

Cahier souvenir



CONCOURS
2013-2014

Chapeau, les filles!

Chapeau
EXCELLE
science

Québec 

Le présent document a été produit par le ministère
de l'Enseignement supérieur, de la Recherche
et de la Science.

Coordination et rédaction
Secteur de l'enseignement supérieur
Direction générale de l'enseignement collégial
Direction de l'adéquation formation-emploi

Révision linguistique
Direction des communications

Pour tout renseignement, s'adresser à l'endroit suivant :
Direction de l'adéquation formation-emploi
1035, rue De La Chevrotière, 12^e étage
Québec (Québec) G1R 5A5
Téléphone : 418 528-1318

Ce document peut être consulté à ces adresses :
www.mesrs.gouv.qc.ca/chapeaulesfilles
www.mesrs.gouv.qc.ca/excellence

© Gouvernement du Québec
Ministère de l'Enseignement supérieur,
de la Recherche et de la Science, 2014

ISBN 978-2-550-70699-1 (version imprimée)
ISBN 978-2-550-70700-4 (PDF)

Dépôt légal - Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2014

Le trophée rappelle la forme du point
d'exclamation de *Chapeau, les filles!*
et symbolise le non-traditionnel par le choix
d'un matériau spécial, l'aluminium anodisé.
Il a été créé par Marc Lepire, graphiste. Gravé
au nom de chaque lauréate, le trophée a été
remis dans le cadre d'un gala tenu le
9 juin 2014 à la salle du Conseil législatif
de l'hôtel du Parlement, à Québec.





Yves Bolduc

Ministre de l'Éducation,
du Loisir et du Sport

Ministre de l'Enseignement
supérieur, de la Recherche
et de la Science

Message du ministre

Pour une dix-huitième année, le concours *Chapeau, les filles!* nous donne l'occasion de souligner le parcours de femmes inspirantes qui ont choisi d'étudier dans un domaine à prédominance masculine.

En se laissant guider par leurs talents et leurs compétences, ces femmes ont su faire preuve d'audace et de détermination dans leur choix de carrière. Véritables modèles d'authenticité et de persévérance, elles méritent pleinement la reconnaissance qui leur est accordée grâce à la tenue de ce concours. Elles sont source d'inspiration pour celles qui suivront leurs traces.

Je les félicite chaleureusement et je remercie tous ceux et celles qui, dans les établissements d'enseignement au Québec, encouragent ces femmes à réaliser leurs aspirations et contribuent activement à leur réussite.

A handwritten signature in black ink that reads "Yves Bolduc". The signature is fluid and cursive, with the first name "Yves" and the last name "Bolduc" clearly distinguishable.

Message de la porte-parole

Je veux dire un gros bravo aux lauréates et à toutes celles qui ont participé au concours. Ça y est, vous faites partie de la grande famille de *Chapeau, les filles!*

J'espère que la démarche que vous avez entreprise en participant au concours vous a fait prendre conscience que vous êtes des filles d'une grande valeur, des femmes qui démontrent qu'avec de la détermination, on peut aller loin.

Si j'exerce un métier traditionnellement masculin depuis 30 ans, vous le pouvez aussi. Les filles, prenez votre place et démontrez que dans n'importe quel domaine, l'homme et la femme se complètent à merveille et s'enrichissent par leur différence. À vous toutes qui avez eu l'audace d'explorer des sentiers moins fréquentés, je souhaite la meilleure des chances.

Marie-Lise Pilote



Jurys du concours Chapeau, les filles! et de son volet Excelle Science 2013-2014

Afin d'évaluer les dossiers de candidature reçus dans le cadre du volet national du concours *Chapeau, les filles!* et de son volet *Excelle Science*, plus d'une vingtaine de jurys différents ont été constitués pour chacune des catégories. Ainsi, 225 dossiers ont été étudiés avec soin et professionnalisme par plus de 80 personnes dévouées et expertes dans leur domaine. À vous, mesdames et messieurs les membres des jurys, mille mercis pour votre engagement exemplaire.

Prix Agriculture, pêches et alimentation

Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation (MAPAQ)

- M^{me} Louiselle LeBel, MAPAQ
- M^{me} Guylaine Martin, Collectif régional en formation agricole du Centre-du-Québec
- M^{me} Sophie Ruel, La Financière agricole du Québec

Prix Arts

Ministère de la Culture et des Communications (MCC)

- M^{me} Myriam Faucher-Bilodeau, MCC
- M^{me} Sylviane Gaume, MCC
- M. Gaétan Patenaude, MCC
- M^{me} Nicole Rozon, MCC

Prix Communauté culturelle

Confédération des syndicats nationaux (CSN)

- M^{me} Marjolaine Côté, Fédération des employées et employés de services publics
- M^{me} Lucie Dufour, Fédération des professionnelles
- M^{me} Anne Pineau, CSN
- M^{me} Caroline Quesnel, Fédération nationale des enseignantes et des enseignants du Québec

Prix Continuité

Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

- M^{me} Anyk Argouin, Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science (MESRS)
- M^{me} Stéphanie Gagné, MESRS
- M^{me} Émilie Harvey, MESRS

Prix Environnement

Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC)

- M^{me} Manon Desjardins, MDDELCC
- M^{me} Marie-Emmanuelle Rail, MDDELCC
- M^{me} Roxane Verret, MDDELCC

Jurys du concours Chapeau, les filles! et de son volet Excelle Science 2013-2014

Prix Équité

Fédération des travailleurs
et travailleuses du Québec (FTQ)

- M^{me} Carole Gingras, FTQ
- M^{me} Sylvie Lépine, FTQ
- M^{me} Louise Michaud, FTQ

Prix Esprit d'entreprise

Ministère de l'Économie, de l'Innovation
et des Exportations (MEIE)

- M^{me} Marie-Hélène Bédard,
Femmessor Centre-du-Québec
- M^{me} Maude Caron, MEIE
- M^{me} Geneviève Faucher,
Femmessor Capitale-Nationale
- M^{me} Alexandra Takech, MEIE

Prix Intégration au marché du travail

Emploi-Québec

- M^{me} Denise Biron,
Emploi-Québec
- M^{me} Josée Guilmette,
Emploi-Québec
- M^{me} Alyssa Rigg,
Emploi-Québec
- M^{me} Annie St-Germain,
Emploi-Québec

Prix Métiers de la construction

Commission de la construction
du Québec (CCQ)

- M^{me} Véronique Martel, CCQ
- M^{me} Élisabeth Murray, CCQ
- M^{me} Laila Valin, CCQ

Prix Persévérance

Centrale des syndicats du Québec (CSQ)

