'activités physiques des Îles  | 800,00 \$                                 |
|       | Centre d'animation Saint-Pierre de Montréal inc.   | 300,00 \$<br>750,00 \$                    |
|       | Centre d'archives régional de Portneuf inc. Centre d'art et de santé Unisson   | 2 000,00 \$                               |
|       | Le Centre d'art La Maison Jaune  | 1 000,00 \$                               |
|       | Centre d'Entraide Le Rameau d'Olivier inc.   | 5 000,00 \$                               |
|       | Centre d'interprétation archéologique de la Gaspésie (La Martre) inc.  | 1 000,00 \$                               |
|       | Centre d'Union Multiculturelle et Artistique des jeunes de Montréal (CUMAJ)  | 200,00 \$                                 |
|       | Centre de femmes Marie-Dupuis  | 2 500,00 \$                               |
|       | Centre de formation continue des Patriotes   | 500,00 \$                                 |
|       | Centre de jour l'envol inc.  | 500,00 \$                                 |
|       | Centre de prévention de la violence familiale générations  | 300,00 \$<br>800,00 \$                    |
|       | Centre de services communautaires du Monastère   | 1 500,00 \$                               |
|       | Centre des JMC de Rouyn-Noranda inc. Centre international d'art contemporain de Montréal (CIAC)                          | 250,00 \$                                 |
|       | Centre local de développement (CLD) de la MRC de Maskinongé  | 500,00 \$                                 |
|       | Centre Multiethnique de Québec inc.  | 500,00 \$                                 |
|       | Centre Sourdine  | 2 500,00 \$                               |
|       | Challenge de Volley-Ball extérieur de Repentigny   | 1 500,00 \$                               |
|       | Ville de Chambly   | 500,00 \$                                 |
|       | Chambre de commerce de Charlevoix-Est  | 1 000,00 \$                               |
|       | Chambre de commerce et industrie de l'Est de l'Île de Montréal   | 2 500,00 \$<br>500,00 \$                  |
|       | Monsieur Vincent Champagne   | 800,00 \$                                 |
|       | Charolais Champêtre ( Gestion des Loisirs de St-Charles-de-Bellechasse ) Inc.  Ville de Château-Richer                   | 500,00 \$                                 |
|       | Chevaliers de colomb de Port-Menier  | 1 000,00 \$                               |
|       | Le Chic Resto-Pop inc.   | 300,00 \$                                 |
|       | Le Chœur de Chambre de Rimouski inc.   | 500,00 \$                                 |
|       | Le Chœur de l'Université Laval   | 1 000,00 \$                               |
|       | Le Chœur de la Colline   | 2 000,00 \$                               |
|       | Le Chœur de la Montagne de Saint-Hilaire   | 1 000,00 \$                               |
|       | Chœur de Québec  | 500,00 \$<br>500,00 \$                    |
|       | Le Chœur des Saisons   | 1 000,00 \$                               |
| -18   | Monsieur Stéphane Choquette La Chorale Aquilon   | 500,00 \$                                 |
|       | La Chorale de Rimouski inc.  | 1 500,00 \$                               |
|       | Cinéfilms & Vidéo Productions inc.   | 5 000,00 \$                               |
|       | CKRL-MF 89,1 inc.  | 1 000,00 \$                               |
|       | Clarté-Dieu  | 500,00 \$                                 |
|       | Madame Natacha Clitandre   | 1 000,00 \$                               |
|       | Clowns Sans Frontières   | 500,00 \$                                 |
|       | Club de l'âge d'or St-Herménégilde   | 1 200,00 \$                               |
|       | Le Club Génération Québec inc.   | 2 000,00 \$<br>500,00 \$                  |
|       | Club lions Baie St-Paul inc.   | 2 000,00 \$                               |
|       | Club Lions Pintendre inc.  Coalition sherbrookoise pour le travail de rue  | 200,00 \$                                 |
|       | Collège de Sherbrooke  | 500,00 \$                                 |
|       | Collège Lionel-Groulx  | 550,00 \$                                 |
|       | Le Comité d'action politique franco-québécois  | 500,00 \$                                 |
|       | Comité de la délégation des Jeux canadiens de la communication   | 1 000,00 \$                               |
|       | Comité de la Semaine québécoise des familles   | 500,00 \$                                 |
|       | Comité de la Vierge du Rocher de Pentecôte inc.  | 2 000,00 \$                               |
|       | Comité de préservation du couvent de la Présentation de Marie  | 1 000,00 \$<br>1 000,00 \$                |
|       | Comité des fêtes 150ième de Ste-Julie de Laurierville  | 1 000,00 \$                               |
|       | Comité des Fêtes du 150e anniversaire de fondation de Sainte-Agathe-de-Lotbinière  Comité des Fêtes du 175e anniversaire | 1 000,00 \$                               |
|       | Comité des Fêtes du centenaire   | 1 000,00 \$                               |
|       | Comité des patriotes de Saint-Philippe   | 750,00 \$                                 |
|       | Comité du centenaire municipalité de La Minerve  | 1 500,00 \$                               |
|       | Comité du Patrimoine de Sainte-Rose-de-Watford   | 2 500,00 \$                               |
|       | Commission scolaire de la Capitale   | 1 000,00 \$                               |
|       | Communauté chrétienne Saint-Bernard  | 750,00 \$<br>500,00 \$                    |
|       | ConcertAction Femmes Estrie  | 2 500,00 \$                               |
|       | Concertation inter-régionale des centres de la petite enfance du Québec (CIRCPEQ)  | 3 000,00 \$                               |
|       | Concertation sur le tourisme Hochelaga-Maisonneuve Concours international de châteaux de sable                           | 2 000,00 \$                               |
|       | Concours international de chateaux de saoie  Concours québécois en entrepreneurship                                      | 200,00 \$                                 |
|       | Confédération des Associations Latino-américaines de Québec  | 500,00 \$                                 |
|       | Coopérative cablodistribution de SAGARD  | 1 000,00 \$                               |
|       |  |   |
|       | Coopérative socioculturelle de la Vallée de la Matapédia   | 4 000,00 \$                               |
|       | ·  | 4 000,00 \$<br>1 500,00 \$<br>3 000,00 \$ |

### Culture et Communications Québec M État des subventions

| 21101 | Fonds d'initiatives culturelles  |                            |
|-------|--|----------------------------|
| 21101 |  | 0000                       |
|       | Bénéficiaire  Corporation de développement culturel de l'Est de l'île de Montréal                              | <b>2002</b> 3 000,00 \$    |
|       | Corporation de développement de Carleton inc.  | 800,00 \$                  |
|       | Corporation de développement des ressources de Saint-Germain-de-Kamouraska                                     | 1 000,00 \$                |
|       | Corporation de développement économique et communautaire Anjou/Montréal-Est (CDEC -Anjou/Montréal-Est)         | 500,00 \$                  |
|       | Corporation de développement Le Dauphin  | 3 500,00 \$                |
|       | Corporation de la Victoire de Sainte-Foy en 1760   | 1 500,00 \$                |
|       | La Corporation de télédiffusion Du Grand Châteauguay inc.  | 3 000,00 \$                |
|       | Corporation des Activités culturelles et touristiques de l'Isle-aux-Coudres                                    | 1 000,00 \$                |
|       | Corporation des fêtes de Saint-Grégoire Le Grand Corporation du 200ième anniversaire de la Ville de Sherbrooke | 2 000,00 \$<br>5 000,00 \$ |
|       | Corporation du Camp littéraire Félix   | 800,00 \$                  |
|       | Corporation du Camp Théâtre de l'Anse  | 1 000,00 \$                |
|       | Corporation du Patrimoine du Canton de Leeds   | 500,00 \$                  |
|       | Corporation du Salon national d'histoire et de patrimoine  | 1 000,00 \$                |
|       | La Corporation Interdoc  | 2 500,00 \$                |
|       | Corporation Jeunesse Memphrémagog inc.   | 500,00 \$                  |
|       | Corporation Philippe Aubert de Gaspé Corpuscule Danse  | 3 500,00 \$                |
|       | Madame Manon Cousin  | 3 000,00 \$<br>2 000,00 \$ |
|       | Les Crèches de Noël de Rivière-Éternité inc.   | 5 000,00 \$                |
|       | Danse Attitudes inc.   | 600,00 \$                  |
|       | Madame Mélissa Décaire   | 500,00 \$                  |
|       | Délégation Laval 99  | 250,00 \$                  |
|       | Monsieur Mathieu Côté-Desjardins   | 1 000,00 \$                |
|       | Les Disciples de Massenet  | 3 000,00 \$                |
|       | Les Disques Ancyma Itée<br>École Académie les Estacades  | 3 000,00 \$                |
|       | École Cardinal Roy   | 2 000,00 \$<br>1 000,00 \$ |
|       | École de musique Arquemuse   | 1 000,00 \$                |
|       | École de musique d'Abitibi-Ouest inc.  | 2 000,00 \$                |
|       | École de musique du Bas-Saint-Laurent inc.   | 7 000,00 \$                |
|       | École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe   | 2 000,00 \$                |
|       | École Manikoutai   | 2 000,00 \$                |
|       | École Maria-Goretti  | 1 000,00 \$                |
|       | École primaire Saint-Louis-de-Gonzague   | 2 500,00 \$                |
|       | Ecole régionale de musique de Deschambault inc.<br>École Saint-Donat   | 2 500,00 \$<br>2 000,00 \$ |
|       | École Saint-Fabien   | 1 500,00 \$                |
|       | École Saint-François d'Assise  | 1 000,00 \$                |
|       | École Saint-Léon   | 1 000,00 \$                |
|       | École Sainte-Louise de Marillac  | 500,00 \$                  |
| 4     | École secondaire de la Seigneurie  | 400,00 \$                  |
|       | École secondaire de Rochebelle   | 300,00 \$                  |
|       | École secondaire des Chutes<br>École secondaire du Boisé   | 1 000,00 \$<br>1 500,00 \$ |
|       | École secondaire Havre-Jeunesse  | 5 000,00 \$                |
|       | École secondaire La Frontalière de Coaticook   | 3 000,00 \$                |
|       | École secondaire Louis-Riel  | 2 000,00 \$                |
|       | École secondaire Marcellin-Champagnat  | 1 000,00 \$                |
|       | École secondaire Mont-Royal  | 500,00 \$                  |
|       | École supérieure de danse du Québec  | 500,00 \$                  |
|       | École supérieure de théâtre musical Esthem   | 2 500,00 \$                |
|       | Les écoles Saint-Joseph et Spénard Les Enginphoniques  | 2 000,00 \$<br>1 000,00 \$ |
|       | Ensemble de musique sacrée de Québec   | 500,00 \$                  |
|       | L'Ensemble Nouvelle-France   | 1 000,00 \$                |
|       | L'Ensemble vocal de Drummondville inc.   | 1 500,00 \$                |
|       | L'Ensemble vocal La Ritournelle  | 500,00 \$                  |
|       | L'Entre-Deux-Tournants   | 1 000,00 \$                |
|       | Équi Vox Escale Famille Le Triolet   | 300,00 \$                  |
|       | L'Étincelle de l'amitié inc.   | 750,00 \$<br>1 000,00 \$   |
|       | Événement interuniversitaire de création vidéo 2002  | 500,00 \$                  |
|       | La Fabrique de la paroisse de La Présentation  | 3 000,00 \$                |
|       | La Fabrique de la paroisse de Notre-Dame-de-Lourdes  | 2 500,00 \$                |
|       | Fabrique de la paroisse de Saint-Charles-Borromée  | 1 500,00 \$                |
|       | La Fabrique de la paroisse de Saint-Charles-Garnier  | 2 000,00 \$                |
|       | La Fabrique de la paroisse de Saint-Grégoire-le-Grand  | 2 000,00 \$                |
|       | La Fabrique de la paroisse de Saint-Marcel   | 500,00 \$                  |
|       | La Fabrique de la Paroisse de Sainte-Claire Fabrique de la paroisse de Sainte-Geneviève                        | 1 000,00 \$<br>3 000,00 \$ |
|       | Fantaisies et rythmes Latino américains  | 5 000,00 \$                |
|       |  | Σ 500,00 Ψ                 |

### Culture et Communications Québec M État des subventions

| 21101 | Fonds d'initiatives culturelles  |                            |
|-------|--|----------------------------|
| 21101 | Bánátiaisin  | 2002                       |
|       | La Fédération acadienne du Québec inc.   | 500,00 \$                  |
|       | Fédération des femmes du Québec  | 2 500,00 \$                |
|       | Fédération québécoise de la marche   | 300,00 \$                  |
|       | Festival Bach  | 500,00 \$                  |
|       | Festival country-western de Saint-Gabriel  | 500,00 \$                  |
|       | Festival Country-Western Folk de Matane  | 500,00 \$                  |
|       | Festival de la chanson et de l'humour Le Tremplin de Dégelis   | 1 000,00 \$<br>800,00 \$   |
|       | Le Festival de la Relève de Thetford Mines   | 750,00 \$                  |
|       | Festival de montgolfières de Bécancour inc. Festival de musique sacrée de Saint-Roch                 | 3 000,00 \$                |
|       | Festival de peinture à Mascouche   | 2 000,00 \$                |
|       | Festival de Trois  | 2 000,00 \$                |
|       | Festival des Traditions du Monde de Fleurimont   | 3 500,00 \$                |
|       | Le Festival du Coureur des bois de Saint-Urbain  | 3 000,00 \$                |
|       | Festival provincial de théâtre amateur des aîné(e)s de Chicoutimi                                    | 1 000,00 \$                |
|       | Festival-concours de musique de Sherbrooke et de la région de l'Estrie                               | 3 500,00 \$                |
|       | Les filles électriques   | 2 000,00 \$                |
|       | Folie/Culture inc.   | 500,00 \$<br>2 500,00 \$   |
|       | Fondation Canado-Haïtienne pour la promotion de l'Excellence en Éducation                            | 1 000,00 \$                |
|       | Fondation Charles-Bruneau  | 1 000,00 \$                |
|       | Fondation Charles-Joseph-Ducharme Fondation de l'école secondaire de Mortagne                        | 500,00 \$                  |
|       | Fondation de l'héritage du transport en commun du Québec (FHTCQ)                                     | 1 000,00 \$                |
|       | Fondation de la Maison des arts de Laval   | 1 000,00 \$                |
|       | Fondation des Centres jeunesse de Montréal   | 2 500,00 \$                |
|       | Fondation du Cégep André-Laurendeau  | 2 500,00 \$                |
|       | Fondation du Cégep de Lévis-Lauzon   | 500,00 \$                  |
|       | Fondation du CLSC Saint-Hubert   | 200,00 \$                  |
|       | Fondation du Collège de Maisonneuve  | 700,00 \$                  |
|       | Fondation internationale des cultures à partager - Secteur Montréal                                  | 500,00 \$                  |
|       | Fondation Jean-Pierre Perreault  | 1 000,00 \$                |
|       | Fondation Judi Richards  | 500,00 \$                  |
|       | Fondation Maison-Jésus-Ouvrier   | 300,00 \$<br>500,00 \$     |
|       | Fondation Marie-Ève Saulnier   | 1 000,00 \$                |
|       | Fondation Paul Gérin-Lajoie Fondation pour l'enseignement musical de la Seigneurie                   | 500,00 \$                  |
|       | Fondation Signes d'espoir  | 400,00 \$                  |
|       | Fondation Zénon Alary inc.   | 3 000,00 \$                |
|       | Monsieur Marc Fortier (2)  | 4 000,00 \$                |
|       | Monsieur Jean-Sébastien Fortin   | 1 000,00 \$                |
|       | Monsieur Jean-Pierre Fourez  | 1 000,00 \$                |
|       | François Faucher, 25 ans de carrière a/s Line Thivierge  | 500,00 \$                  |
|       | Municipalité de Frelighsburg   | 2 000,00 \$                |
|       | Monsieur Richard Fulham  | 2 000,00 \$<br>500,00 \$   |
|       | G.R.I.S. Chaudière-Appalaches inc.   | 5 000,00 \$                |
|       | Gala des Étoiles  Madame Carmelle Gardner  | 500,00 \$                  |
|       | Madame Diane Garneau   | 4 000,00 \$                |
|       | (Québec)   | ,                          |
|       | Génération Québec  | 3 000,00 \$                |
|       | Monsieur Michel Gonneville   | 3 000,00 \$                |
|       | Madame Lucie Grégoire  | 2 000,00 \$                |
|       | Le Groupe communautaire L'Itinéraire   | 600,00 \$                  |
|       | Groupe de Coopération Internationale   | 1 000,00 \$<br>3 500,00 \$ |
|       | Le Groupe des 33   | 500,00 \$                  |
|       | Groupe enfant du voyage Groupe récréatif de Petite Rivière Saint-François inc.                       | 500,00 \$                  |
|       | Groupe Scout/Guide de Lauzon inc. (District de Québec)   | 300,00 \$                  |
|       | Le Groupe SolidArte  | 2 500,00 \$                |
|       | Groupe Ville-Marie Littérature inc.  | 1 500,00 \$                |
|       | Groupe vocal Arpège  | 500,00 \$                  |
|       | Groupe vocal Atmosphère inc.   | 1 000,00 \$                |
|       | Groupe Vocal Credo   | 500,00 \$                  |
|       | Groupe Zone-Art.   | 2 000,00 \$                |
|       | L'Harmonie de Thetford Mines inc.  | 500,00 \$<br>1 000,00 \$   |
|       | Les Hebdos du Québec inc.  | 500,00 \$                  |
|       | L'Héritage Jonquière inc.  Municipalité des Îles-de-la-Madeleine                                     | 1 000,00 \$                |
|       | Image et Nation gaie et lesbiennes : Festival international de cinéma et de vidéo gais et lesbiennes | 2 000,00 \$                |
|       | Infologis de l'est de l'Île de Montréal  | 2 300,00 \$                |
|       | Ingénierie sans frontières   | 300,00 \$                  |
|       | Institut culturel et éducatif montagnais (ICEM)  | 2 000,00 \$                |