- M^{me} Marie-Claude Beaudin,
Comité des femmes, CSQ
- M^{me} Diane Courchesne,
Comité des femmes, CSQ
- M^{me} Johanne Gingras,
Comité des femmes, CSQ
- M^{me} Sylvie Poirier,
Comité des femmes, CSQ

Prix Ressources naturelles

Ministère de l'Énergie et des Ressources
naturelles (MERN) et ministère des Forêts,
de la Faune et des Parcs (MFFP)

- M. François Boutin, MERN
- M^{me} Nicole McKinnon, MERN
- M. Sébastien Olivier, MERN

Jurys du concours Chapeau, les filles! et de son volet Excelle Science 2013-2014

Prix Santé et sécurité au travail

Commission de la santé et de la sécurité du travail (CSST)

- M^{me} Marjorie Domon Archambault, CSST
- M^{me} Julie Martel, CSST
- M^{me} Christiane Viens, CSST

Prix Technologies de pointe

Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations (MEIE)

- M^{me} Josée Bastien, Université Laval
- M^{me} Geneviève Boisclair-Chateauvert, Université Laval
- M^{me} Guylaine Coutu, MESRS
- M. Paul Lacasse, Cégep Limoilou

Prix Transports

Ministère des Transports (MTQ)

- M^{me} Dina Desmarais, MTQ
- M^{me} Mélanie Dubé, MTQ
- M^{me} Louise Lévesque, MTQ
- M^{me} Josée Gagnon, MTQ
- M^{me} Lucie Grégoire, MTQ
- M^{me} Andrée Préfontaine, MTQ

Prix de l'Association des commissions scolaires anglophones du Québec (ACSAQ)

- M^{me} Kimberly Hamilton, ACSAQ
- M^{me} Gloria Keenan, ACSAQ
- M. Wayne Goldthorp, ACSAQ

Prix de la Fédération des cégeps

- M^{me} Dominique Alarie, Collège Montmorency
- M^{me} Roxane Dumas-Noël, Fédération des cégeps
- M^{me} Anne Higgins, Cégep régional de Lanaudière
- M^{me} Johanne Lacroix, Cégep régional de Lanaudière
- M. François Provost, Cégep de Rivière-du-Loup

Prix de la Fédération des commissions scolaires du Québec (FCSQ)

- M^{me} Mélanie Fortier, FCSQ
- M. Alain Grenier, Commission scolaire de la Côte-du-Sud
- M^{me} Kareen Pate, Association des manufacturiers et exportateurs du Québec

Jurys du concours Chapeau, les filles! et de son volet Excelle Science 2013-2014

Prix Chapeau, les filles!

Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS) et ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science (MESRS)

- M. Simon Boulanger-Piette, MESRS
- M^{me} Julie Lévesque, MELS
- M^{me} Diane Montour,
Commission de protection
du territoire agricole
- M^{me} Anne Thibault, MESRS

Prix Séjour professionnel à l'international

Les Offices jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ)

- M^{me} Nathalie Morasse, MELS
- M^{me} Anne Thibault, MESRS
- M. Thierry Tulasne, LOJIQ

Prix Stage dans un laboratoire en France

Centre national de la recherche scientifique (CNRS)

Les Offices jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ)

- M^{me} Anne Pépin, CNRS
- M^{me} Anne Thibault, MESRS
- M. Thierry Tulasne, LOJIQ

Prix Relève

Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportation et ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science

- M^{me} Élisabeth Marceau,
Pêches et Océans Canada
- M^{me} Julie Champagne,
Conseil du statut de la femme
- M^{me} Marilyne Ouellet,
Université Laval
- M. Christian Tremblay,
Cégep Limoilou

Prix Excelle Science

Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportation, ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport et ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science

- M^{me} Suzanne Bastien,
Ordre des ingénieurs du Québec
- M^{me} Nathalie Beaudry,
Les filles et les sciences, un duo électrisant!
- M^{me} Johanne Béchar,
Les Scientifines
- M. Simon Boulanger-Piette, MESRS
- M^{me} Stéphanie Gagné, MESRS
- M^{me} Céline Martel, MESRS
- M^{me} Nancy Rancourt,
Les filles et les sciences, un duo électrisant!
- M^{me} Nathalie Warin De Marcelis,
École Polytechnique de Montréal
- M^{me} Reine-Bernadette Youan, MESRS

Catégories

Prix Agriculture, pêches et alimentation Ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation	1
Prix Arts Ministère de la Culture et des Communications	2
Prix Communauté culturelle Confédération des syndicats nationaux	3
Prix Continuité Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport	4
Prix Environnement Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques	5
Prix Équité Fédération des travailleurs et travailleuses du Québec	6
Prix Esprit d'entreprise Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations	7
Prix Intégration au marché du travail Emploi-Québec	8

Prix Métier de la construction Prix Entrepreneure de construction Commission de la construction du Québec	9
Prix Persévérance Centrale des syndicats du Québec	10
Prix Ressources naturelles Ministère de l'Énergie et des Ressources naturelles Ministère des Forêts, de la Faune et des Parcs	11
Prix Santé et sécurité au travail Commission de la santé et de la sécurité du travail	12
Prix Technologies de pointe Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations	13
Prix Transports Ministère des Transports	14
Prix à une élève de la formation professionnelle anglophone Association des commissions scolaires anglophones du Québec	15

Catégories (suite)

Prix à une étudiante de la formation technique	15
Fédération des cégeps	

Prix à une élève de la formation professionnelle francophone	15
Fédération des commissions scolaires du Québec	

Séjour professionnel à l'international	16
Les Offices jeunesse internationaux du Québec	

Stage dans un laboratoire en France	16
Centre national de la recherche scientifique	
Les Offices jeunesse internationaux du Québec	

Prix Chapeau, les filles !	17
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport	
Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science	

Prix Excelle Science	18-19-20
Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations	

Prix Relève	21
Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations	
Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science	

Prix Excelle Science	22-23-24
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport	
Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science	

Prix Mentorat	25
----------------------	-----------

Christine Baillargeon

Production acéricole

Centre de formation agricole de Saint-Anselme,
CS de la Côte-du-Sud

UN SIROP DE BEAU MÉTIER!

Aménagement forestier, plomberie, électricité, installation, entretien, transformation de l'eau d'érable, conditionnement du sirop.... on n'imagine pas tout ce qu'il faut savoir pour se lancer dans la production acéricole! Même si elle prête main-forte à la sucrerie de son oncle depuis l'enfance, Christine Baillargeon a donc préféré suivre une formation professionnelle avant d'y travailler à plein temps et de prendre les rênes de l'entreprise. Elle connaît maintenant tous les secrets de l'entaillage, des tubulures et d'autres techniques pointues qui lui permettront de faire décoller sa future entreprise. Un avenir qui s'annonce drôlement alléchant! ■



Stéphanie Bélanger-Naud

Gestion et exploitation d'entreprise agricole

Collège Macdonald

LA CHÈVRE QUI RIT

Faire renaître de ses cendres la fromagerie caprine familiale : c'est l'ambition de Stéphanie Bélanger-Naud. Pour y parvenir, elle aurait pu se contenter de son expérience sur la ferme laitière de ses parents. Elle a préféré mettre toutes les chances de son côté en étudiant en gestion et exploitation d'entreprise agricole au collégial, avant d'enchaîner avec l'agroéconomie à l'université. Marketing, plans de fertilisation, anatomie animale, génétique... Stéphanie a déjà suivi plus de cours que son programme n'en exigeait pour diversifier ses connaissances. Son troupeau lui en sera sûrement reconnaissant... tandis que nous nous régalerons sous peu des fromages de la Chèvre qui rit! ■



Laurence Fiset-Sauvageau

Génie biotechnologique

Université de Sherbrooke (UdS)

CURIEUSE DE NATURE

Partenaire dans le groupe technique environnemental Génie-vert de l'UdS, Laurence Fiset-Sauvageau collabore à la mise au point d'un biométhaniseur destiné aux pays en voie de développement. « Notre objectif est de produire du méthane à partir de déchets organiques afin de générer de la chaleur et de l'électricité », explique-t-elle. Étudiante en génie biotechnologique, elle est intarissable sur ce domaine multidisciplinaire en plein essor, alliant la chimie et la biologie, qui l'a exaltée d'emblée. Polyvalente, curieuse de nature et férue de résolution de problèmes, Laurence y est dans son élément. On lui souhaite un avenir verdoyant. ■



Ariane Samson

Photographie

CFP Bel-Avenir, CS du Chemin-du-Roy

TOMBÉE DANS L'ŒIL

La vocation d'Ariane Samson lui est tombée dans l'œil dès le secondaire : elle serait photographe. Le moyen idéal pour exprimer sa fibre artistique et sa créativité. Si aujourd'hui tout un chacun s'improvise photographe en prenant des clichés avec son cellulaire, exercer ce métier exige la maîtrise de nombreux savoirs – de la composition de l'image au traitement de fichiers numériques en passant par la vente de services. Aux yeux d'Ariane, les plus beaux souvenirs du passé, ce sont les photos, autant de façons d'arrêter le temps. N'empêche que lorsqu'elle zoome sur son futur, il lui apparaît net et fort lumineux. ■



Fatine-Violette Sabiri

Photographie

Collège Dawson

DANS SON OBJECTIF

Fatine-Violette Sabiri se souvient avec émotion du jour où elle a été admise dans le programme de photographie professionnelle au collégial. « J'ai ressenti une immense fierté et commencé à voir mes photos différemment : non seulement en tant qu'archives mais aussi comme des œuvres d'art. » Juste équilibre de théorie et de pratique, sa formation lui a permis de s'initier à la manipulation numérique des négatifs argentiques tout en affûtant son regard sur le travail d'artistes inspirants. Son objectif : œuvrer dans le milieu de la création. Et redonner ses lettres de noblesse à son métier, si injustement dévalué. ■



Julie Bacon

Dessin industriel

CFP A.-W.-Gagné, CS du Fer

DESSINE-MOI UN AVENIR

Son teint foncé, ses yeux bridés... Julie Bacon a longtemps détesté son identité autochtone. « Vivant dans une ville où Blancs et Innus se côtoient depuis des décennies, je suis attristée de voir que le racisme perdure des deux côtés. » Après un long travail sur elle-même, Julie a néanmoins réussi à s'accepter. Mère monoparentale de quatre bambins, cette infirmière auxiliaire est retournée à l'école pour s'offrir un nouveau métier permettant de mieux concilier famille et travail. Douée en dessin et en maths, elle trace aujourd'hui sa voie vers le dessin industriel – esquissant son avenir sur une page neuve. ■



Coralie Roques

Technologie du génie civil

Cégep de l'Outaouais

BÂTISSEUSE

Un énorme bouleversement : c'est ainsi que Coralie Roques qualifie le déménagement familial de la France au Québec lorsqu'elle avait 10 ans. Vaincre le mal du pays, démystifier l'accent québécois, nouer de nouvelles amitiés... Rien n'a été facile, mais aujourd'hui la timide fillette, sujette aux moqueries dues à son accent, a fait place à une étudiante épanouie en technologie du génie civil. C'est auprès de son père, qui travaillait dans la construction, qu'elle a creusé, petite, les fondations de son métier. Mais l'échafaudage n'est pas terminé : son DEC en poche, cette bâtisseuse entreprendra un baccalauréat dans le même domaine. ■



Da-Eun Kim

Génie mécanique

Université McGill

SE MOUILLER

Fière de son identité sud-coréenne, Da-Eun Kim n'en a pas moins vécu quelques frictions avec sa communauté d'origine. « La culture coréenne entretient une vision traditionnelle du rôle des hommes et des femmes », explique-t-elle. Mais si, dans son entourage, beaucoup réprouvent sa vocation pour le génie mécanique, Da-Eun a plongé. En plus d'avoir opté pour une mineure en environnement, elle poursuivra avec une maîtrise en traitement des eaux. Elle espère ainsi pouvoir se joindre un jour à des projets internationaux d'intégration de systèmes de filtration au sein de pays en développement. Et rien ne l'empêchera de se mouiller pour la cause. ■



Yanne Dufresne

Intervention en sécurité incendie

Institut de protection contre les incendies
du Québec, CS de Laval

ELLE EST EN FEU!