## Culture et Communications Québec M Etat des subventions

| 21101 | Fonds d'initiatives culturelles   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | Bénéficiaire  | 2002                       |
|       | Institut d'histoire de l'Amérique française (1970)  | 500,00 \$                  |
|       | Institut de recherche sur le Québec - Centre René-Lévesque                                | 5 800,00 \$                |
|       | Institut national de la recherche scientifique  | 3 000,00 \$                |
|       | Institut Philippe Pinel de Montréal   | 4 000,00 \$                |
|       | Jeunes explorateurs International   | 1 000,00 \$                |
|       | Jeunes musiciens du monde   | 500,00 \$                  |
|       | Jeunesse au Soleil incorporée   | 600,00 \$                  |
|       | JeunEssor Portneuf  | 1 000,00 \$                |
|       | Le Journal l'édition commerciale de l'Est de l'Île de Montréal inc.                       | 5 000,00 \$                |
|       | La Journée de l'hymne au Printemps  | 2 500,00 \$                |
|       | Monsieur Martin Juneau  | 800,00 \$                  |
|       | L'Espinay, Couillard, Després Alliés inc.   | 300,0() \$                 |
|       | L'Off Festival de jazz  La Maison des femmes sourdes de Montréal                          | 2 000,00 \$                |
|       |   | 500,00 \$                  |
|       | La Mi-Temps   | 500,00 \$                  |
|       | La Réplique<br>Labelle, Anne-Marie  | 500,00 \$                  |
|       | Steve Labonté   | 700,00 \$<br>2 000,00 \$   |
|       | Lambert, Lise   | 800,00 \$                  |
|       | Patrick Lebel (2)   | 3 500,00 \$                |
|       | Les Enfants de Béthanie   | 300,00 \$                  |
|       | Les Productions Dao inc.  | 250,00 \$                  |
|       | Les Scèneux du Pavillon   | 2 000,00 \$                |
|       | Monsieur Jean-Marc Levasseur  | 500,00 \$                  |
|       | Madame Charlène Limoges   | 500,00\$                   |
|       | LireÉcrireGrandirEnsemble à Saint-Michel  | 500,00 \$                  |
|       | Maison de la culture Latinoaméricaine du Québec   | 1 000,00 \$                |
|       | La Maison des familles de Mercier-Est   | 1 800,00 \$                |
|       | La Maison des jeunes de Mont-Joli inc.  | 1 500,00 \$                |
|       | La Maison des jeunes l'Exode de Limoilou  | 1 000,00 \$                |
|       | Maison des Jeunes, MAGI de Mercier-Ouest inc.   | 3 000,00 \$                |
|       | Martineau, Johanne  | 4 000,00 \$                |
|       | Maximum Blues de Carleton   | 3 000,00 \$                |
|       | Médecins du Monde   | 2 500,00 \$                |
|       | Monsieur Marc Mercier   | 1 000,00 \$                |
|       | Mercier-Ouest en Fête   | 5 000,00 \$                |
|       | Mercier-Ouest Quartier en santé   | 10 750,00 \$               |
|       | Monsieur Patrick-Michaël Lachance Ville de Mont-Joli                                      | 2 000,00 \$                |
|       | Montmusée   | 1 000,00 \$                |
|       | Mosaïque ethnique internationale  | 500,00 \$                  |
|       | Moulin Seigneurial de la Pointe-du-Lac inc.   | 500,00 \$<br>750,00 \$     |
|       | Mouvement Akinachina - Éveil pour la transmutation de l'Être                              | 700,00 \$                  |
|       | Mouvement Essarts   | 500,00 \$                  |
|       | Mouvement québécois des camps familiaux   | 1 000,00 \$                |
|       | Murales urbaines à revitalisation d'immeubles et de réconciliation sociale (M.U.R.I.R.S.) | 500,00 \$                  |
|       | Musée de la chanson québécoise  | 3 000,00 \$                |
|       | Le Musée des enfants de Laval   | 1 000,00 \$                |
|       | Musée minéralogique et minier de Thetford -Mines (1993)                                   | 4 000,00 \$                |
|       | Guylaine Myre   | 1 000,00 \$                |
|       | Orchestre symphonique de la Montérégie  | 500,00 \$                  |
|       | Orchestre symphonique des jeunes Laval-Laurentides  | 1 500,00 \$                |
|       | Orchestre symphonique des Laurentides   | 2 000,00 \$                |
|       | Organisation mondiale pour l'éducation préscolaire du Canada                              | 1 000,00 \$                |
|       | Paroisse de Saint-Constant  | 3 000,00 \$                |
|       | Paroisse de Saint-Zéphirin  | 2 000,00 \$                |
|       | Le Patro Roc-Amadour (1978) inc.  | 1 500,00 \$                |
|       | Monsideur André Payette   | 3 000,00 \$                |
|       | Perte de signal   | 1 500,00 \$                |
|       | Le Petit Théâtre Du Nord  | 1 000,00 \$                |
|       | Les Petits Chanteurs du Mont-Royal  | 500,00 \$                  |
|       | Les Presses de l'Université Laval   | 500,00 \$                  |
|       | Les Presses de l'Université Laval - Les éditions de l'IQRC                                | 1 000,00 \$                |
|       | Productions « Aux Oiseaux de Passage »  Les Productions A bielle Términouring ins         | 1 000,00 \$                |
|       | Les Productions Abitibi-Témiscaming inc. Les Productions Ciné-Scène                       | 5 000,00 \$                |
|       | Productions Culbute   | 300,00 \$                  |
|       | Les Productions de la Chasse-Galerie inc.   | 1 000,00 \$                |
|       | Productions Jaune Camion  | 3 000,00 \$<br>1 000,00 \$ |
|       | Les Productions Noël à Québec inc.  | 4 000,00 \$                |
|       | Les Productions Ontara  | 2 000,00 \$                |
|       | Productions Percu-Phonie  | 1 500,00 \$                |

### Culture et Communications Québec Ma État des subventions

| 01 | Fonds d'initiatives culturelles   |                      |
|----|---|----------------------|
|    | Bénéficialre  | 2002                 |
|    | Productions plateforme inc.   | 5 000,00             |
|    | Les Productions Rigoletto   | 2 000,00             |
|    | Les Productions Seize-Arts inc.   | 2 000,00             |
|    | Productions tableaux vivants  | 4 000,00             |
|    | Projet A.C.E. Lanaudière  | 1 500,00<br>5 000,00 |
|    | Projet Double-Défi  | 3 000,00             |
|    | Québec Secours  | 300,00               |
|    | Radio Basse-Ville   | 1 300,00             |
|    | Radio Centre-Ville Saint-Louis  | 300,00               |
|    | Radio communautaire du Saguenay inc.  | 2 000,00             |
|    | Radio communautaire Tête-à-la-Baleine   | 3 900,00             |
|    | Monsieur René-Jacques Ratthé  | 1 500,00             |
|    | Recherches amérindiennes au Québec  | 3 000,00             |
|    | Refuge des jeunes de Montréal   | 3 250,00<br>300,00   |
|    | Regroupement acadien Saguenay - Lac-Saint-Jean  | 2 000,00             |
|    | Le Regroupement des Aveugles et des Amblyopes du Montréal Métropolitain RAAMM Regroupement provincial des maisons d'hébergement et de transition pour femmes victimes de violence conjugale | 500,00               |
|    | Rencontre Saint-Jean inc.   | 500,00               |
|    | Réseau "Femmes africaines, Horizon 2015 (FAH 2015)"   | 1 000,00             |
|    | Réseau des femmes des Laurentides   | 1 000,00             |
|    | Réseau des lesbiennes du Québec (RLQ)   | 2 000,00             |
|    | Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec  | 3 000,00             |
|    | Réseau québécois d'action pour la santé des femmes  | 2 500,00             |
|    | Revue ImaginAIRE  | 5 000,00<br>3 000,00 |
|    | Monsieur Sylvain Rivière  | 500,00               |
|    | Monsieur Jean Robillard   | 500,00               |
|    | Ville de Saint-Basile-le-Grand Municipalité de Saint-Denis-sur-Richelieu  | 3 000,00             |
|    | Ville de Saint-Pie  | 1 000,00             |
|    | Sainte-Flavie en Fête, Porte de la Gaspésie   | 2 000,00             |
|    | Paroisse de Sainte-Sophie-de-Lévrard  | 1 000,00             |
|    | Salon du livre religieux de Montréal  | 2 000,00             |
|    | La Semaine mondiale de la marionnette du Québec   | 2 500,00             |
|    | Service d'hébergement St-Denis inc.   | 500,00<br>1 500,00   |
|    | Service spécialisé de main-d'oeuvre L'Élan  | 2 500,00             |
|    | Société aleximontoise d'histoire et de généalogie inc. Société d'animation de la Promenade Bellerive  | 5 000,00             |
|    | Société d'histoire de la municipalité régionale de comté de l'Assomption  | 500,00               |
|    | La Société d'histoire des Quatre Lieux  | 500,00               |
|    | Société d'histoire et de généalogie de Saint-Casimir  | 1 000,00             |
|    | Société de gestion du parc régional Massif du Sud   | 500,00               |
|    | Société de reconstitution historique du Québec  | 2 000,00             |
|    | Société des concerts Bic Saint-Fabien   | 2 000,00             |
|    | Société des études anciennees du Québec   | 250,00               |
|    | Société du domaine Maizerets inc.   | 500,00<br>2 000,00   |
|    | Société du Patrimoine de Sainte-Claire  | 1 000,00             |
|    | Société du patrimoine religieux du Diocèse de Saint-Hyacinthe   | 8 000,00             |
|    | Société nationale des Québécois et des Québécoises de la Capitale<br>Société québécoise de la Trisomie-21   | 2 000,00             |
|    | Société récréative de la Vallée des Forts inc.  | 1 000,00             |
|    | La Société Richard III enr.   | 500,00               |
|    | La Société Saint-Vincent de Paul  | 500,00               |
|    | La Société Saint-Vincent de Paul de Québec  | 300,00               |
|    | Société touristique des autochtones du Québec inc.  | 300,00               |
|    | Solidarité Mercier-Est  | 1 300,00             |
|    | Solidarité rurale du Québec   | 1 000,00<br>3 000,00 |
|    | Le Studio-théâtre Da Silva  | 2 200,00             |
|    | Superstrat inc. Sur le Chemin des Artisans  | 300,00               |
|    | Madame Marie Sylvestre  | 500,00               |
|    | Symposium des Arts de la Rue  | 500,00               |
|    | Table de concertation en environnement de Portneuf  | 2 000,00             |
|    | Télé-Sourire inc.   | 2 000,00             |
|    | Télévision communautaire de la Minganie inc.  | 1 500,00             |
|    | Télévision communautaire de Rivière-Saint-Jean inc.   | 1 500,00             |
|    | La Télévision communautaire de Saint-Raymond, inc.  | 1 500,00             |
|    | Télévision de Charlevoix-Ouest (TVCO)   | 1 000,00             |
|    | Théâtre Contre Violence   | 500,00<br>2 000,00   |
|    | Théâtre de l'Aparté   | 2 000,00<br>5 000,00 |
|    | Théâtre de la Ligue nationale d'improvisation inc.  Théâtre de la Manuscule   | 500,00               |