Réussir le processus de sélection de l'Institut de protection contre les incendies du Québec à 17 ans seulement : c'est l'exploit qu'a accompli Yanne Dufresne. Car rien n'aurait pu éteindre sa détermination : depuis qu'elle a eu la chance, enfant, de rencontrer une pompière, de revêtir son uniforme et de manipuler une lance d'incendie lors d'une visite scolaire, elle brûle de suivre ses traces. Sans écouter ceux qui lui soufflaient qu'elle était trop jeune, Yanne s'est imposé une discipline physique d'acier, allant jusqu'à s'entraîner dans une caserne avec de futurs collègues. En voilà une qui se prépare une carrière à grande échelle! ■



Geneviève Bagdadi-Charland

Soins préhospitaliers d'urgence

Cégep d'Ahuntsic

SANG-FROID

À première vue, Geneviève Bagdadi-Charland n'a pas le physique d'une paramédic. Mais méfiez-vous de son apparence : certes, elle a une silhouette délicate, mais le moins qu'on puisse dire, c'est qu'elle en a dedans! Ses pairs qui en doutaient en ont pris pour leur rhume. Malgré les drôles de regards et les paroles blessantes, Geneviève n'a jamais joué les victimes. « J'ai redoublé d'efforts parce que je crois en moi. » Fille d'action, allergique à la routine, elle sait garder son sang-froid, ne craignant ni les froids glacials, ni les chaleurs extrêmes, ni le stress ou les scènes d'accidents. On a besoin d'elle, ça presse! ■



Sophie Gascon

Production animale

CFP des Moissons, CS de la Vallée-des-Tisserands

AU SERVICE DE LA NATURE

Éleveuse, gestionnaire, responsable du marketing et du service à la clientèle, vétérinaire, comptable... Entre l'étable et le bureau, Sophie Gascon ne s'ennuie pas! Spécialisée dans la production caprine de boucherie, elle n'en doit pas moins être polyvalente. Pour assumer ces multiples rôles, elle a vite réalisé qu'une formation professionnelle ne serait pas un luxe... même s'il n'est pas facile de retourner à l'école après dix ans sur le marché du travail. C'est aussi pour elle le moyen idéal de rester branchée sur les nouvelles techniques, les technologies propres et les lois visant à préserver l'environnement. Pour que l'agriculture soit au service de la nature. ■



Alexia-Frédérique Baha

Technologie du génie civil

Cégep de l'Outaouais

LE BONHEUR DE CONSTRUIRE

Des châteaux de sable l'été, des forts de neige l'hiver... Le bonheur de construire illumine la vie d'Alexia-Frédérique Baha depuis l'enfance. Et le vif sentiment de fierté qu'elle éprouvait, une fois l'ouvrage accompli, elle sait qu'elle le retrouvera dans son métier de technologue du génie civil. Passionnée par l'analyse de matériaux, elle se voit déjà prélevant des échantillons de sol, inspectant des bâtiments ou réalisant des essais. Cela, sans jamais négliger l'environnement. « C'est une facette importante de tout projet, dit-elle. Il est crucial de concilier travaux d'envergure et développement durable. » Parce qu'ils tiendront plus longtemps que des châteaux de sable... ■



Ariane Généreux-Tremblay

Aménagement et environnement forestiers

Université Laval

PAS SORTIE DU BOIS

Il y a longtemps qu'Ariane Généreux-Tremblay cultive l'amour de la forêt. Née sur une terre à bois, elle a su très jeune appeler les arbres par leur petit nom. Elle n'imaginait toutefois pas travailler parmi eux un jour – n'ayant pas d'idée préconçue sur son avenir professionnel. Inscrite en techniques de bioécologie au cégep, elle a pu débroussailler les différentes pistes qui s'ouvraient devant elle. Tandis que sa passion pour l'écosystème forestier s'enracinait. À l'orée de sa carrière d'ingénieure forestière, Ariane se préoccupe plus que jamais de l'environnement et de l'aménagement durable. Elle n'est pas sortie du bois! ■



Myriam Beaupré

Extraction de minerai

CFP de la Baie-James, CS de la Baie-James

BIEN DANS SES BOTTES

Myriam Beaupré a exploré plusieurs filons avant de trouver celui de la mine. Du design de mode au génie industriel en passant par la cuisine, elle n'était jamais dans la bonne veine. Jusqu'à ce qu'elle tombe sur SA pépite : la formation en extraction de minerai. « J'ai toujours aimé le travail physique, dit-elle. Je me sens mieux avec des bottes à cap d'acier qu'avec des escarpins! » À l'aise en milieu masculin, Myriam observe que le secteur minier prévoit de plus en plus de programmes visant l'accès à l'égalité en emploi tout en offrant d'avantageuses conditions de travail et de salaire. De quoi afficher une mine réjouie! ■



Katy Desloges

Soudage-montage

CFP Paul-Rousseau, CS des Chênes

C'EST EN FORGEANT...

Coup de foudre. Étincelles. Flammes. Katy Desloges ne manque pas de mots brûlants pour évoquer son futur métier de soudeuse-monteuse. Car il lui en a fallu, du feu, à cette maman de cinq enfants pour retourner sur les bancs de l'école à l'aube de la quarantaine! Elle a bravé les préjugés – déterminée à en finir avec les emplois précaires, le salaire minimum et les horaires en dents de scie. Soudée aux valeurs de solidarité et d'équité, coéquipière appréciée, Katy sait faire valoir son point de vue avec un humour à toute épreuve. Une petite-fille de forgeron qui a un avenir de battante! ■



Catherine Tétreault

Photographie

CFP Maurice-Barbeau, CS des Découvreurs

ANGLE DE VIE

La précarité, Catherine Tétreault y a goûté. Après son bac en tourisme d'aventure, elle a occupé une pléiade d'emplois saisonniers et contractuels : guide sur la Côte-Nord, technicienne sur des camps miniers à la Baie-James, observatrice des pêches en Gaspésie. Elle a aussi sillonné la planète et développé pour la photo une passion qui sera bientôt sa profession. « Je souhaite avoir plus de stabilité et plus de liberté dans mes décisions professionnelles », dit Catherine, qui a souvent travaillé comme vendeuse ou serveuse entre deux contrats. À coup sûr un bon flash... qui lui donnera un nouvel angle de vie. ■



Geneviève Martel

Production animale

CFP de Coaticook (CRIFA), CS des Hauts-Cantons

VACHEMENT ÉPANOUIE

La Ferme des Miracles porte bien son nom : c'est là, en trayant ses premières vaches, que Geneviève Martel a été touchée par la révélation de sa vie. À 27 ans, après une vie professionnelle décevante, cette maman de quatre enfants a troqué le travail de bureau pour le contact avec les animaux. Trois ans et un DEP en production animale plus tard, elle s'apprête à prendre la relève de sa miraculeuse entreprise laitière. Un pari risqué pour une fille de Montréal, sans expérience du milieu agricole? Pas quand on a, répond-elle, la tête de cochon pour le remporter... et devenir vachement épanouie! ■



Alexandra Du Sablon Rochette

Gestion et exploitation d'entreprise agricole

Institut de technologie agroalimentaire, campus La Pocatière

SOURCE DE RÉCONFORT

Pour calmer ses pleurs lorsqu'elle était bébé, la maman d'Alexandra Du Sablon Rochette l'emmenait à la ferme familiale où elle s'endormait, bercée par le ronronnement des trayeuses. Aujourd'hui encore, la production de lait demeure sa source de réconfort. Elle en fera aussi sa source de revenus professionnels puisqu'elle compte prendre la relève de l'entreprise de ses parents et y adjoindre une fromagerie, biologique comme la ferme. Auparavant, elle affinera ses connaissances en la matière lors d'un stage d'été en France. Courageuse et déterminée, elle ne redoute pas les tâches physiques et intellectuelles qui l'attendent. Et si l'envie de pleurer lui prenait, elle sait comment se consoler! ■



Stéphanie Fortin

Ferblanterie-tôlerie

CFP en métallurgie et multiservices,

CS des Rives-du-Saguenay

UNE MAIN DE FER DANS UN GANT DE VELOURS

Quand Stéphanie Fortin a terminé son secondaire, en 1983, opter pour un « domaine de gars » n'était guère encouragé. Aussi, plutôt que d'apprendre la soudure comme elle l'envisageait, elle a obtenu un bac en géographie et aménagement du territoire et exercé dans ce domaine durant dix ans... jusqu'à ce que son poste soit aboli. Son attirance pour le travail manuel n'étant pas rouillée, elle s'est vite tournée vers le programme de ferblanterie-tôlerie. Coéquipière en or, Stéphanie s'est intégrée sans mal dans son groupe d'étudiants moitié moins âgés qu'elle. Car sous son gant de velours, il y a une main – et une volonté – de fer. ■



Stéphanie Sauvé

Technologie forestière

Cégep de Baie-Comeau

L'ÉCORCE POUR RÉUSSIR

Stéphanie Sauvé a pris quelques chemins de traverse avant de dépister le sien. Après s'être essayée à la muséologie et au génie civil, c'est finalement la technologie forestière qui l'a accrochée. Un domaine prometteur qui se ramifie en une foule de branches – inventaires forestiers, reboisement, sylviculture... – et vise la protection de l'environnement, cruciale aux yeux de Stéphanie. Même sans avoir la force physique d'un homme, elle sait qu'elle saura tirer sa bûche dans ce milieu masculin – grâce à son ingéniosité, sa rigueur et son sens de l'humour. Aucun doute, Stéphanie : tu as l'écorce pour réussir. ■



PRIX **Métier ou occupation de la construction**

Commission de la construction du Québec

Aimie Néron

Plongée professionnelle

Institut maritime du Québec

BOULOT – SOUS L'EAU – DODO!

Boulot – sous l'eau – dodo. Future scaphandrière, Aimie Néron n'aura pas une vie routinière. Elle pourra réparer des quais et des coques de bateau, construire des barrages, entretenir des égouts. Tout ça en affrontant le froid, la glace, la visibilité souvent nulle et les courants marins hostiles. Autant de projets diversifiés et gratifiants pour une femme qui n'a jamais craint de s'immerger en milieu masculin. Et pour décompresser? Aimie rédige un mémoire de maîtrise en archéologie subaquatique et représente sa classe auprès du comité étudiant. Se mouiller pour de bonnes causes, elle connaît ça! ■



PRIX **Entrepreneure de construction**

Commission de la construction du Québec

Suzanne Nguefack Momo

Électricité

École des métiers et occupations de l'industrie
de la construction de Québec, CS de la Capitale

LE COURANT PASSE

Être l'unique femme parmi des dizaines d'étudiants masculins, Suzanne Nguefack Momo le vit aujourd'hui au Québec comme elle l'a vécu auparavant au Cameroun. Diplômée en génie électrique dans son pays d'origine, elle a boulonné dans ce secteur pendant quelques années avant d'émigrer au Canada. Si elle ne s'attendait pas à devoir renouveler sa formation en arrivant, il n'était pas question pour elle de lâcher prise. Cette dynamo a donc retroussé ses manches et vite établi le courant entre elle et ses confrères. Gageons qu'elle transférera une énergie tout aussi positive dans l'univers de la construction. ■



Valérie Brosseau

Mécanique automobile

École professionnelle de Saint-Hyacinthe,
CS de Saint-Hyacinthe

ÇA ROULE POUR ELLE

Les résultats médiocres, très peu pour elle. Malgré son diagnostic de TDAH combiné – trouble déficitaire de l'attention avec hyperactivité et hyperréactivité des émotions – et ses difficultés d'apprentissage, Valérie Brosseau n'a jamais baissé les bras... si ce n'est pour les plonger sous le capot d'une auto! Bientôt diplômée en mécanique automobile, elle a mis un tigre dans son moteur et foncé vers le succès. Sa persévérance hors du commun a déjà payé : un employeur l'a remarquée à l'œuvre à son école et lui a promis un poste dans son garage dès ses études bouclées. Ça roule pour elle! ■



Mélanie Desnoyers

Technologie de l'estimation

et de l'évaluation en bâtiment
Cégep Montmorency

LES BOUCHÉES DOUBLES

Après quatorze ans de pratique comme hygiéniste dentaire et quelques blessures dues aux mouvements répétitifs, Mélanie Desnoyers a eu le goût de croquer dans un autre métier. À l'avenir, elle troquera l'examen des dents pour celui des bâtiments. C'est à la suite de la visite du spécialiste chargé d'évaluer sa première maison que Mélanie a craqué pour cette profession si éloignée de sa routine d'alors. Maman de trois garçons, elle n'a pas hésité à se retrouver, comme eux, sur les bancs de l'école. Et pour concilier études, emploi à mi-temps et devoirs des enfants? Elle a mis les bouchées doubles! ■



Marie-Ève Cloutier

Génie mécanique

École de technologie supérieure

LES AILES DU SUCCÈS

Diplômée en techniques d'entretien d'aéronefs, Marie-Ève Cloutier s'est retrouvée au chômage à 20 ans, à la suite de la faillite de l'entreprise qui l'employait. D'autres auraient piqué du nez, mais pas Marie-Ève. Non seulement a-t-elle retrouvé un emploi de technicienne en dégivrage à l'aéroport Montréal-Trudeau, mais elle s'est aussi inscrite en génie mécanique à l'université pour devenir ingénieure en aéronautique. Également pilote de planeur et d'avion, elle est animée d'une passion pour l'aérospatiale capable de résister à toute intempérie. Son but ultime : travailler à la réduction des causes d'accidents ou d'écrasement dans l'aviation. En attendant, elle vole déjà vers le succès. ■



Claudie Carignan

Technologie forestière

Cégep de la Gaspésie et des Îles

TOUCHER DU BOIS

Protéger les milieux naturels, travailler en plein air et parcourir le territoire québécois en optant pour la foresterie, Claudie Carignan avait ces trois objectifs en tête. « Le bois est la matière première la plus écologique qui soit sur le marché », observe cette technologue en herbe. Rêvant d'intégrer une entreprise centrée sur le développement durable, Claudie veut améliorer l'efficacité des techniques actuellement utilisées pour cultiver les arbres. En attendant, elle touche déjà du bois comme bénévole au sein du Consortium en foresterie Gaspésie-Les-Îles, un centre de recherche créé par son cégep. Une carrière qui donne déjà de jolis bourgeons! ■