Culture et Communications

Québec M État des subventions

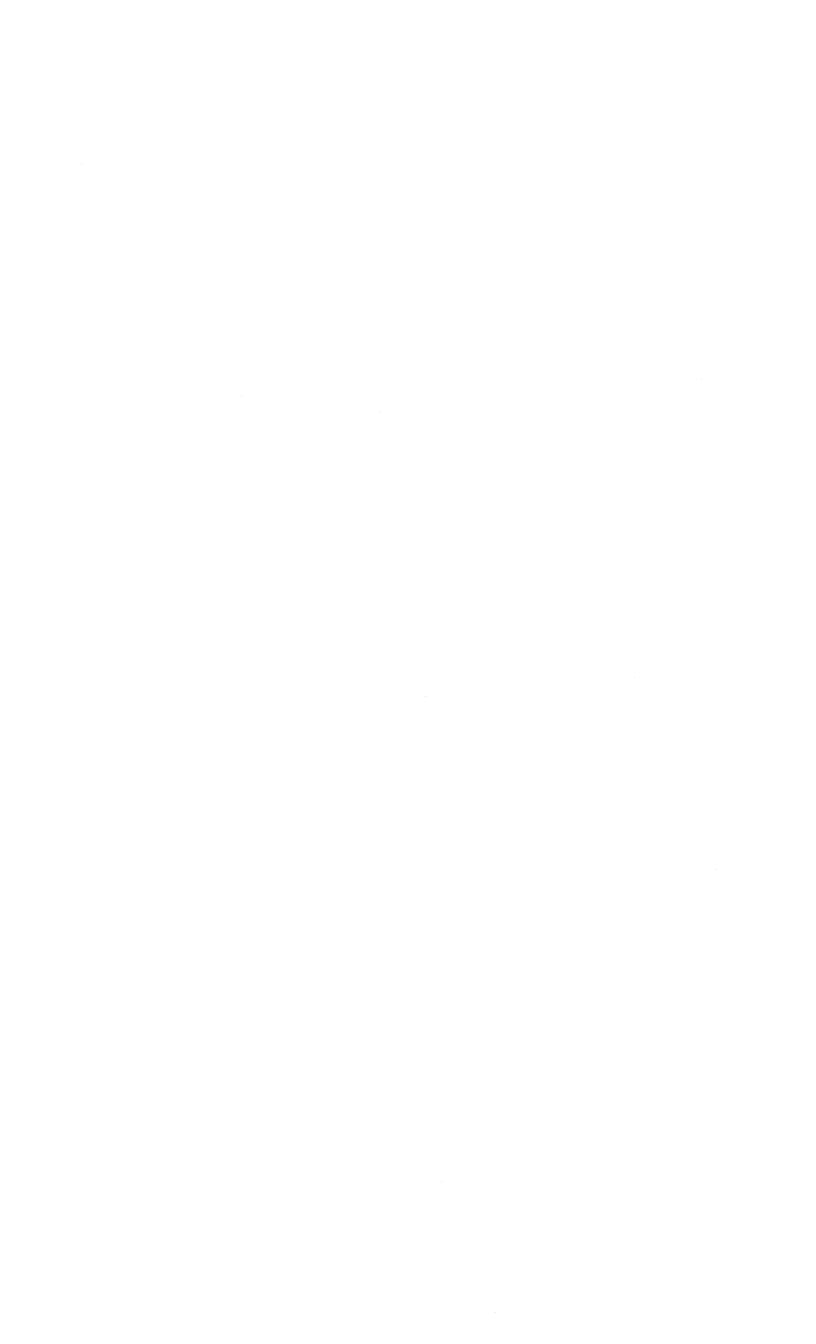
| Bénéficiaire  | 2002          |
|---|---------------|
| Théâtre de Nulp'Art   | 1 000,00 \$   |
| Le Théâtre Denise-Pelletier inc.  | 2 000,00 \$   |
| Théâtre des Victoires   | 500,00 \$     |
| Théâtre Domino  | 1 000,00 \$   |
| Théâtre en Vie/Rage   | 1 000,00 \$   |
| Théâtre Le Carré Magique  | 1 000,00 \$   |
| Théâtre Les Bâtisseurs de Montagnes inc.  | 2 500,00 \$   |
| Théâtre Les Clefs Magiques  | 1 000,00 \$   |
| Théâtre lyrique de la Montérégie  | 3 500,00 \$   |
| Théâtre Motus   | 1 000,00 \$   |
| Théâtre Périscope   | 500,00 \$     |
| Les Tisserins de Laval Atelier de tissage   | 1 500,00 \$   |
| Tourisme Amiante inc.   | 500,00 \$     |
| Tourisme Anse-à-Beaufils  | 1 000,00 \$   |
| Tremplin canadien de la Chanson francophone   | 1 000,00 \$   |
| Trêve pour Elles inc.   | 2 000,00 \$   |
| Troubadours et Saltimbanques  | 1 000,00 \$   |
| La Troupe «Les Clouspines»  | 1 000,00 \$   |
| La Troupe de Théâtre « À Cœur ouvert » de La Sarre inc.   | 1 000,00 \$   |
| Troupe de théâtre Côté Cour   | 500,00 \$     |
| Troupe du Masque d'Or inc.  | 2 000,00 \$   |
| Un Livre Un Ami!  | 2 000,00 \$   |
| Union des Créateurs et Interprètes de Chansons du Québec  | 500,00 \$     |
| Monsieur Sylvain Viau   | 1 000,00 \$   |
| Vidéo Femmes  | 300,00 \$     |
| Vieillir ensemble à Mercier-Est   | 5 000,00 \$   |
| Les Vieux-Métiers, les Métiers Vivants  | 5 000,00 \$   |
| Visions sur l'Art (Québec) inc.   | 2 500,00 \$   |
| Sous-total - programme (458 bénéficiaires)  | 741 050,00 \$ |
| Total Control of the | 741 050,00 \$ |

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

La ventilation détaillée des dépenses afférentes aux transferts obtenus du gouvernement fédéral (préciser le montant reçu) en 2002-2003 ; pour chacun des programmes ou des fonds, description sommaire du mode de subvention et les prévisions pour les exercices financiers 2003-2004, 2004-2005 et 2005-2006.

\*\*\*\*\*\*

L'Étude des crédits porte sur les dépenses et non sur les revenus. Cette question est donc non applicable à l'Étude des crédits.





### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- Liste du personnel en disponibilité par catégories d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc...) en indiquant :
  - le poste initial;
  - le salaire;
  - le poste actuel, s'il y a lieu;
  - la date de la mise en disponibilité ;
  - la prévision 2003-2004 et 2004-2005.

\*\*\*\*\*\*\*

La réponse à cette question sera fournie par le Conseil du trésor.

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 19 Liste du personnel hors structure par catégories d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc.) rémunéré par le ministère qui n'occupe aucun poste dans ce ministère :
  - nom de la personne ;
  - poste occupé;
  - salaire;
  - assignation initiale;
  - date de l'assignation hors structure ;
  - date de la fin de l'assignation, s'il y a lieu.

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

Question 19: Liste du personnel hors structure par catégorie d'emplois (cadres, professionnels, fonctionnaires, etc.) rémunéré par le ministère, qui n'occupe aucun poste dans ce ministère.

Nom: **Guy Rivest** Poste occupé: Cadre supérieur en surplus Salaire: 86 467,00 \$ (partagé à 50 % avec le ministère du Revenu) Assignation initiale: Société de promotion économique du Québec métropolitain Date de l'assignation hors 16 juin 1997 structure: Date de la fin de l'assignation, 16 juin 2003 s'il y a lieu: 2. Nom: Jean-Guy Paquet Secrétaire et directeur de l'administration à la Poste occupé: Régie des télécommunications 86 467,00\$ Salaire: Assignation initiale: Le Tribunal administratif du Québec Date de l'assignation hors 17 novembre 1997 structure: Date de la fin de l'assignation, 31 mars 2003 s'il y a lieu : Nom: **Daniel Giroux** 

Poste occupé :

Conseiller en télécommunications à la Direction

des médias et des télécommunications

Salaire :

64 142,00 \$

Assignation initiale:

Centre d'études sur les médias (Université Laval)

Date de l'assignation hors

structure:

9 novembre 1994

Date de la fin de l'assignation,

s'il y a lieu:

Indéterminée



### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 20 Liste du personnel rémunéré par le ministère et affecté à des organismes parapublics non gouvernementaux et autres :
  - assignation initiale;
  - assignation actuelle;
  - salaire;
  - date de la fin de l'assignation, s'il y a lieu.

\*\*\*\*\*\*\*

Voir question numéro 19.



### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 21 Liste du personnel rémunéré par des organismes parapublics non gouvernementaux et autres et affecté au ministère :
  - assignation initiale;
  - assignation actuelle;
  - salaire;
  - date de la fin de l'assignation, s'il y a lieu.

\*\*\*\*\*\*

Aucun.



### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- Liste du personnel par catégories d'emploi (cadres, professionnels, fonctionnaires) qui reçoit une double rémunération, soit celle rattachée à leur fonction et un revenu d'un régime de retraite du secteur public, parapublic ou des réseaux de la santé et de l'éducation, soit les commissions scolaires, les cégeps, les établissements universitaires, les régies régionales de la santé et les établissements hospitaliers, en indiquant :
  - le salaire de la personne;
  - le montant reçu du régime de retraite.

\*\*\*\*\*\*\*

Les informations demandées constituent des renseignements confidentiels au sens de la Loi sur l'accès à l'information et ne peuvent être rendues publiques.



### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

23 - Pour chacun des ministères ou organismes publics et parapublics, la liste détaillée du matériel informatique (année d'acquisition, modèle et la somme dépensée).

\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

# DÉFENSE DES CRÉDITS - MATÉRIEL INFORMATIQUE

| RÉPARTITION                               | Ordinateurs    | Année d'acquisition                     | Coût unitaire                                    | Total        |
|---|----------------|---|--|--------------|
|   | Portable Table |   |  |              |
| ACCESS                                    | II des II      | 1000/1000                               | 1  | 0.00.0       |
| Access PII                                | 155            | 1998/1999                               |  | 0,00 \$      |
| Access PIII                               | 60             | 1999/2000                               |  | 0,00 \$      |
| TOTAL ACCESS                              | 215            |   |  | 0,00\$       |
| CIARA                                     |                |   |  |              |
| CIARA PIII - 450 Mhz                      | 38             | 1999/2000                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA PIII - 550 Mhz                      | 155            | 1999/2000                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA PIII - 650 Mhz                      | 9              | 2000/2001                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA PIII - 733 Mhz                      | 9              | 2000/2001                               |  | 0,00\$       |
| CIARA PIII - 800 Mhz                      | 65             | 2000/2001                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA PIII - 866 Mhz                      | 85             | 2000/2001                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA PIII - 800 Mhz                      | 2              | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA PIII - 866 Mhz                      | 19             | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA P4 - 1.5 Ghz                        | 10             | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| CIARA P4 - 1.6 Ghz                        | 24             | 2001/2002                               | 4 400 00 0                                       | 0,00 \$      |
| CIARA P4 - 2.2 Ghz                        | 14             | 2002/2003                               | 1 438,00 \$                                      | 20 132,00 \$ |
| CIARA P4 - 2.4 Ghz<br>CIARA P4 - 2.53 Ghz | 8 28           | 2002/2003<br>2002/2003                  | 1 520,00 \$                                      | 12 160,00 \$ |
| TOTAL CIARA                               | 466            | 2002/2003                               | 1 557,00 \$                                      | 43 596,00 \$ |
| TOTAL CIARA                               | 400            |   |  | 75 888,00 \$ |
| COMPAQ                                    |                |   |  |              |
| Compaq Armada PII                         | 4              | 1998/1999                               |  | 0,00\$       |
| Compaq PIII                               | 3              | 2000/2001                               |  | 0,00\$       |
| Compaq PIII EVO 1.3 Ghz                   | 19             | 2001/2002                               |  | 0,00\$       |
| TOTAL COMPAQ                              | 19 7           |   |  | 0,00\$       |
|   |                |   |  |              |
| CYBERNÉTIQUE                              |                | 0004/0000                               |  | 0.00         |
| SUPAR PIII 800 Mhz<br>TOTAL SUPRA         | $\frac{3}{2}$  | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| TOTAL SUPRA                               | 3              |   |  | 0,00 \$      |
| ВМ  |                |   |  |              |
| IBM 770                                   | 6              | 1998/1999                               |  | 0,00\$       |
| IBM T21                                   | 2              | 2001/2002                               |  | 0,00\$       |
| IBM T22                                   | 1              | 2001/2002                               |  | 0,00\$       |
| IBM T23                                   | 2              | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| TOTAL IBM                                 | 11             |   |  | 0,00 \$      |
| NORTHERN MICRO                            |                |   |  |              |
| SPIRIT P4 - 2.5 Ghz                       | 20 11          | 2002/2003                               | 1 430,00 \$ 1                                    | 28 600,00 \$ |
| TOTAL SPIRIT                              | 20             | 2002/2000                               | 1 400,00 ψ                                       | 28 600,00 \$ |
| TOTAL STITUT                              |                |   |  | 20 000,00 ψ  |
| PANASONIC                                 |                |   |  |              |
| PANASONIC Toughbook                       | 1              | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| TOTAL PANASONIC                           |                |   |  | 0,00 \$      |
| PROSYS                                    |                |   |  | <del></del>  |
| PROSYS PIII -733 Mhz                      | 10 1           | 2000/2001                               |  | 0,00\$       |
| TOTAL PROSYS                              | 10             |   |  | 0,00 \$      |
|   |                |   |  | σ,σσφ        |
| SEANIX                                    |                | A A A T I A A A A A A A A A A A A A A A |  |              |
| SEANIX - P4 1.6 GHZ                       | 168            | 2001/2002                               | ·  | 0,00 \$      |
| TOTAL SEANIX                              | 168            |   | l  | 0,00 \$      |
| TOSHIBA                                   |                |   |  |              |
| Toshiba 4080 CDT                          | 2              | 1998/1999                               |  | 0,00 \$      |
| Toshiba 4200 - Series                     | 10             | 1999/2000                               |  | 0,00 \$      |
| Toshiba 4200 - Series                     | 6              | 2000/2001                               |  | 0,00 \$      |
| Toshiba 4340 - Series                     | 5              | 2000/2001                               |  | 0,00 \$      |
| Toshiba 4600 DVD - Series                 | 30             | 2000/2001                               |  | 0,00 \$      |
| Toshiba 4600 DVD - Series                 | 13             | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| Toshiba 4600 DVD - Series                 | 3              | 2001/2002                               |  | 0,00 \$      |
| Toshiba 6100                              | 7              | 2002/2003                               | 2 734,00 \$                                      | 19 138,00 \$ |
| TOTALTOSHIBA                              |                |   | <del>                                     </del> |              |
| IOTALIOSHIDA                              | 76             |   | į į  | 19 138,00 \$ |