Marie-Brigitte Tremblay-Monfette

Technologie forestière

Cégep de Rimouski

L'APPEL DE LA FORÊT

Marie-Brigitte Tremblay-Monfette a lâché l'école quelques années avant d'entendre l'appel de la forêt et de retrouver le goût des études. Bientôt diplômée en technologie forestière, elle souhaite acquérir une terre et tester différents produits forestiers non ligneux. « Il faut gérer la forêt comme un tout et pas seulement pour exploiter les arbres, dit-elle. Diversifier le marché est indispensable pour créer des emplois plus réguliers. » Membre du comité environnemental de son cégep, cette bûcheuse promeut notamment l'utilisation de la biomasse forestière comme combustible de chauffage. Un appel de la forêt qui aura bien des échos positifs. ■



Jessica Grégoire

Dessin de bâtiment

CFP 24-Juin, CS de la Région-de-Sherbrooke

PLANS DE CARRIÈRE

C'est à force de déménager que Jessica Grégoire a développé le goût de tracer des plans. « Je m'amusais à dessiner l'aménagement de mes appartements : à chaque nouveau lieu, ma curiosité me poussait à observer les moindres détails de la construction. » Dessinatrice en bâtiment, Jessica exercera son métier surtout à l'ordinateur, dans un bureau. Mais elle arpentera aussi des chantiers afin de vérifier l'avancement des travaux et leur conformité aux normes. Soucieuse de la santé et de la sécurité des travailleurs, elle veillera au respect des règles en la matière. Des plans pour affronter l'avenir en toute sérénité. ■



Charlène Perron

Environnement, hygiène et sécurité au travail

Cégep de Jonquière

LA PRÉVENTION, ELLE Y TRAVAILLE!

Diplômée de l'École nationale de police, Charlène Perron n'en est pas à ses premières armes, question sécurité. Sa reconversion n'en est pas moins inusitée. Future technicienne en santé et sécurité au travail, elle compte faire de la prévention son mot d'ordre. Que le risque soit mécanique, chimique, biologique ou même psychologique, elle veut réfléchir à la façon de l'éradiquer plutôt que de simplement le réduire. Charlène patrouillera donc sans relâche dans les entreprises, à l'affût de solutions novatrices. Elle interpellera aussi les travailleurs pour qu'ils s'engagent à renforcer la santé et la sécurité. Personne ne portera plainte pour ça! ■



Karine Hardy

Techniques d'usinage

Centre multiservice des Samares,
Pavillon de l'Argile, CS des Samares

À LA FINE POINTE

Karine Hardy le sait d'expérience : les métiers en technologies de pointe n'exigent pas une grande force physique. « Les machines et outils sont si évolués que c'est plutôt un œil attentif et des mains habiles qu'il faut avoir – des qualités naturelles chez les femmes! », dit l'étudiante en techniques d'usinage, elle-même reconnue par ses profs pour sa minutie et sa précision. Partir d'un devis, mesurer jusqu'à l'épaisseur d'un tiers de cheveu, usiner la matière métallique pour réaliser un produit fini... les tâches qui l'attendent aiguisent son impatience. Karine sera à la fine pointe des machinistes. ■



Viviane Dextrateur

Techniques de génie mécanique

Cégep Saint-Jean-sur-Richelieu

OPTIMISER

D'ordinaire, c'est après un DEC que l'on enchaîne avec un bac. Viviane Dextrateur, elle, a fait l'inverse. Bachelière en génie mécanique, elle a d'abord travaillé en aéronautique. Mais les aléas de la conciliation travail-famille, ajoutés à l'impression de manquer de connaissances et d'efficacité, l'ont incitée à retourner à l'école – en techniques de génie mécanique cette fois. Cette formation complémentaire lui permettra d'être davantage sur le terrain – et, un jour, d'enseigner cette discipline. En attendant, Viviane contribuera à l'optimisation de la production en entreprise manufacturière... tout en optimisant ses propres conditions de travail. Et de vie. ■



Marylou Desrochers

Mécanique de véhicules lourds routiers
CFP 24-Juin, CS de la Région-de-Sherbrooke

DE GRAISSE ET DE BOUCANE

Quand Marylou Desrochers parle de l'amour de sa vie, impossible de ne pas embarquer. C'est qu'entre elle et son camion pick-up, la passion est aussi torride qu'un moteur en surchauffe! Future mécanicienne de véhicules lourds routiers, elle n'est jamais aussi à l'aise que dans un garage, baignant dans la graisse, le bruit et la boucane d'échappement. Pas question de se contenter de n'être qu'une « changeuse de pièces ». Assoiffée d'apprentissage, soucieuse d'effectuer les bons diagnostics, Marylou est sans cesse à l'affût des nouveaux produits et des technologies les plus avancées. La mécanique de la réussite! ■



Isabelle Robinson

Techniques de pilotage d'aéronefs
Cégep de Chicoutimi

AUX COMMANDES

Isabelle Robinson est adepte du plein air dans tous les sens du terme. D'abord dans les scouts, ensuite comme guide de tourisme d'aventure... et aujourd'hui comme apprentie pilote de brousse. À force de survoler le nord du Québec en Twin Otter et autres Dash 8, elle a eu le goût d'en prendre les commandes. « Voler donne des papillons dans le ventre, dit-elle. Une dose magique de pur bonheur! » Son métier, elle l'exercera surtout en régions éloignées, où elle rêve de concilier aventure et aviation en offrant des forfaits d'expéditions touristiques ou en exploitant une pourvoirie. Rien ne freinera son essor! ■



Chloé Massicotte

Génie aérospatial
École Polytechnique de Montréal

ÉCRIT DANS LE CIEL

L'astronomie captive Chloé Massicotte depuis sa tendre enfance. Entre deux visites au Planétarium ou au Centre des sciences de Montréal avec ses parents, la gamine dévorait des livres sur l'espace et avait pour héros Hubert Reeves. Aujourd'hui étudiante en génie aérospatial, elle est toujours aussi transportée par son domaine. Parmi les spécialisations qui l'intéressent : la conception d'avions qu'elle veut contribuer à rendre plus écologiques, durables et performants. Son avenir était écrit dans le ciel, mais Chloé garde les pieds sur terre. Pour prendre sa place parmi les gars, qui se montrent parfois protecteurs ou supérieurs, elle s'affirme comme une alliée et non comme une ennemie. ■