# DÉFENSE DES CRÉDITS - MATÉRIEL INFORMATIQUE

| VALRO INFORMATIQUE                   |               |                        |                            |                    |
|--------------------------------------|---------------|------------------------|----------------------------|--------------------|
| Valro Valro                          | 13            | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| TOTAL SEANIX                         | 13            | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| MacIntosh                            | 10            |                        |                            | 0,00 0             |
| Mac 6100/66                          | 1             | 1995/1996              | T                          | 0,00 \$            |
| Power PC 5260/100                    |               | 1996/1997              |                            | 0,00 \$            |
| Mac Quadra 800                       | 2             | 1996/1997              | †                          | 0,00 \$            |
| Power PC G3                          | 2             | 1997/1998              |                            | 0,00 \$            |
| MAC                                  | 2             | 1999/2000              |                            | 0,00 \$            |
| PMAC                                 | 1             | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| MAC G4                               | 1             | 2001/2002              |                            | 0,00 8             |
| iMAC Indigo                          | 1             | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| Powermac G4                          | 4             | 2002/2003              | 2 765,00 \$                | 11 060,00 \$       |
| Emac G4                              | 2             | 2002/2003              | 1 795,00 \$                | 3 590,00 8         |
| TOTAL MAC                            | 17            |                        | 4 560,00 \$                | 14 650,00 \$       |
| Total des micro-ordinateurs:         | 106 920       |                        |                            | 138 276,00 \$      |
| ,                                    |               | Année d'acquisition    | Coût unitaire              | Total              |
| RÉPARTITION                          | IMPRIMANTES - | oo a aoquioition       | Cour william C             | · vui              |
| Modèles                              |               |                        |                            |                    |
| 4039 10 Plus                         | 8             | 1992/1993              |                            | 0,00 \$            |
| AES                                  | 1 '           | 1992/1993              |                            | 0,00 \$            |
| HP4+                                 | 8             | 1992/1993              |                            | 0,00 \$            |
| HP5MP                                | 5             | 1993/1994              |                            | 0,00 \$            |
| HP Laserjet III                      | 2             | 1995/1996              |                            | 0,00 \$            |
| BROTHER<br>Optra RT +                | 13            | 1995/1996<br>1995/1996 |                            | 0,00 \$            |
| Optra 5000 N                         | 13            | 1995/1996              |                            | 0,00 \$            |
| Optra S1650N                         | 22            | 1996/1997              |                            | 0,00 \$            |
| HP Deskjet 850C                      | 2             | 1997/1998              |                            | 0,00 \$            |
| Epson Stylus Color                   | 4             | 1998/1999              |                            | 0,00 \$            |
| Optra S1855N                         | 22            | 1998/1999              |                            | 0,00 \$            |
| HP Deskjet 840C                      | 2             | 1999/2000              |                            | 0,00\$             |
| HP LaserJet 6P                       | 1             | 1999/2000              |                            | 0,00\$             |
| HP Deskjet 932C                      | 2             | 1999/2000              |                            | 0,00\$             |
| Optra T612N                          | 16            | 1999/2000              |                            | 0,00\$             |
| Optra 710C                           | 5             | 2000/2001              |                            | 0,00\$             |
| Optra M410                           | 4             | 2000/2001              |                            | 0,00\$             |
| Optra E310                           | 1             | 2000/2001              |                            | 0,00\$             |
| Optra E312                           | 3             | 2000/2001              |                            | 0,00 \$            |
| Optra T610                           | 2             | 2000/2001              |                            | 0,00 \$            |
| Optra T612N                          | 9             | 2000/2001              |                            | 0,00 \$            |
| Optra T614N<br>HP5SI                 | 28            | 2000/2001              |                            | 0,00\$             |
| HP5SI<br>HP Deskjet 1120C            | 2 2           | 2000/2001<br>2000/2001 |                            | 0,00 \$            |
| OPTRA S1275C                         | 1             | 2000/2001              |                            | 0,00 \$<br>0,00 \$ |
| HP Deskjet 1220C                     | 4             | 2000/2001              | <del></del>                | 0,00 \$            |
| Eltron                               | <del></del>   | 2000/2001              |                            | 0,00 \$            |
| Okidata 7200C                        | 2             | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| Optra T520                           | 1             | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| Optra T614N                          | 1             | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| Optra T620N                          | 22            | 2001/2002              |                            | 0,00\$             |
| HP Deskjet 1220CXi                   | 1             | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| TEC-B-472 (Thermique)                | 4             | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| HP Laserjet 2200DT                   | 13            | 2001/2002              |                            | 0,00 \$            |
| Canon S-200                          | 1             | 2002/2003              | 132,50 \$                  | 132,50 \$          |
| HP Inkjet 2280                       | 1             | 2002/2003              | 785,00 \$                  | 785,00 \$          |
| Okidata Couleur                      | 1             | 2002/2003              | 3 710,28 \$                | 3 710,28 \$        |
| Hp Deskjet 1220 Cxi                  | 2             | 2002/2003              | 850,00 \$                  | 1 700,00 \$        |
| Optra T622                           |               | 2002/2003              | 2 650,00 \$                | 2 650,00 \$        |
| Xerox Phaser 8200                    | 1             | 2002/2003              | 2 320,00 \$                | 2 320,00 \$        |
| Optra T620DTN                        | 3             | 2002/2003<br>2002/2003 | 3 290,00 \$<br>3 440,18 \$ | 3 290,00 \$        |
|                                      | 3 11          | 2002/2003              | 3 440,10 0                 | 10 320,54 \$       |
| Optra T622DN  Total des imprimantes: | 230           | ·                      |                            | 24 908,32 \$       |

# DÉFENSE DES CRÉDITS - MATÉRIEL INFORMATIQUE

| RÉPARTITION         | SERVEURS   | Année d'acquisition | Année d'acquisition Coût unitaire |               |
|---------------------|------------|---------------------|-----------------------------------|---------------|
| ner Antimon         | DETIVEORIO |                     |                                   |               |
| ACCESS              |            |                     |                                   |               |
| Pentium III         | 11         | 1999/2000           |                                   | 0,00 \$       |
| COMPAQ              |            |                     |                                   |               |
| Proliant 1500       | 2          | 1997/1998           |                                   | 0,00\$        |
| HD.                 |            |                     |                                   |               |
| HP LCIII            | 11         | 1998/1999           |                                   | 0,00 \$       |
| LD PRO              | 2          | 1997/1998           |                                   | 0,00\$        |
| LH PRO              | 4          | 1998/1999           |                                   | 0,00\$        |
| LH PRO              | 4          | 1999/2000           |                                   | 0,00\$        |
| LH 6000             | 2          | 2001/2002           |                                   | 0,00\$        |
| INTEL               |            |                     |                                   |               |
| PIII                | 30         | 2000/2001           |                                   | 0,00\$        |
| PIII                | 25         | 2001/2002           |                                   | 0,00\$        |
|                     |            |                     |                                   |               |
| Quad Resdy          | 1          | 2002/2003           | 15 976,50 \$                      | 15 976,50 \$  |
| Pentium XEON 2000   | 3          | 2002/2003           | 5 519,00 \$                       | 16 557,00 \$  |
|                     |            |                     |                                   |               |
| Total des serveurs: | 91         | •                   |                                   | 32 533,50 \$  |
|                     |            | (                   | GRAND TOTAL:                      | 195 717,82 \$ |

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

| 24 - | Évolution de la masse salariale de chaque cabinet ministériel<br>depuis 1989 jusqu'au 21 mai 2003. |
|------|--|
|      |  |
|      | ********   |

La réponse à cette question sera fournie par le Conseil du trésor.

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 25 Liste de tous les abonnements du ministère et le coût :
  - livres;
  - journaux;
  - magazines;
  - bulletins électroniques et/ou papiers ;
  - clubs privés ou autres ;
  - billets de saison;
  - etc.

Voir le document qui suit.



| Nombre       | Titre   | Éditeur  | Coût Total            |
|--------------|---|--|-----------------------|
| 1            | 24 images   | Ebsco Canada Itée  | 30,68 \$              |
| 1            | 24 Images   | 24 Images Édition Transcontinental   | 29,50 \$              |
| 1            | Action (L')   | ······································                                       | 109,00 \$<br>31,95 \$ |
| 1            | Actualité (L')  | L'actualité<br>L'actualité   | 29,95 \$              |
| 7            | Actualité (L')  | Rowecom Canada   | 40,28 \$              |
| 1            | Actualité (L')  | Ebsco Canada Itée  | 38,43 \$              |
| <u> </u>     | Actualité (L') Actualité de la scénographie                                     | Rowecom / Devine   | 121,82 \$             |
| <u> </u>     | Actualité de la scénographie  | Ebsco Canada Itée  | 168,30 \$             |
| 1            | Actualité terminologique  | Ebsco Canada Itée  | 68,54 \$              |
| 2            | Actuel : journal interne du ministère de la Culture et des Communications (L')  | Ministère de la Culture et des Communications                                | Gratui                |
| 1            | Actuelle (L')   | Cercles des fermières du Québec  | Gratui                |
| <u>·</u>     | Administration publique du Canada   | Ebsco Canada Itée  | 126,00                |
| 1            | Affaires (Les)  | Ebsco Canada Itée  | 62,95                 |
| 1            | Affaires (Les)  | LES AFFAIRES   | 91,13                 |
| 1            | Affaires (Les)  | Journal Les Affaires   | 91,13 \$              |
| 1            | Affaires (les)  | Journal les Affaires   | 89,95                 |
| <u>`</u>     | Affaires (Les) - Affaires Plus  | Journal Les Affaires   | 60,75                 |
| 1            | Affaires plus   | Ebsco Canada Itée  | Gratui                |
| 1            | Agenda  | Québec dans le monde   | 40,00 \$              |
| 1            | Agora forum   | Association québécoise du loisir municipal                                   | Gratui                |
| 1            | AIC News, Journal   | Américan Institute for Conservation  | 210,00 \$             |
| 1            | AITED info  | Association internationale des télévisions                                   | Gratui                |
| 1            | Allemagne / Deutschland   | d'éducation et de découverte<br>même   | gratui                |
| <u> </u>     | Alternance  | Centre de musique canadienne au Qc   | Gratui                |
| <del>-</del> | Alternatives théâtrales   | Ebsco Canada Itée  | 75,00 \$              |
| <del>.</del> | Alternatives théâtrales   | Rowecom / Devine   | 90,73                 |
| <u>-</u>     | Aménagiste (L')   | Aménagistes régionaux  | 24,00 \$              |
| 1            | American Harp Journal   | même   | 74,22 \$              |
| 1            | American Symphony Orchestra   | Ebsco Canada Itée  | 109,09 \$             |
| 1            | Amorce (L')   | Syndicat des techniciennes et techniciens du cinéma et de la vidéo du Québec | Gratui                |
| 1            | AMPQ magazine   | SOP Média services   | 79,95 \$              |
| <del>.</del> | Analyse musicale  | Ebsco Canada Itée  | 120,17 \$             |
| 1            | Analyse musicale  | Revue Analyse musicale   | 121,89 \$             |
| <u>.</u>     | Ancêtre (L')  | Soc. Généalogique de Québec  | 30,00                 |
| <u>-</u>     | Ancêtre (L')  | Soc. Généalogique de Québec  | 30,00                 |
| 1            | Annales de l'histoire de l'art canadien   | Université Concordia   | 28,00                 |
| 1            | Annuaire de l'édition au Québec   | Divine inc.  | 47,80 \$              |
| 1            | Annuaire théâtral   | Centre de recherche en civilisation canadienne-<br>française                 | 40,00                 |
| 1            | AQPI  | Association québécoise du Patrimoine industriel                              | 45,00 \$              |
| 1            | Archéologia   | Ebsco Canada Itée  | 109,36 \$             |
| 1            | Archéologiques  | Association des archéologues du Québec                                       | 15,00 \$              |
| 1            | Archéologiques  | Association des archéologues du Québec                                       | 15,00 \$              |
| 1            | Architectural record  | Architectural record   | 122,00 \$             |
| 1            | Architecture  | Ebsco Canada Itée  | 112,91                |
| 1            | Architecture d'aujourd'hui  | Ebsco Canada Itée  | 198,45 \$             |
| 1            | Architecture d'aujourd'hui  | Rowecom / Devine   | 206,01 \$             |
| 1            | Architecture d'aujourd'hui  | Rowecom Canada   | 206,01 \$             |
| 1            | Architecture Québec   | Rowecom Québec   | 63,14 \$              |
| 1            | Archivaria  | Ass. Of Canadian archivists  | 58,00 \$              |
| 1            | Archives  | Ass. Des archivistes du Québec   | 50,00 \$              |
| 1            | Archiviste (L')   | Archives nationales du Canada  | Gratui                |
| 1            | Argenteuil (L')   | Compagnie d'Édition André Paquette   | 50,00 \$              |
| 1            | Argument  | Les Presses de l'Université Laval  | 34,78                 |
| 1            | Argus   | Ebsco Canada Itée  | 44,10 9               |
| 1            | ARQ : la revue d'architecture   | Ebsco Canada Itée  | 52,00 \$              |
| 1            | Art in America  | Ebsco Canada Itée  | 192,69                |
| 1            | Art in America  | Art in America (62,35 \$ US)   | 93,43 9               |
| 1            | Art press   | Ebsco Canada Itée  | 151,06 9              |
| 1            | Art Press   | Art Press (94,28 FR)   | 151,06 9              |
| 1            | Art, le sabord  | Ebsco Canada Itée  | 55,00 \$              |
| 1            | Association des Restaurateurs d'Art et d'Archéologie de Formation Universitaire | Conservation et Restauration des Biens Culturels                             | 75,00 \$              |
| 1            | Association française du hautbois   | Ebsco Canada Itée  | 51,63                 |
| 1            | ASTED   | Ebsco Canada Itée  | 210,00                |
| 1            | ASTED   | même   | 195,00 9              |
| 1            | Atout micro   | Picsha enr.  | 32,95                 |
| 1            | Atout Micro   | PICSHA   | 29,95                 |
| 1            | Atout micro   | Ebsco Canada Itée  | 34,60                 |