PRIX à une élève de la formation professionnelle anglophone

Association des commissions scolaires anglophones du Québec

Élisabeth Guay

Soudage-montage
CFP de Lennoxville, CS Eastern Townships

BLINDÉE

La coiffure, la manucure, le travail de bureau : très peu pour elle! Sportive aguerrie, membre des équipes de soccer et de rugby de son école secondaire... c'est la compagnie des gars qu'Élisabeth Guay préfère. Elle n'a donc pas bretté au moment de choisir son métier : le soudage-montage lui a tout de suite collé à la peau. Pour élargir ses horizons, elle a décidé de l'apprendre en anglais – car elle compte voyager à travers le Canada tout en travaillant. Avec sa volonté d'acier et son sens de l'humour en or, Élisabeth est blindée pour souder n'importe où! ■



PRIX à une étudiante de la formation technique

Fédération des cégeps

Sarah Cusson

Gestion et exploitation d'entreprise agricole
Cégep régional de Lanaudière à Joliette

SARAH PRÉFÈRE L'AGRICULTURE

Il faut parfois aller au bout du monde pour se trouver, Sarah Cusson l'a bien compris. C'est un séjour de bénévolat en Afrique qui a fait germer en elle son penchant inattendu pour l'agriculture. Après y avoir défriché, pioché et transformé une terre en champ de culture maraîchère biologique, elle a réalisé l'importance cruciale du métier d'agriculteur. Nourrie par une passion vivace et par des résultats scolaires florissants, Sarah s'est bien implantée parmi ses collègues masculins. Et bientôt, elle cultivera des légumes bio dans sa propre fermette. Une carrière qui n'est pas près de se faner. ■



PRIX à une élève de la formation professionnelle francophone

Fédération des commissions scolaires du Québec

Christine Morin

Soudage-montage
Centre d'excellence en formation industrielle,
CS des Sommets

ENTRE SES MAINS

Christine Morin a longtemps muselé son intérêt pour le soudage-montage. « Ce n'est pas pour les filles », lui martelaient ses proches. Mais après avoir étudié sans conviction en réadaptation physique, puis travaillé en physiothérapie, elle a décidé d'exploiter sa dextérité manuelle autrement, dans un domaine vraiment à son goût. Couper, assembler et souder des métaux, voilà ce qui lui plaît – y compris dans la chaleur, le bruit et la poussière. Un emploi l'attend déjà dans une grande entreprise d'ici, où elle fabriquera des motoneiges et des motos à trois roues. Son avenir est décidément entre ses mains... ■



PRIX Séjour professionnel à l'international

Les Offices jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ)

Rose Crevier-Dagenais

Soins préhospitaliers d'urgence
Cégep de Sainte-Foy

COOPÉRER

Malgré son jeune âge, Rose Crevier-Dagenais arbore une longue feuille de route. Elle a traversé le Canada « sur le pouce », découvert la Thaïlande en solo, fait un séjour humanitaire au Kenya... Emballée par la coopération internationale, elle n'a pas fini de parcourir le globe – tant pour tester ses connaissances que pour promouvoir la présence des paramédics à l'international. « Car nous sommes les mieux placés pour faire face aux catastrophes naturelles et effectuer des soins en situations d'urgence. » Motivée et entreprenante, Rose est en tout cas une pub vivante pour encourager les filles à exercer son métier! ■



PRIX Stage dans un laboratoire en France

Centre national de la recherche scientifique
Les Offices jeunesse internationaux du Québec

Kimberly Morin Coulombe

Génie civil
Université McGill

UN PONT ENTRE LES CONTINENTS

Native de la Gaspésie, Kimberly Morin Coulombe sait combien les ponts sont vitaux pour cette région côtière. Ce n'est donc pas un hasard si cette étudiante en génie civil a choisi de se spécialiser dans ces ouvrages d'art. Deux étés durant, elle a d'ailleurs boulonné à la construction de deux ponts dans sa région d'origine – où des dizaines d'autres attendent d'être réparés. Mais Kimberly souhaite aussi se bâtir une expérience internationale. Après un semestre à l'Université polytechnique de Hong Kong, le stage dans un laboratoire en France qu'elle remporte aujourd'hui lui permettra de consolider ses connaissances en durabilité des structures. Moyen idéal de jeter un pont entre les continents. ■



Sabrina Mercier

Transport par camion

CFP de Wakeham en collaboration avec le
CF en transport de Charlesbourg, CS Eastern Shores

TOUT UN VIRAGE!

Aventurière jusqu'au bout des roues, Sabrina Mercier a toujours adoré avaler les kilomètres. Mais de là à en faire son métier, il y avait un (grand) pas qu'elle n'osait franchir. Elle s'est d'abord engagée dans un parcours conventionnel – des études en enseignement – avant de négocier le virage décisif. Puis, un jour qu'elle levait le pouce sur une route du Labrador, une camionneuse l'a embarquée. « Si elle pouvait le faire, pourquoi pas moi? » Un an plus tard, Sabrina répondait à la question en s'inscrivant à une formation de transport par camion. Plus rien ne mettra de bâtons dans ses roues. ■



Lyel Elemquies Girerd

Techniques de maintenance d'aéronefs

École nationale d'aéronautique

LES YEUX AU CIEL

Lyel Elemquies Girerd se souviendra toute sa vie de sa première sortie en planeur alors qu'elle faisait partie des cadets de l'air. Les yeux pleins d'eau, elle est tombée en amour avec l'aviation. Depuis, ses yeux sont plus souvent tournés vers le ciel et les « machines volantes » que sur la terre. « J'ai non seulement besoin de voler, mais aussi de devenir mécanicienne pour comprendre tous les secrets de ces engins. » Bravant les vents contraires et quelques trous d'air, Lyel n'a jamais modifié son plan de vol. Elle a maintenant atteint une vitesse de croisière qui la portera loin. ■



Liane Sarah Béland Bernstein

Génie physique

École Polytechnique de Montréal

AMOUR PHYSIQUE

« Tout sauf les sciences! » Voilà ce que Liane Bernstein répondait, ado, à qui lui demandait ce qu'elle comptait étudier à l'université. Tour à tour, elle s'est ainsi imaginée historienne, restauratrice d'art, peintre... jusqu'à ce que, sans dessein précis, elle s'inscrive à un cours de physique avancé en 4^e secondaire. Une révélation! « Depuis, je ne peux imaginer ma vie sans les sciences. » Ce qui lui plaît le plus en physique? La nécessité de toujours réfléchir de façon audacieuse et les innombrables champs d'exploration possibles – de l'optique aux nanotechnologies en passant par la mécanique quantique. Qui sont à ses yeux autant de moyens de changer le monde. ■