| Nombre         | Titre   | Éditeur  | Coût Tota                        |
|----------------|---|--|----------------------------------|
| 1              | Au fil des événements   | Université Laval   | gratui                           |
| 1              | Au Monde de la musique  | Le monde de la musique   | 131,05 \$                        |
| 1              | AudioXpress   | Ebsco Canada Itée  | 85,63 \$                         |
| 1              | Avant-Après   | Les éditions La Parenthèse multimédia inc.                           | 49,00 \$                         |
| 1              | Avant-scène cinéma  | Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée                                  | 188,00 \$<br>256,55 \$           |
| 1              | Avant soène opéra   | Éditions Premières Loges   | 243,68 \$                        |
| 2              | Avant-scène opéra Avant-scène théâtre   | Ebsco Canada Itée  | 414,00 \$                        |
| 1              | Avant-scène théâtre   | Rowecom / Devine   | 282,98 \$                        |
| 1              | Avis d'artistes   | Union des artistes   | Gratuit                          |
| <u>-</u>       | Bass World /Bass Line   | International society of bassists                                    | 66,30 \$                         |
| <del>- i</del> | Beauce-Média, journal   | Beauce-Média   | 73,00 \$                         |
| 1              | Beaux arts magazine   | Ebsco Canada Itée  | 125,67 \$                        |
| <del>i</del>   | Beaver  | The Beaver   | 26,00 \$                         |
| 1              | Bell Italia   | Ebsco Canada Itée  | 118,57                           |
| 1              | Blizzart  | Conférence canadienne des arts                                       | 75,00 \$                         |
| 1              | Blizzart (incluant la cotisation à la CCA)  | Conférence canadienne des arts                                       | 75,00 \$                         |
| 1              | Brass bulletin (The)  | Ebsco Canada Itée  | 54,61 \$                         |
| 1              | Brass bulletin (The)  | Brass bulletin (Suisse)  | 54,51 \$                         |
| 1              | Brass bulletin (The)  | Ebsco Canada Itée  | 67,98 \$                         |
| 1              | Broadband technology  | Paul Kagan Associates  | Gratuit                          |
| 1              | Broadcaster   | Ebsco Canada Itée  | 95,58 \$                         |
| 1              | Bulletin  | Association Canadienne pour la Conservation et la                    | 90,00\$                          |
|                |   | Restauration des Biens Culturels                                     |                                  |
| 1              | Bulletin  | Institut Royal du Patrimoine Artistique                              | 60,00 \$                         |
| 1              | Bulletin  | Bibliothèque nationale du Canada                                     | gratui                           |
| 1              | Bulletin / Bibliothèque de l'Assemblée nationale  | Bibliothèque de l'Assemblée nationale                                | Gratuit                          |
| 1              | Bulletin / Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec                            | Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec              | Gratui                           |
| 1              | Bulletin / Société des musées québécois   | Société des musées québécois   | Gratuit                          |
| 1              | Bulletin Aqpi   | Association québécoise pour le patrimoine industriel                 | Gratuit                          |
| 1              | Bulletin de l'Institut d'histoire de l'Amérique française                                     | Institut d'histoire de l'Amérique française                          | Gratuit                          |
| 1              | Bulletin de LAUDEM  | Ebsco Canada Itée  | 15,00 \$                         |
| 1              | Bulletin de LAUDEM  | LAUDEM (Montréal)  | 15,00 \$                         |
| 1              | Bulletin des bibliothèques de France  | Ebsco Canada Itée  | 159,83 \$                        |
| 1              | Bulletin du Musée du Québec (Le)  | Musée du Québec  | Gratui                           |
| 1              | Bulletin statistique de l'éducation   | Ministère de l'Éducation   | Gratui                           |
| 1              | Bulletin, Journal   | Scotish Society for Conservation and Restauration                    | 196,88 \$                        |
| 1              | Bulletin, Musées  | Société des musées québécois   | 70,00 \$                         |
| 1              | Bulletin, Newsletter, Nouvelles de l'ICOM   | International Council of Museums                                     | 87,00 \$                         |
| 1              | Bulletin, Studies in Conservation   | Institut International de Conservation                               | 120,00 \$                        |
| 1              | Bulletin/Société pour l'architecture C.   | Rowecom Canada   | 77,98 \$                         |
| 1              | Bus (Le)  | Association québécoise des utilisateurs de                           | Gratuit                          |
|                |   | l'ordinateur au primaire et au secondaire                            |                                  |
| 1              | Cable world   | Cable world  | 170,00 \$                        |
| 1              | Cablecaster   | Ebsco Canada Itée  | 74,78 \$                         |
| 1              | Cahiers de la guitare   | Ebsco Canada Itée  | 65,21 \$                         |
| 1              | Cahiers de la guitare   | même   | 66,12 \$                         |
| 1              | Cahiers de la NTC   | Nouvelle compagnie théâtrale   | 12,00 \$                         |
| 1              | Cahiers de la SQRM + Bulletin   | SQRM   | 100,00 \$                        |
| 1              | Cahiers de l'ACME   | Ebsco Canada Itée  | 91,20 \$                         |
| 1              | Cahiers de propriété intellectuelle (Les)   | Éditions Yvon Blais inc.   | 125,00 \$                        |
| 1              | Cahiers de propriété intellectuelle (Les)   | Éditions Yvon Blais  | 125,00 \$                        |
| 1              | Canada patent reporter  | Canada Law Book inc.   | 2 189,02 \$                      |
| 1              | CanadExport   | Ministère des Affaires étrangères et du Commerce international       | Gratuit                          |
|                | Canadian Architecte   | Southam Magazine Group Ltd   | 75,95 \$                         |
| 1              | Canadian Association of Music Libraries   | Ebsco Canada Itée  | 90,00 \$                         |
|                | Canadian communications reports   | Decima Publishing inc.   | 590,75 \$                        |
| 1              | Canadian Conference of the arts institutional   | Ebsco Canada Itée  | 75,00 \$                         |
|                | Canadian journal of communication   | Ebsco Canada Itée  | 84,00 \$                         |
| 1              |   | Ebsco Canada Itée  | 19,00 \$                         |
| 1              | Canadian musician   |  |                                  |
| 1              | Canadian musician   | Jim Norris   |                                  |
| 1<br>1<br>1    | Canadian musician<br>Canadian new media   | Jim Norris Decima Publishing inc.                                    | 590,75 \$                        |
| 1 1 1 1        | Canadian musician<br>Canadian new media<br>Canadian Theatre Review                            | Jim Norris Decima Publishing inc. Rowecom / Devine                   | gratuit<br>590,75 \$<br>98,86 \$ |
| 1 1 1 1 1      | Canadian musician Canadian new media Canadian Theatre Review Canadian University Music Review | Jim Norris Decima Publishing inc. Rowecom / Devine Ebsco Canada Itée | 590,75 \$ 98,86 \$ 40,00 \$      |
| 1 1 1 1        | Canadian musician<br>Canadian new media<br>Canadian Theatre Review                            | Jim Norris Decima Publishing inc. Rowecom / Devine                   | 590,75 \$<br>98,86 \$            |

| í | 100 |  |
|---|-----|--|
| • | 122 |  |

| ombre   | Titre  | Éditeur   | Coût Total  |
|---|--|---|---|
| 1   | Cap-aux-Diamants   | Cap-aux-Diamants  | 34,78 \$  |
| 1   | Cap-aux-Diamants   | Cap-aux-Diamants  | 30,00 \$  |
| 1   | Cap-aux-diamants   | Laval illimitée   | 40,00 \$  |
| <u> </u>  | CARD (Canadian advertising rates & data)   | Ebsco Canada Itée   | 546,00 \$   |
| <del></del>   | CCNMatthews CATV directory   | CCNMatthews   | 185,00 \$   |
|   |  | Ebsco Canada Itée   | 14,95   |
|   | Chanter  |   | Gratui  |
| 1   | Charlesbourgeois (Le)  | Société historique de Charlesbourg  |   |
| 1   | Chronique, Newsletter  | ICCROM  | 215,00 \$   |
| 1   | Ciné, TV, vidéo  | Les Éditions Médiatexte inc.  | 550,00 9  |
| 1   | Ciné, TV, vidéo  | Éditions Médiatexte inc.  | payé  |
| 1   | Ciné-bulles  | Ebsco Canada Itée   | 41,50 \$  |
| 1   | Cinémas 1999-2000  | Statistique Canada  | 50,00 9   |
|   | Circuit  | Association canadienne des radiodiffuseurs  | Gratui  |
|   |  | Presses de l'Université de Montréal   | 87,00   |
| <u> </u>  | Circuit  |   |   |
| _1  | Circuit  | Rowecom   | 70,88 9   |
| 1   | Circuit  | Presses de l'Université de Montréal   | 87,00 9   |
| 1   | Circular   | Ministère de la Culture et de la Communication.   | Gratui  |
|   |  | Département des études et de la prospective   |   |
| 1   | Clarinet   | International Clarinet Society  | 66,31 9   |
| _ <del>`</del>  | Clarinet (The)   | International Clarinet Association  | 45,00 9   |
| <u> </u>  |  | Library of Congress. Cataloging Distribution Service  | 300,00  |
| ı   | Classification plus  | Library of Congress. Cataloging Distribution Service  | 300,00  |
| 1   | Club de presse Blitz   | Club de presse Blitz Mtl  | 335,00 8  |
|   | CNC info   | Centre national de la cinématographie   | Gratu   |
| _1  |  |   |   |
| 1   | Coda magazine  | Coda Publications, Toronto  | 30,00   |
| 1   | Code civil   | Wilson & Lafleur Ltée   | 40,00   |
| 1   | Code criminel  | Wilson & Lafleur Ltée   | 40,00   |
| 1   | Code de procédure civile   | Wilson & Lafleur Ltée   | 40,00   |
| 1   | Collage  | Musée des beaux-arts de Montréal. Service des   | Gratu   |
| •   | Conage   | publications  | G. C. C.  |
|   | COLLECTION DU TRAVAIL: Relations de  | Papilodiono   | 578,00  |
| 1   | travail (Code du travail)  | Publications CCH Ltée   | 0.0,00  |
|   | The state of the s | Revue Communication   | 86,94 9   |
| 1   | Communication : information, médias, théories, pratiques   | nevue Communication   | 00,34 (   |
| 4   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  | Association canadienne de télévision par câble  | Gratui  |
| 1   | Communiqué.ca  |   |   |
|   | Computer music journal   | Ebsco Canada Itée   | 286,81  |
| 1   | Conservation News, The Conservator,  | United Kingdom Institute for Conservation   | 363,95  |
|   | Grapevine  |   |   |
| 1   | Consigne   | Consigne  | 25,00 8   |
| 1   | Contact  | Université Laval  | Gratu   |
| 1   | Contact  | Contact   | 30,00   |
| <u> </u>  | Continuité   | Éditions Continuité inc.  | 27,61   |
| <del>'</del>  | Continuité   | Ebsco Canada Itée   | 22,36   |
| <u> </u>  |  |   |   |
|   | Continuité   | Éditions Continuité inc.  | 24,00   |
| 1   | Continuité   | Éditions Continuité inc.  | 33,95   |
| 1   | Continuité   | Éditions Continuité inc.  | 24,00 9   |
| 1   | Continuité   | Éditions Continuité inc.  | 24,00   |
| 1   | Continuité   | Les éditions Continuité inc.  | 25,00   |
| 1   | Continuité   | Continuité  | 24,00   |
| 4   | **************************************   | Éditions Continuité inc.  |   |
| <u> </u>  | Continuité   |   | 24,00   |
| <del></del>   | Continuité   | Continuité  | 24,00   |
| 1   | CoRe   | Conservation Restauration du Patrimoine Culturel  | 34,67   |
|   | Coup d'œil   | EPONA   | O,1   |
|   | L-OUR (CON)  | École nationale d'administration publique   | Gratu   |
| 1   |  | Denyse Roberge (privé)  | 17 00   |
| 1   | Courrier de Malartic (Le)  |   |   |
| 1<br>1<br>1   | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal  | Courrier Frontenac  | 200,00  |
| 1<br>1<br>1   | Courrier de Malartic (Le)  |   | 200,00  |
| 1<br>1<br>1<br>1  | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le)  | Courrier Frontenac<br>Hebdos Trans-Canada   | 200,00<br>75,00   |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1   | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La)  | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada   | 200,00<br>75,00<br>27,00  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La)  | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada  | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00   |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink  | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO  | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1   | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec   | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu   |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée   | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05   |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1   | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les)   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec   | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05<br>Gratu  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards   | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05<br>Gratu  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les)   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée   | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05<br>Gratu  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                                    | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction publique  | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards Publications du Québec  | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05<br>Gratu<br>155,00  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                                    | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards Publications du Québec Association canadienne pour l'avancement des   | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05<br>Gratu<br>155,00  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction publique Découvrir  | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards  Publications du Québec Association canadienne pour l'avancement des sciences   | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05<br>Gratu<br>155,00  |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                     | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction publique Découvrir  | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards  Publications du Québec Association canadienne pour l'avancement des sciences Alain Aylwin (privé)                    | 200,00<br>75,00<br>27,00<br>27,00<br>76,69<br>Gratu<br>230,05<br>Gratu<br>155,00<br>82,59                                     |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                          | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures: D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction publique Découvrir  Dépêche (La) Dépenses publiques au titre de la culture 1999-   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards  Publications du Québec Association canadienne pour l'avancement des sciences Alain Aylwin (privé)                    | 17,00 s 200,00 s 75,00 s 27,00 s 27,00 s 76,69 s Gratui 230,05 s Gratui 155,00 s 82,59 s                                      |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures : D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction publique Découvrir  Dépêche (La) Dépenses publiques au titre de la culture 1999-2000  | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards  Publications du Québec Association canadienne pour l'avancement des sciences Alain Aylwin (privé) Statistique Canada | 200,00 s<br>75,00 s<br>27,00 s<br>27,00 s<br>76,69 s<br>Gratu<br>230,05 s<br>Gratu<br>155,00 s<br>82,59 s<br>gratu<br>50,00 s |
| 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                               | Courrier de Malartic (Le) Courrier Frontenac, journal Courrier Sud (Le) Culture en perspective (La) Culture en perspective (La) Culturelink Cycles & tendances D'architectures: D'A Débrouillards (Les) Décisions de la Commission de la fonction publique Découvrir  Dépêche (La) Dépenses publiques au titre de la culture 1999-   | Courrier Frontenac Hebdos Trans-Canada Statistique Canada Statistique Canada Culturelink / IMO Caisse de dépôt et placement du Québec Ebsco Canada Itée Les débrouillards  Publications du Québec Association canadienne pour l'avancement des sciences Alain Aylwin (privé)                    | 200,00 s<br>75,00 s<br>27,00 s<br>27,00 s<br>76,69 s<br>Gratu<br>230,05 s<br>Gratu<br>155,00 s                                |



| Nombre       | Titre                                       | Éditeur  | Coût Tota |
|--------------|---|--|-----------|
| 2            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 286,00 \$ |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 194,48    |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 225,00 \$ |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 194,48 \$ |
| 2            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 337,48    |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 143,00 \$ |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 143,00 \$ |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 194,48 \$ |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 194,48 9  |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 143,00 9  |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 143,00 9  |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 194,48 9  |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 194,48    |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 143,00 \$ |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 194,48 9  |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 143,00 9  |
| 1            | Devoir (Le)                                 | Le Devoir  | 143,00    |
| 1            | Diapason                                    | Ebsco Canada Itée  | 90,63     |
| 1            | Diapason                                    | même   | 126,19    |
| 11           | Diapason (France)                           | Diapason   | 134,73    |
| 1            | Diapason France                             | Ebsco Canada Itée  | 105,79 \$ |
| 1            | Documentaliste – Sciences de l'information  | Ebsco Canada Itée  | payé      |
| 1            | Documentation et bibliothèques (incluant la | ASTED  | 195,00 \$ |
|              | cotisation de membre)                       |  |           |
| 1            | Documents parlementaires - Commission de    | Assemblée nationale  | 25,00 \$  |
|              | la culture                                  |  |           |
| 1            | Dossiers de l'audiovisuel                   | Rowecom Canada   | 98,88     |
| 1            | Double bassist                              | Ebsco Canada Itée  | 69,65 \$  |
| 1            | Double Reed                                 | International Double Reed Society                                  | 58,94 \$  |
| 1            | Droit (Le)                                  | Groupe Unimédia inc.   | 176,80 \$ |
| 1            | Droit (Le)                                  | Le Droit   | 176,80 \$ |
| <del>i</del> | Early Music                                 | Ebsco Canada Itée  | 275,84 \$ |
| 1            | Early Music                                 | Oxford University Press  | 260,97 \$ |
| 1            | Écho (L')                                   | Quebecor Media   | 50,00 \$  |
| <del>_</del> | Écho (L')                                   | Écho (L') de la Tuque  | 30,00 \$  |
|              | Écho de la Lièlvre (L')                     | L'Écho de la Lièvre  | 55,25 \$  |
|              | Éclaireur Progrès (journal) (L')            | L'Éclaireur Progrès (Communications Quebecor                       | 60,00 \$  |
| •            | Ecialieur Frogres (Journal) (E)             | inc.)  | ου,ου φ   |
| 1            | Écluse (L')                                 | Banque internationale d'information sur les états francophones     | Gratuit   |
| 1            | École branchée (L')                         | Septembre Média (Abonnem. Québec) 2 ans                            | 34,45 \$  |
| 1            | Economist (The)                             | Ebsco Canada Itée  | 364,00 \$ |
| <u> </u>     | Éducation musicale (L')                     | Ebsco Canada Itée  | 174,27 \$ |
| 1            | Éducation musicale (L')                     | même   | 113,76 \$ |
| 1            | Electronic musician                         | Ebsco Canada Itée  | 79,67 \$  |
| 1            | Enquêtes statistiques de Statistique Canada | même   | payé      |
| •            | (périodicité variable)                      |  | F7 -      |
| 1            | Entracte                                    | La guilde des musiciens du Québec                                  | gratuit   |
| 1            | Equity (The)                                | The Equity   | 35,00 \$  |
| <u>'</u>     | Espace                                      | Ebsco Canada Itée  | 36,52 \$  |
| <del>_</del> | Espace                                      | Espace   | 36,52 \$  |
| 1            | Esse  | Esse   | 34,00 \$  |
| 1            | Esse - Arts & Opinions                      | Esse - Arts & Opinions   | 31,39 \$  |
| 1            | Estuaire, (L')                              | Soc.généalogique et d'archives de Rimouski                         | 25,00 \$  |
| 1            | Estuaire, (L')                              | Soc.généalogique et d'archives de Rimouski                         | 25,00 \$  |
| 1            | Estuaire, (L')                              | Soc.généalogique et d'archives de Rimouski                         | 25,00 \$  |
|              | Établissements du patrimoine 1999-2000      | Statistique Canada   | 50,00 \$  |
| <u> </u>     | ETC Montréal                                | Ebsco Canada Itée  | 52,92 \$  |
| - 1          | ETC Montréal                                | Montréal en revue  | 52,92 \$  |
| <u> </u>     |   | Ebsco Canada Itée  | Gratui    |
|              | Ethnic media & markets                      | L'Étoile du Lac  | 32,00 \$  |
| 1            | Études Inuit                                |  | Gratui    |
| 1            | Études Inuit                                | Études Inuit   | 77,46 \$  |
| 1            | Études théâtrales                           | Rowecom / Devine   | 77,46 \$  |
|              | Finnish Music Quarterly                     | EZEK   |           |
|              | Finnish Music Quarterly                     | même   | gratuit   |
| 1            | Flandre (La)                                | Gouvernement de la Flandre. Administration des affaires étrangères | Gratui    |
| 1            | Flute talk                                  | Ebsco Canada Itée  | 28,05 \$  |
| 1            | Flute Talk                                  | The Instrumentalist  | 26,52 \$  |
| 1            | Flute Talk                                  | Flute Talk   | 18,00 \$  |
| 1            | Folk-lore                                   | Association québécoises des loisirs folkloriques                   | Gratui    |
| 1            | Fontes Artis et Revue de l'ACBM             | AIBM/ACBM  | 90,00 \$  |
|              | . 0.1.00 / 1.1.0 0. 1.01.00 0.0 17.10.01.1  | Rowecom Canada   | 25,00 \$  |

| 1 | 24 |  |
|---|----|--|
|   |    |  |

| ombre                    | Titre  | Éditeur  | Coût Tota                         |
|--------------------------|--|--|-----------------------------------|
| 1                        | Forces   | Ebsco Canada Itée  | 28,09 9                           |
| 1                        | Frontière (La)   | Quebecor Media   | 50,00                             |
| 1                        | Futuribles   | Ebsco Canada Itée  | 185,20                            |
| 1                        | Galpin Society   | Ebsco Canada Itée  | 77,15                             |
| 1                        | Gatineau (Le)  | La Gatineau  | 35,00                             |
| 1                        | Gaudeamus Foundation   | Foundation Gaudeamus   | Gratu                             |
| 1                        | Gazette (the)  | The Gazette  | 199,71                            |
| 1                        | Gazette (The)  | The Gazette  | 272,90                            |
| 1                        | Gazette des femmes   | Ebsco Canada Itée  | 21,70                             |
| 1                        | Gazette des Femmes   | Gazette des Femmes   | 15,65                             |
| 1                        | Gazette des femmes   | Gazette des femmes   | 18,00                             |
| 1                        | Gazette officielle du Québec. Partie 1                                       | Éditeur officiel. Ministère des Relations avec les<br>Citoyens et de l'Immigration   | Gratu                             |
| 1                        | Gazette officielle du Québec. Partie 2                                       | Éditeur officiel. Ministère des Relations avec les<br>Citoyens et de l'Immigration   | Gratu                             |
| 1                        | Gazette officielle internet  | Les Publications du Québec   | 166,00 8                          |
| 1                        | Gestion  | Revue Gestion  | 46,08                             |
| 1                        | Gestion  | Revue international de gestion   | 33,64                             |
| 1                        | Gestion (renouvelable en 2003)   | Rowecom Canada   | 0,00                              |
| 1                        | GlennGould   | Glenn Gould Foundation   | Gratu                             |
|                          | Globe and Mail   | Globe and Mail   | 239,20                            |
|                          | Grafika  | Ebsco Canada Itée  | 101,92                            |
|                          | Grenier aux nouvelles  | Communications Grenier   | 250,00                            |
|                          | Guide Internet   | Ebsco Canada Itée  | 36,04                             |
| 1                        | Hebdo science & technologie  |  |                                   |
| 1                        | Histoire Québec  | Agence science-presse  | Gratu                             |
|                          |  | Rowecom Canada   | 25,50 8                           |
|                          | Historic Brass Society   | Ebsco Canada Itée  | 38,96                             |
|                          | Horizon S. Cœur (L')   | L'Horizon  | 25,00 9                           |
| 1                        | Horn call  | Ebsco Canada Itée  | 73,97                             |
| 1                        | ICOM   | ICOM - (International Council of Museums)  | 895,00                            |
| 1                        | Indicateur des projets au Québec (L')  | Les Entreprises Svoboda M.V. inc.  | 450,00 9                          |
| 1                        | Indicateur des projets au Québec (L')  | Les Entreprises Svoboda M.V. inc.  | 450,00 8                          |
|                          | Info presse communications   | EXPRESS MAG  | 89,00                             |
| 1                        | Info presse communications   | Ebsco Canada Itée  | 71,76 9                           |
|                          | Info presse communications   | Ebsco Canada Itée  |                                   |
|                          | Info presse communications   | Éditions Info Presse   | 143,52 \$                         |
|                          | Info-CEFRIO  |  | 89,00 \$                          |
|                          |  | CEFRIO   | Gratui                            |
|                          | Information du Nord (L')   | Les publications Laurentiennes   | 43,46 \$                          |
|                          | Info-tech magazine   | Ebsco Canada Itée  | 0,00                              |
|                          | Instrumentalist (The)  | Ebsco Canada Itée  | 49,40 \$                          |
| 1                        | Instrumentalist (The)  | même   | 50,10                             |
| 1                        | Inter, art actuel  | Ebsco Canada Itée  | 50,10 \$                          |
| 1                        | International Clarinet Association   | Ebsco Canada Itée  | 66,57 \$                          |
| 1                        | International Double Reed Society  | Ebsco Canada Itée  | 72,34 \$                          |
|                          | International journal of arts  | Ebsco Canada Itée  | 100,93 \$                         |
|                          | International Journal of Arts  | HEC Montréal   | 54,00 \$                          |
|                          | International journal of arts management                                     |  |                                   |
|                          |  | Ebsco Canada Itée  | 217,72 \$                         |
|                          | International journal of cultural policy                                     | Ebsco Canada Itée  | 697,07 \$                         |
|                          | International Journal of Cultural Property                                   | Oxford University Press  | 191,53 \$                         |
|                          | International Musician   | American Federation of Musicians   | Gratuit                           |
|                          | International Musician   | Ebsco Canada Itée  | 62,96 \$                          |
|                          | International Trumpet Guild  | Ebsco Canada Itée  | 110,95 \$                         |
|                          | International Trumpet Guild  | même   | 110,59 \$                         |
| 1                        | ITA journal  | Ebsco Canada Itée  | 59,22                             |
|                          | ITA Journal  | International Trombone Association   | 55,99                             |
|                          | ITEA Journal   | Ebsco Canada Itée  | 85,71                             |
|                          | Jamésien (Le)  | Quebecor Media   | 8,69                              |
|                          | Jazz magazine  | Ebsco Canada Itée  | 72,00 \$                          |
|                          | Jazz Magazine  | Express Mag  |                                   |
|                          | Jazz Magazine<br>Jeu   |  | 81,00 \$                          |
|                          | Jeu : Cahiers de théâtre   | Ebsco Canada Itée  | 56,70 \$                          |
| 1 .                      | Jeu : Carners de mearre<br>Journal / Musée d'art contemporain de<br>Montréal | Rowecom / Devine<br>Musée d'art contemporain de Montréal   | 50,00 \$<br>Gratuit               |
|                          |  | Annual de la frança de la franç |                                   |
|                          | Journal de l'agence de la francophonie (Le)                                  | Agence de la francophonie  | Gratui                            |
| 1 (                      | Journal de Montréal  | Messageries Dynamiques   | 224,12                            |
|                          | Journal de Québec  | Messageries Dynamiques   | 158,06 \$                         |
|                          | Journal de Québec  | Messageries Dynamiques   | 226,20 \$                         |
| 1 ,                      | **************************************                                       | Rowecom / Devine   | 198,58                            |
| 1 ,                      | Journal des arts et L'Œil  | Howecom / Devine   | 100,00 €                          |
| 1 ,                      | Journal des arts et L'Œil<br>Journal H.C.N.                                  |  |                                   |
| 1 ,                      |  | Journal Haute-Côte-Nord Forestville  | 100,00 \$                         |
| 1 ,<br>1 ,<br>1 ,        | Journal H.C.N.<br>Journal H.C.N.   | Journal Haute-Côte-Nord Forestville Journal Haute-Côte-Nord Mingan   | 100,00 \$<br>100,00 \$            |
| 1 .<br>1 .<br>1 .<br>1 . | Journal H.C.N.   | Journal Haute-Côte-Nord Forestville  | 100,00 \$ 100,00 \$ 55,00 \$ payé |

|  | en de l'Artinon de la Residencia de la R |  |             |  |  |  |
|--|--|--|-------------|--|--|--|
| LISTE DES ABONNEMENTS DU MINISTÈRE 125<br>ANNÉE BUDGÉTAIRE 2002-2003 |  |  |             |  |  |  |
| ore  | Titre  | Éditeur  | Coût Total  |  |  |  |
|  | Journaux (La Gazette, La Presse, Le Devoir,<br>The Globe and Mail  | Métro Champs-de-Mars   | 1 192,15 \$ |  |  |  |
|  | Keyboard   | Ebsco Canada Itée  | 81,18\$     |  |  |  |
|  | La Flandre   | Gouvernement de La Flandre   | Gratuit     |  |  |  |
|  | Label France   | Ministère des Affaires Étrangères                                    | Gratuit     |  |  |  |
|  | Lac-Saint-Jean (Le)  | Le Lac-Saint-Jean  | 32,00 \$    |  |  |  |
|  | LCRI   | Oberlin College  | 36,50 \$    |  |  |  |
|  | Le 30  | Éditions Le 30   | 40,00 \$    |  |  |  |
|  | L'écoute de la télévision, automne 2001  | Statistique Canada   | 50,00 \$    |  |  |  |
|  | Lettre (s)   | Association pour la sauvegarde et l'expansion de la langue française | Gratuit     |  |  |  |
|  | Lettre d'information / Ministère de la Culture et  | Ministère de la Culture et de la Communication.                      | Gratuit     |  |  |  |
|  | de la Communication  | Département de l'information et de la communication                  |             |  |  |  |
|  | Lettre de l'OCIM (La)  | OCIM (Office de coopération et d'information muséographiques         | Gratuit     |  |  |  |
|  | Lettre de sociovision Cofremca (La)  | Cofremca sociovision   | Gratuit     |  |  |  |
|  | Lettre du CSA (La)   | Conseil supérieur de l'audiovisuel                                   | Gratuit     |  |  |  |
|  |  | <u> </u>   |             |  |  |  |

| mbre   | Titre   | Éditeur   | Coût Tota          |
|--|---|---|--------------------|
| 1  | Journaux (La Gazette, La Presse, Le Devoir,<br>The Globe and Mail     | Métro Champs-de-Mars  | 1 192,15           |
| 1  | Keyboard  | Ebsco Canada Itée   | 81,18              |
| 1  | La Flandre  | Gouvernement de La Flandre  | Gratu              |
| 1  | Label France  | Ministère des Affaires Étrangères   | Gratu              |
| 1  | Lac-Saint-Jean (Le)   | Le Lac-Saint-Jean   | 32,00              |
| 1  | LCRI  | Oberlin College   | 36,50              |
| 1  | Le 30   | Éditions Le 30  | 40,00              |
| 1  | L'écoute de la télévision, automne 2001                               | Statistique Canada  | 50,00              |
| 1  | Lettre (s)  | Association pour la sauvegarde et l'expansion de la langue française                | Gratu              |
| 1  | Lettre d'information / Ministère de la Culture et de la Communication |   | Gratu              |
| 1  | Lettre de l'OCIM (La)   | OCIM (Office de coopération et d'information muséographiques                        | Gratu              |
| 1  | Lettre de sociovision Cofremca (La)                                   | Cofremca sociovision  | Gratu              |
| <u>:</u>                                     | Lettre du CSA (La)  | Conseil supérieur de l'audiovisuel  | Gratui             |
| 1  | Lettres québécoises   | Ebsco Canada Itée   | 24,29              |
| 1  |   |   |                    |
| 1  | Lire  | Ebsco Canada Itée   | 100,08 S           |
| 1  | Listen to Norway  | NMIC  | Gratui             |
| 1  | Livre d'ici   | Livre d'ici   | Gratui             |
| <u> </u>                                     | Livres à paraître   | Livre d'ici   | Gratui             |
| 1  | Livres d'Ici  | Rowecom Québec  | 55,00              |
| 1  | Livres du mois  | Ebsco Canada Itée   | Gratu              |
| 1  | Livres hebdo  | Ebsco Canada Itée   | 651,93             |
| 1  | Loisir et société   | Ebsco Canada Itée   | pay                |
| 1  | Lotus advisor   | Ebsco Canada Itée   | 145,37             |
| <u></u> 1                                    | Lucarne (La)  | Fondation maisons anciennes du Québec   | 20,00              |
| 1  | Lurelu  | Ebsco Canada Itée   | 14,56              |
| <u>.                                    </u> | Lute society of America *   | Ebsco Canada Itée   |                    |
| <u> </u>                                     |   |   | 0,00 \$            |
| 1  | Magazin'Art   | Editart International Ltée  | 34,95              |
| 1  | Magazine littéraire   | Ebsco Canada Itée   | 126,86             |
| 1  | Manuel de L'ICCA  | Institut Canadien des comptables agrées   | 145,00 8           |
| 1  | McCord  | Musée McCord d'histoire canadienne  | Gratui             |
| 1  | Means Square foot costs   | R.S. Means Company  | 171,95 \$          |
| 1  | Mémoires  | Soc. Généalogique canadienne-française  | 30,30              |
| 1  | Mix Magazine  | Ebsco Canada Itée   | 95,60              |
|  | Mixtures  | Amis de l'orgue du Québec   | gratui             |
|  | Mixtures : bulletin de liaison  | Fédération québécoise amis de l'orgue   | Gratui             |
|  | Monde de l'éducation (Le)   | Ebsco Canada Itée   | 188,18             |
|  | Monde de la musique (Le)  | Ebsco Canada Itée   | 94,54 \$           |
|  | Monde de la musique (Le)  | Unipresse (Paris)   |                    |
|  | Municipalité  | Ministère des Affaires municipales et de la Métropole. Direction des communications | 95,85 \$<br>Gratui |
| 1  | Muni-express  | Ministère des Affaires municipales et de la Métropole. Direction des communications | Gratui             |
|  | Murs murs   | Comité des citoyens du Vieux Québec   | Gratui             |
|  |   |   |                    |
|  | Muse  | Ebsco Canada Itée   | 36,40 9            |
|  | Muse, Muséogramme   | Association des Musées Canadiens  | 100,00 9           |
|  | Musées  | Ebsco Canada Itée   | 14,33 \$           |
|  | Museum News (renouvelable en avril 2003)                              | Rowecom Canada  | 0,00 \$            |
|  | Music and letters   | Ebsco Canada Itée   | 269,60             |
|  | Music Cataloging Bulletin   | Ebsco Canada Itée   | 54,54 \$           |
| 1  | Music Cataloging Bulletin   | Music Library Ass.  | 51,57 \$           |
|  | Music educators journal   | Ebsco Canada Itée   | 135,44 \$          |
|  | Musical America   | Musical America - Primedia Info   | 198,90             |
|  | Musical America   | Ebsco Canada Itée   | 212,49             |
|  | Musical quarterly *   | Ebsco Canada Itée   | 0,00 \$            |
|  | Musick  | Early Music Vancouver   | Gratui             |
|  | Musicworks  | Ebsco Canada Itée   | 28,04              |
|  | Musique et culture  | Musique et Culture  | Gratui             |
|  | A APP A   |   |                    |
|  | Musurgia  | Ebsco Canada Itée   | 185,87 \$          |
|  | Muzik etc.  | Serge Gamache   | gratui             |
|  |   | Muzik etc. / Drums etc.   | Gratui             |
|  | Network letter  | Decima Publishing inc.  | 760,75             |
|  | Network magazine  | Ebsco Canada Itée   | 403,59             |
|  |   | Western Association for Art Conservation  | 50,00              |
|  |   | National Fire Protection  | 146,95             |
|  |   | Le Nord   | 110,00 \$          |
|  |   |   |                    |
| ı  | Nord-Est Sept-Îles  | Rive Nord médias NOMUS  | 75,00 \$           |
|  | Nordic Sounds   |   | Gratui             |

| lombre  | Titre   | Éditeur   | Coût Tot   |
|---|---|---|--|
| 1   | Notes   | Ebsco Canada Itée   | 143,23   |
| 1   | Nouvel observateur (Le)   | LE NOUVEL OBSERVATEUR   | 178,00   |
| 1   | Nouvelles de l'archéologie  | Ebsco Canada Itée   | 58,88  |
| 1   | Nouvelles de l'ASTED (Association pour  | ASTED   | Grati  |
| •   | l'avancement des sciences et des techniques   |   |  |
|   | de la documentation)  |   |  |
| 4   | Nouvelles de l'ICOM   | International Council of Museums  | Grati  |
| <u> </u>  |   |   |  |
| 1   | Nouvelles d'Icittes   | Nouvelles d'Icittes   | 15,00  |
| 1   | Nouvelles Hebdo   | Nouvelles Hebdo   | 90,00  |
| 1   | Nouvelliste (Le)  | Nouvelliste (Le)  | 170,00   |
| 1   | Nouvelliste (Le)  | Nouvelliste (Le)  | 195,00   |
| 1   | Nuit blanche  | Ebsco Canada Itée   | 31,20  |
| 1   | Observatoire (L')   | Observatoire des politiques culturelles   | 41,79  |
| <del>'</del>  | Oie blanche (L')  | Coopérative du Journal l'Oie Blanche  | 65,00  |
| <u> </u>  |   | Ebsco Canada Itée   |  |
| <u> </u>  | Opéra Canada  |   | 18,69  |
| 1   | Opéra Canada  | même  | 30,00  |
| 1   | Opera International   | Ebsco Canada Itée   | 137,14   |
| 1   | Opéra International   | Express Mag   | 105,00   |
| 1   | Opéra news  | Ebsco Canada Itée   | 71,70  |
| 1   | Opus  | Ebsco Canada Itée   | 20,00  |
| <u>'</u>  |   | Orchestras Canada   |  |
| <u> </u>  | Opus Opus Opus III  |   | 30,00  |
| 1   | Orchestras Canada   | Ebsco Canada Itée   | 75,00  |
| _1  | Orchestres Canada (et Nouvelles)  | Ass. des orchestres canadiens   | 75,00  |
| 1   | Orgue (L')  | Ebsco Canada Itée   | 123,66   |
| 1   | Orgue (L')  | Les amis de l'orgue (France)  | 125,10   |
| 1   | Parachute   | Express Mag   | 42,60  |
|   | CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF | Ebsco Canada Itée   |  |
| !   | Parachute   |   | 106,9  |
| 1   | Parcours : l'informateur des arts   | Ebsco Canada Itée   | 45,74  |
| 1   | Parks & recreation Canada   | Canada Parks and Recreation Association   | pa   |
| 1   | Parole (La)   | Les hebdos Unimédia   | 105,00   |
| 1   | Paroles et musique  | SOCAM   | Grat   |
| 1   | Paroles et musique  | SOCAM   | Grat   |
|   |   |   | grat   |
| 1   | Paroles et musique  | SOCAN   | <del></del>  |
| 1   | Paroles et musique  | SOCAM   | grat   |
|   |   | Socan   | 24 47  |
| 1   | Paroles et musiques Patrimoine : bulletin de la Commission des  | Commission des biens culturels du Québec  |  |
| 1   | Patrimoine : bulletin de la Commission des<br>biens culturels du Québec<br>Patrimoine : le magazine de la Fondation<br>Héritage Canada  | Commission des biens culturels du Québec Fondation Héritage Canada  | 21,10<br>Grat<br>25,00   |
| 1 1 2   | Patrimoine : bulletin de la Commission des<br>biens culturels du Québec<br>Patrimoine : le magazine de la Fondation<br>Héritage Canada<br>PC magazine   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée  | Grat<br>25,00<br>244,28  |
|   | Patrimoine : bulletin de la Commission des<br>biens culturels du Québec<br>Patrimoine : le magazine de la Fondation<br>Héritage Canada  | Commission des biens culturels du Québec Fondation Héritage Canada  | Graf<br>25,00<br>244,28  |
| 2   | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine   | Commission des biens culturels du Québec Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée   | Graf<br>25,00<br>244,20<br>244,2   |
| 2 1 1   | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  | 25,00<br>244,28<br>244,2<br>133,14   |
| 2   | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society  | 25,00<br>244,20<br>244,21<br>133,14<br>125,20  |
| 2 1 1 1 1 1 1   | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Pc magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée  | 25,00<br>244,28<br>244,2<br>133,1<br>125,23<br>161,30  |
| 2 1 1 1 1 1 1 1 1   | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée  | 25,00<br>244,28<br>244,2<br>133,14<br>125,23<br>161,30<br>61,00  |
| 2 1 1 1 1 1 1   | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée  | 25,00<br>244,28<br>244,27<br>133,14<br>125,23<br>161,30<br>61,00<br>135,10   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée  | 25,00<br>244,20<br>244,21<br>133,14<br>125,20<br>161,30<br>61,00<br>135,10   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1   | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée  | 25,00<br>244,20<br>244,21<br>133,14<br>125,20<br>161,30<br>61,00<br>135,10   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point  | 25,00<br>244,20<br>244,20<br>133,14<br>125,20<br>161,30<br>61,00<br>135,10<br>70,00<br>100,00  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1   | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Pc magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le)   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur   | 25,00 244,20 244,21 133,11 125,20 161,30 61,00 135,10 70,00 100,00 45,00   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1  | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Pc magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le)   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias  | 25,00 244,20 244,21 133,14 125,20 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 75,00  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1   | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Port-Cartois (Le) Possibles  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Percussive Arts Society  Ebsco Canada Itée  Rive Nord médias  Le Point  Le Portageur  Rive Nord médias  Ebsco Canada Itée  | Grade 25,00 244,20 244,20 133,11 125,20 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 42,00 42,00  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review   | Grad<br>25,00<br>244,20<br>244,21<br>133,14<br>125,20<br>161,30<br>61,00<br>135,10<br>70,00<br>45,00<br>42,00<br>Grad  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse   | Grade 25,00 244,20 244,20 133,14 125,20 161,30 135,10 70,00 45,00 45,00 Grade 270,44   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La) Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review   | 25,00 244,20 244,21 133,14 125,20 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 45,00 45,00 Grat 270,40 330,72   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse   | 25,00 244,20 244,21 133,14 125,20 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 45,00 45,00 Grat 270,40 330,72   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>2<br>2 | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La) Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse La Presse   | Grade 25,00 244,28 244,21 133,14 125,23 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 75,00 42,00 Grade 270,40 330,72 225,00   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La) Presse (La) Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse La Presse La Presse La Presse   | Graf<br>25,00<br>244,20<br>244,21<br>133,14<br>125,23<br>161,30<br>61,00<br>135,10<br>70,00<br>45,00<br>42,00<br>Graf<br>270,40<br>330,72<br>225,00<br>356,72  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Presse review Presse (La) Presse (La) Presse (La) Presse (La)   | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse La Presse La Presse La Presse La Presse   | Graf<br>25,00<br>244,20<br>244,21<br>133,14<br>125,23<br>161,30<br>61,00<br>135,10<br>70,00<br>45,00<br>42,00<br>Graf<br>270,40<br>330,72<br>225,00<br>356,73<br>122,20  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1      | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse   | Grade 25,00 244,20 244,20 133,14 125,20 161,30 135,10 70,00 45,00 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1      | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse   | Grade 25,00 244,20 244,20 135,10 70,00 45,00 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse   | Graf<br>25,00<br>244,23<br>244,23<br>133,14<br>125,23<br>161,30<br>61,00<br>135,10<br>70,00<br>45,00<br>42,00<br>Graf<br>270,40<br>330,72<br>225,00<br>356,72<br>122,20<br>135,20<br>135,20  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1      | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Percussive Arts Society  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Ebsco Canada Itée  Rive Nord médias  Le Point  Le Portageur  Rive Nord médias  Ebsco Canada Itée  Press Review  La Presse  Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications   | Grad 25,00 244,20 244,21 133,14 125,23 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 45,00 Grad 270,40 330,72 225,00 356,73 122,20 135,20 Grad Grad Grad Grad Grad Grad Grad Grad  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1                     | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous   | Graf<br>25,00<br>244,28<br>244,27<br>133,14<br>125,23<br>161,30<br>61,00<br>135,10<br>70,00<br>45,00<br>45,00<br>Graf<br>270,40<br>330,72<br>225,00<br>356,72<br>122,20<br>135,20<br>135,20<br>Graf  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse | Grafe 25,00 244,28 244,28 133,14 125,20 135,00 45,00 Grafe 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grafe 98,18   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1                     | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous   | Grade 25,00 244,20 244,20 135,10 70,00 45,00 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grade 270,40 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 Grade 270,40 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grade 270,40 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grade 270,40 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grade 270,40 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grade 270,40 Grad |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1                     | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée   | Grade 25,00 244,20 244,21 133,14 125,20 135,10 70,00 45,00 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grade 98,14 186,4   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée   | Grade 25,00 244,20 244,21 133,14 125,20 135,10 70,00 45,00 45,00 Grade 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grade 98,10 186,44 497,00 45,00 |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Ea Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous Ebsco Canada Itée   | Grad 25,00 244,23 244,23 133,14 125,23 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 45,00 Grad 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grad 98,11 186,4 497,03 62,00  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Ea Presse Ea Presse Ea Presse Ea Presse Ea Presse Ebsco Canada Itée   | Grad 25,00 244,28 244,28 133,14 125,28 161,30 61,00 135,10 70,00 100,00 45,00 75,00 42,00 Grad 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grad 135,20 Grad 186,4 497,03 62,00 27,18   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La) Prévention au travail  | Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Ea Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous Ebsco Canada Itée   | Grafe 25,00 244,28 244,28 133,14 125,28 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 42,00 Grafe 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grafe 98,18 186,4 497,03 62,00 27,12 Grafe   |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Ea Presse La Presse La Presse La Presse La Presse La Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Cuébec dans le monde Ebsco Canada Itée Québec micro Québec science  | Grate 25,00 244,28 244,27 133,14 125,23 161,30 61,00 135,10 70,00 45,00 Grate 270,40 330,72 225,00 356,72 122,20 135,20 Grate page 98,18 186,4 497,03 62,00 27,12 Grate  |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine : bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine : le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La) Prévention au travail  | Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Ea Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous Ebsco Canada Itée   | Grafe 25,00 244,28 244,28 133,14 125,28 161,30 61,00 45,00 75,00 42,00 Grafe 270,40 330,72 225,00 356,72 135,20 Grafe 98,18 186,4 497,03 62,00 27,12 Grafe G |
| 2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1                | Patrimoine: bulletin de la Commission des biens culturels du Québec Patrimoine: le magazine de la Fondation Héritage Canada PC magazine PC magazine Percussive Arts Society Percussive Notes Perspectives of new music Piano Playback Plein Jour H.C.Nord Point (Le) Portageur (Le) Port-Cartois (Le) Possibles Press review Presse (La)  | Commission des biens culturels du Québec  Fondation Héritage Canada  Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Percussive Arts Society Ebsco Canada Itée Rive Nord médias Le Point Le Portageur Rive Nord médias Ebsco Canada Itée Press Review La Presse Ea Presse La Presse La Presse La Presse La Presse La Presse Commission de la santé et de la sécurité du travail du Québec. Direction des communications Protégez-vous Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée Cuébec dans le monde Ebsco Canada Itée Québec micro Québec science  | Grat   |

| <br> |
|------|
| 077  |
| 27   |
|      |

| mbre         | Titre   | Éditeur   | Coût To                    |
|--------------|---|---|----------------------------|
| 1            | Qui fait quoi   | Claude Desjardins   | 75,00                      |
| 1            | Quill & quire   | Ebsco Canada Itée   | 62,35                      |
| 1            | Quorum  | Fédération québécoise des municipalités                         | Grat                       |
| 1            | Quotidien (Le)  | Le Progrès du Saguenay  | 286,00                     |
| 1            | Radiodiffusion et télécommunications                                  | Statistique Canada  | 70,00                      |
| 1            | Rapport d'enquête de Sondage BBM sur                                  | Sondages BBM  |                            |
| •            | l'écoute de la télévision (automne) / 9 villes du Québec (9 rapports) |   | 351,00                     |
| 1            | Recherche (La)  | Ebsco Canada Itée   | 87,88                      |
| <u> </u>     | Recherche (La)  | Ebsco Canada Itée   |                            |
| <del>-</del> | Recherche en éducation musicale                                       |   | 87,88                      |
| 1            | Recherche en éducation musicale au Québec                             | Université Laval<br>Université Laval                            | 10,00<br>17,39             |
| 1            | Recherches Amérindiennes  | Recherches Amérindiennes  | 55,00                      |
| 2            | Recherches amérindiennes au Québec                                    | Ebsco Canada Itée   | 107,94                     |
| 1            | Recto verso   | Recto verso   | 25,00                      |
| 1            | Recueil des politiques de gestion                                     | Publications du Québec  | 266,22                     |
| 1            | Recueils de politiques de gestion                                     | Publications du Québec  | 174,90                     |
| 1            | Reflet (Le)   | Karen Lachapelle (privé)  | 33,04                      |
| 1            | Regulatory reporter broadcasting                                      | McCarthy Tétrault   | 315,00                     |
| 1            | Répertoire faxomadaire  | LE JOURNAL DES GENS D'AFFAIRES                                  | 250,00                     |
| <u>.</u>     | Réseau  |   |                            |
| 1            | Revue Archives  | Magazine Réseau. Université du Québec                           | Grat                       |
|              |   | Ass.des archivistes du Québec                                   | 50,00                      |
| 1            | Revue Archives  | Ass. Des archivistes du Québec                                  | 50,00                      |
| 1            | Revue belge de musicologie  | Ebsco Canada Itée   | 69,37                      |
| 1            | Revue commerce  | Revue commerce  | 12,00                      |
| 1            | Revue d'histoire de Charlevoix  | Société d'histoire de Charlevoix                                | 25,00                      |
| 1            | Revue d'histoire de l'Amérique française                              | Institut d'histoire de l'Amérique française                     | 58,00                      |
|              | Revue de l'Impériale (La)   | Compagnie pétrolière Impériale                                  | Grati                      |
|              | Revue de la Cinémathèque (La)   | Cinémathèque québécoise   | Grati                      |
| 1            | Revue de l'institut d'histoire l'Amérique française                   | Institut d'histoire de l'Amérique française                     | 58,00                      |
| 1            | Revue de musicologie  | Ebsco Canada Itée   | 56,08                      |
|              | Revue de théâtre Jeu  | La Revue Jeu  | 50,00                      |
|              | Revue d'études des Cantons-de-l'Est                                   | Centre de recherche des Cantons-de-l'Est                        | 50,00                      |
|              | Revue du Louvre   | Ebsco Canada Itée   | 141,32                     |
|              | Revue du Louvre/La revue des musées de France                         | Ebsco Canada Itée   | 141,32                     |
| 1            | Revue Espace  | Revue Espace  | 28,00                      |
| 1            | Revue Imaginaire  | Imaginaire  | 30,00                      |
| 2            | Revue Interface   | Acfas   | 83,44                      |
| 1            | Revue Intervention (La)   | Ebsco Canada Itée   | 35,10                      |
|              | Revue Téoros  | Téoros  | 27,82                      |
|              | Revue Vie ouvrière  | RECTO VERSO   |                            |
|              | Riemenschneider Bach Institute  |   | 25,00                      |
|              |   | Ebsco Canada Itée   | 77,92                      |
|              | Ripple  | Council for Business and the Arts in Canada                     | Gratu                      |
|              | Robic Léger CDN Trademarks  | Carswell  | 113,00                     |
|              | Rock and folk   | Ebsco Canada Itée   | 97,51                      |
| 1 :          | Sablier (Le)  | Association des directeurs généraux des municipalités du Québec | Gratu                      |
| 1 :          | Saxophone journal   | Ebsco Canada Itée   | 91,62                      |
|              | Saxophone Journal   | Dorn Publications inc.  | 62,50                      |
|              | Scena musicale  | La scène musicale   | Gratu                      |
|              | Scene musicale  | La scène musicale   | gratu                      |
|              | Scènes  | Rowecom / Devine  |                            |
|              | Schweizer Musikzeitung  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                           | 49,41<br>Greti             |
|              | Sciences et avenir  | Verein Schweizer Muzikzeitung                                   | Gratu                      |
|              |   | Ebsco Canada Itée   | 85,85                      |
|              | Sciences et avenir  | Ebsco Canada Itée   | 85,85                      |
|              | Sculpture   | Ebsco Canada Itée   | 162,16                     |
|              | Sculpture   | International Sculpture (105,00 \$ US)                          | 162,16                     |
|              | Sentences arbitrales de la fonction publique                          | Publications du Québec  | 125,00                     |
|              | Sentinelle de Chibougamau-Chapais inc. (La)                           | Quebecor Media  | 37,38                      |
| 1 8          | Septentrion   | Revue Septentrion   | Gratu                      |
| -            | Septentrion   | Stitching Ons Erfdell   | Gratu                      |
|              | Séquences   | Ebsco Canada Itée   | 41,22                      |
|              | SITE OUTILS & PVA (produits à valeur ajoutée)                         | Mouvement québécois de la qualité                               | 34,45                      |
|              | Société québécoise de recherche en musique                            | Ebsco Canada Itée   | 100,00                     |
|              | Sociologie et sociétés  | Ebsco Canada Itée   | 73,50                      |
|              | C = 1 = 11 /1 = 3   | La Calall   | 120 50                     |
|              | Soleil (Le)   | Le Soleil   | 132,50                     |
| 1 5          | Soleil (Le)<br>Soleil (Le)<br>Soleil (Le)                             | Le Soleil<br>Le Soleil  | 132,50<br>136,27<br>190,00 |

| 12 | 28 |
|----|----|

| Nombre       | Titre   | Éditeur   | Coût Total          |
|--------------|---|---|---------------------|
| 1            | Soleil (Le)                                       | Le Soleil   | 190,00 \$           |
| 1            | Soleil (Le)                                       | Le Soleil   | 195,33              |
| 2            | Soleil (Le)                                       | Le Soleil   | 132,50 \$           |
| 1            | Soleil (Le)                                       | Le Soleil   | 170,17 \$           |
| 1            | Soleil (Le)                                       | Le Soleil   | 132,50 \$           |
| 1            | Soleil (Le)                                       | Le Soleil   | 132,50 \$           |
| 1            | Soleil (Le)                                       | Le Soleil   | 136,27 \$           |
| 1            | Specs news & technology from CableLabs            | Cable Television Laboratories   | Gratui              |
| 1            | Spirale   | Express Mag   | Gratui              |
| 1            | Stat-express                                      | Institut de la statistique du Québec                                    | Gratui              |
| 1            | Strad   | Ebsco Canada Itée   | 151,94 9            |
|              | Strad   | Orpheus Publications  | 201,02 5<br>75,45 5 |
| 1            | Strings   | Ebsco Canada Itée   | 63,27               |
| 1            | Strings   | même  | 80,27               |
| 1            | Strings   | Ebsco Canada Itée<br>Istituto italiano Antonio Vivaldi                  | Gratui              |
| 1            | Studi vivaldiani                                  | Ministère de la Culture et des Communications.                          | Gratui              |
| 2            | Survol  | Direction de l'action stratégique, de la recherche et de la statistique | Gratui              |
| 1            | Svensk musik                                      | Swedish Music Information Centre  | Gratu               |
| 1            | TBI : Television business international           | Informa Telecoms & Technology Magazines                                 | 143,50 8            |
| 1            | Techne  | Réunion des Musées Nationaux  | 65,27               |
| •            | 1 osimo   | Direction des Musées de France  |                     |
| 1            | Technet   | Microsoft Technet   | 818,78              |
| <del>i</del> | Telecommunications reports                        | Ebsco Canada Itée   | 5 626,10            |
| <u>i</u>     | Telemanagement                                    | Ebsco Canada Itée   | 400,40              |
| 1            | Telephony   | Ebsco Canada Itée   | 489,70              |
| 1            | Télescope   | École nationale d'administration publique                               | Gratu               |
| 1            | Témiscamien (Le)                                  | Publipresse inc.  | 60,00               |
| 1            | Téoros  | Ebsco Canada Itée   | 31,11               |
| 1            | Téoros  | Université du Québec à Montréal   | 28,00               |
| 1            | Téoros  | UQAM  | 27,82               |
| 1            | Téorus  | Téorus  | 27,82               |
| 1            | Terminogramme                                     | Ebsco Canada Itée   | 47,25               |
| 1            | Terrain   | Ebsco Canada Itée   | 44,66               |
| 1            | Théâtre en coulisses                              | Rowecom / Devine  | 89,22               |
| 1            | Théâtre public                                    | Ebsco Canada Itée   | 90,00               |
| 1            | Théâtre public                                    | Rowecom / Devine  | 105,06              |
| 1            | Tourism Express                                   | Tourism Express   | 195,00              |
| 1            | Traces  | Société des professeurs d'histoire du Qué.                              | Gratu               |
| 1            | Trait d'Union Nord                                | Le Trait d'Union  | 50,00               |
| 1            | Traversières Magazine                             | Ebsco Canada Itée   | 75,73               |
| 1            | Tribune (La)                                      | La Tribune  | 164,84              |
| 1            | TV hebdo  | Ebsco Canada Itée   | 123,78              |
| 1            | Ubiquité  | Formation internationale culture  | Gratu               |
| 1            | Union (I')  | Hebdos Trancontinental  | 115,00              |
| 1            | Urba  | Union des municipalités du Québec                                       | 50,00               |
| 1            | Urba  | Union des municipalités du Qué.   | 50,00               |
| 1            | Veux-tu savoir?                                   | Fédération des comités de parents de la province de Québec              | 8,69                |
|              | Vie des arts                                      | Ebsco Canada Itée   | 20,86               |
| 1            | Vie des arts                                      | Ebsco Canada Itée   | 21,90               |
| 1            | Vie des Arts                                      | La vie des arts   | 24,00               |
| 1            | Vie des Arts                                      | L'AEPCQ   | 24,00               |
|              | Vie des Arts                                      | Vie des Arts  | 21,90<br>45,00      |
| 1            | Vie des arts                                      | Vie des arts  | 0,00                |
| 1            | Vie des Arts (renouvelable en 2003)               | Rowecom Canada  Ministère de l'Éducation                                | Gratu               |
| 1            | Vie pédagogique                                   | Ministère de l'Éducation  | Grati               |
|              | Vie pédagogique                                   | Ministère de l'Éducation  | Grati               |
| 1            | Vie pédagogique                                   | École nationale d'administration publique                               | Grati               |
| 1            | Villago magazine                                  | Ebsco Canada Itée   | 40,09               |
| 11           | Village magazine                                  | La Voix du Sud (Transcontinental Médias)                                | 95,00               |
| 1            | Voix du Sud (La) W + B Wallonie/Bruxelles         | Communauté française de Belgique  | Grati               |
| 1            | W + B Wallonie/Bruxelles W + B Wallonie/Bruxelles | Communauté française de Belgique  Communauté française de Belgique      | Grati               |
| 1 4          | W + B Wallonie/Bruxelles W + B Wallonie/Bruxelles | Communauté française de Belgique  | grati               |
| 1            |   | Ebsco Canada Itée   | 92,71               |
| 1            | Windows & .net magazine                           | Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée                                     | 90,30               |
| 1            | Windows news                                      | Ebsco Canada Itée Ebsco Canada Itée                                     | 120,15              |
| 1            | Wired   |   |                     |

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 26 -Pour chaque site Internet (incluant ceux des événements ponctuels), et ce, depuis l'existence du site :
  - le nom de la firme ou des personnes qui ont conçu le site ;
  - les coûts de construction du site ;
  - le coût de l'entretien et la mise à jour ;
  - qui est responsable du contenu sur le site ;
  - quelle est la fréquence moyenne de mise à jour ;

  - le nombre de visiteurs (hits) par mois ; Combien de fois le site a-t-il été refait ? Quel a été le coût ? Quels sont les critères qui ont justifié les changements ?

\*\*\*\*\*\*\*

Voir le document qui suit.

### QUESTION 26 : SITE INTERNET DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS

- 1. Processus utilisé pour la conception :
  - Équipe interne multidisciplinaire (édimestre, webmestre, infographiste, techniciens) utilisant les logiciels d'édition standard du marché (WebExpert, DreamWeaver, Acrobat).
- 2. Nom de la firme ou des personnes qui ont conçu le site :
  - La très grande majorité des pages du site ministériel (environ 90%) ont été créées à l'interne par les membres de l'équipe Web de la Direction des communications et un employé de la Direction des technologies de l'information.
    - Équipe Web: Madeleine Côté, Chantal Audet, Suzanne Beaumont Marielle Odesse et Raynald Lemieux.
  - Certaines bases de données et quelques sites thématiques ont été créés à l'externe par Francité inc., Québec TelAmi inc. et la firme Korem, Safran inc. et Bienvenue Welcome inc.
- 3. Coûts de construction du site :
  - Coût de graphisme 3 480 \$.
- 4. Coûts de l'entretien et de la mise à jour :
  - L'entretien et la mise à jour sont faits à l'interne.
- 5. Responsable du contenu :
  - Madeleine Côté avec la collaboration de Johanne Labonté et des professionnels des secteurs et des régions pour le site ministériel et ses diverses composantes;
  - Philippe Hébert pour le site de <u>l'Autoroute de l'Information</u>;
  - Brigitte Ricard pour le <u>site L'Atlas culturel régional</u>;
  - Henri-Paul Thibault pour le Répertoire des biens culturels;
  - Henri Dupond pour le site Québec Multimédia;
  - Pierre Desrosiers pour les site Réseau Arché-Québec et L'Épave de Phips;
  - Catherine Bégin pour le Répertoire culture/Éducation;
  - Gaétan Chouinard pour le site des Archives nationales du Québec;
  - Maryse Crête pour le site du Centre de Conservation du Québec CCQ;
  - Johanne Labonté pour les pages des <u>Conservatoires</u>;
- 6. Oui est autorisé à faire des modifications sur le site :
  - Contenu : Johanne Labonté , Lucie Larochelle, Nicole Matte, Suzanne Beaumont et Philippe Hébert avec l'approbation de Madeleine Côté, édimestre;
  - Aspects techniques: Raynald Lemieux, Suzanne Beaumont, Marielle Odesse et Nicole Fiset;
  - En région : Claude Hubert, Guy Phillion, Céline Alie et Denise Brosseau sous la supervision de Raynald Lemieux, pour la partie technique, et de Madeleine Côté pour la partie contenu.
- 7. Fréquence moyenne de mise à jour :
  - Quotidienne
- 8. Nombre de visiteurs (Hits) par mois :
  - Hits (accès effectifs): 2 328 022 (moyenne mensuelle);
  - Requêtes pour pages réussies (impressions): moyenne mensuelle de 320 297 \$ en progression constante;
  - Nombres d'hôtes distincts (sessions): 93 430 (moyenne mensuelle);
  - Accès à la page d'accueil : 23 447 (moyenne mensuelle);
- 9. Combien de fois le site a-t-il été refait :
  - Le site a été refait 2 fois au complet;
  - Coûts: travail fait à l'interne par l'Équipe Web;
  - Critères de changement : amélioration de la présentation, ajouts de rubrique, de sites thématiques et régionaux, nouvelle page d'accueil plus conviviale.

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Quels sont les programmes spécifiques qui sont offerts aux jeunes (15-35 ans), le nombre de participants ainsi que le coût de la mesure, du service ou du programme ?

\*\*\*\*\*\*

La réponse à cette question sera fournie par le Secrétariat à la Jeunesse.

|  |    |  | ţ. |
|--|----|--|----|
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |
|  | i. |  |    |
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |
|  |    |  |    |

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 28 Pour chacun des ministères ou organismes publics et parapublics, lors de mission à l'étranger :
  - la liste des ententes signées et/ ou annoncées ;
  - les détails de ces ententes ;
  - les résultats obtenus à ce jour.

\*\*\*\*\*\*

La réponse à cette question sera fournie par le ministère des Relations internationales.



### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

29 - Pour chacun des ministères ou organismes publics et parapublics, état d'avancement des travaux relatifs à l'équité salariale.

\*\*\*\*\*\*\*

La réponse à cette question sera fournie par le Conseil du trésor.

### MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

- 30 Dépenses effectuées en 2002-2003 par chaque ministère et chaque organisme dans les technologies de l'information :
  - f) téléphonie;
  - g) matériel informatique;
  - h) logiciels;
  - i) programmation;
  - j) formation.

\*\*\*\*\*\*\*

- a) Téléphonie : 1 804,00 \$ pour des lignes téléphoniques.
  - Téléphonie cellulaire Les coûts se rapportant à la téléphonie cellulaire se retrouvent à l'intérieur du cahier des question générales (question n° 9).
- b) Matériel informatique
  - Les coûts se rapportant au matériel informatique se retrouvent à l'intérieur du cahier des questions générales (question n° 23).
- c) Logiciels: 513 225,00 \$
- d) Programmation: 135 000,00 \$
- e) Formation

Les coûts se rapportant à la formation se retrouvent à l'intérieur du cahier des question générales (question  $n^{\circ}$  9).