Fannie McMurray Pinard

Génie géologique

Université Laval

COULÉE DANS LE ROC

Pas évident de piocher la carrière idéale quand on est touche-à-tout et qu'on aime autant les sciences pures que les arts, le sport, les voyages... Or à force de prospecter, Fannie McMurray a enfin trouvé son filon : le génie géologique. Un domaine varié et stimulant qui exige à la fois des connaissances scientifiques, de la créativité intellectuelle et des compétences manuelles et techniques. Et qui permet, en prime, de travailler dans des milieux changeants, y compris à l'étranger. Aimantée par le monde minier, Fannie n'a pas froid aux yeux : s'aventurer sous la terre la ravit. Car sa vocation est coulée dans le roc. ■



Geneviève Paré

Génie de la construction

École de technologie supérieure

CONSTRUCTION ÉCOLO

Pour se bâtir une carrière à sa mesure, Geneviève Paré a revu ses plans. Durant son collégial en technologie de l'architecture, elle s'est découverte plus méthodique que créative et a donc décidé de s'orienter en génie de la construction à l'université – un virage dont elle se félicite chaque jour. Championne de la résolution de problèmes et de l'organisation, Geneviève s' imagine bien chargée de projets au sein d'une firme de génie-conseil. Avidé de défis quotidiens, elle s'en est déjà fixé un de taille : le respect de l'environnement, si souvent négligé dans l'industrie de la construction. Pour sa part, c'est dit : son boulot sera écolo ou ne sera pas. ■



Anne-Catherine Pedneault

Génie mécanique

Université du Québec à Chicoutimi

DU GÉNIE DANS LES GÈNES

Un esprit curieux, la foi dans l'inconnu et des habiletés dans la résolution de problèmes : ces traits de caractère sont innés chez Anne-Catherine Pedneault. « Au fond de moi, j'ai toujours eu la personnalité d'une ingénieure. » Il faut dire qu'elle a de qui tenir – avec un père et des oncles chargés de projet en génie civil, une tante directrice d'usine et un grand-père entrepreneur. Étudiante en génie mécanique, elle vise une carrière en gestion de projet. « J'adore les défis, résoudre des contraintes de temps et d'argent pour maximiser les profits. » Une ingénieure mécanique qui ne sera jamais en panne. ■



Stéphanie Rondeau

Génie électrique

École Polytechnique de Montréal

LE COURANT PASSE

Se dépasser, innover et contribuer au rayonnement des entreprises québécoises à l'étranger : c'est ce qui allume Stéphanie Rondeau dans sa profession. Ingénieure électrique en puissance, elle se voit dans le domaine de la production ou dans celui du génie-conseil. Quoi qu'elle choisisse, elle restera branchée sur le développement durable et s'attachera à imaginer des solutions écologiques. L'éthique aussi lui tient à cœur, sachant l'importance de restaurer la confiance de la population québécoise envers la profession d'ingénieur. Modèle de persévérance, Stéphanie n'a jamais lâché. Avec un tel potentiel, pas étonnant que le courant passe. ■



Alexia Corcoran

Génie physique
Université Laval

ÇA PLANE POUR ELLE!

Le plan de vol d'Alexia Corcoran est clair : après son bac en génie physique et sa maîtrise en génie aérospatial, elle deviendra ingénieure aéronautique. Et ce ne sont pas des rêves en l'air : Alexia n'est pas du genre à pelleter des nuages! Débrouillarde, ouverte d'esprit et armée d'une solide confiance en elle, Alexia n'a pas hésité à atterrir en milieu masculin. « Je vois les défis et les difficultés comme des occasions de se dépasser. » Sa passion des avions lui a même permis de surmonter avec bravoure sa crainte des hauteurs pour suivre des cours de pilotage. Aucun doute : son décollage sera triomphal. ■



Saki Kajita

Génie informatique
Université McGill

SANS FAUSSES NOTES

Avec sa flûte traversière, Saki Kajita ne s'est pas contentée de jouer. Elle a aussi développé deux qualités cruciales pour réussir en milieu non traditionnel : la persévérance et l'assurance. C'est aussi son instrument qui l'a orientée vers les sciences et la technologie. « Je me suis interrogée sur les aspects scientifiques de la flûte : comment pouvait-elle produire des sons aussi magnifiques? » Curieuse et créative, artiste dans l'âme et douée en maths, Saki a craqué pour le génie informatique. Éluée représentante de classe, cette femme-orchestre milite aussi pour la promotion des carrières en génie auprès des adolescentes. Bref : un parcours sans fausses notes! ■



PRIX Relève

Ministère de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations
et ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science

Ève-Line Cadotte

Génie mécanique

École de technologie supérieure (ETS)

ESPRIT D'ÉQUIPE

« Si je n'avais pas peur, qu'est-ce que je ferais? » C'est la « question magique » que se pose Ève-Line Cadotte chaque fois qu'elle a un doute... et qui la rend aussitôt prête à tout. Plutôt timide de nature, elle a travaillé sur elle-même et réussi à prendre sa place parmi ses collègues masculins en remisant ses craintes au vestiaire. Lors des nombreux projets d'équipe réalisés à l'ETS, Ève-Line se montre rassembleuse et rigoureuse, tout en faisant preuve d'un vrai sens de la communication et de l'organisation. Une future professeure-chercheuse de génie mécanique qui ne tombera pas en panne! ■



Anne Boucher

Sciences physiques
Université de Montréal

FUTURE ÉTOILE

Vous croyez que la physique n'est que calculs ardues et équations compliquées? Détrompez-vous : cette discipline s'avère aussi intéressante qu'amusante – tout en étant cruciale pour le développement de notre société. Anne Boucher l'a compris grâce à l'un de ses profs du secondaire qui lui a, du même coup, ouvert les yeux et l'esprit sur son avenir. Future étoile de la recherche en astrophysique, Anne est impatiente de s'atteler aux missions qui l'attendent, de la découverte de nouvelles exoplanètes à la création de modèles réalistes du monde extraterrestre. Et si les planètes continuent de bien s'aligner, elle risque aussi de réaliser son rêve : devenir astronaute. ■



Amélie Carrier Lessard

Génie industriel
Université Concordia

BANZAI!

L'apprentissage d'une langue exotique peut conduire plus loin qu'on ne l'imagine, Amélie Carrier Lessard en témoigne. Après des études est-asiatiques et en langue japonaise à Montréal et à Tokyo, elle devient coordonnatrice au développement des affaires pour l'Asie dans une compagnie d'ingénierie... où elle se découvre une attirance inattendue pour la profession d'ingénieur. Une attirance si forte qu'elle retourne à l'université – en génie industriel cette fois. As de l'organisation du travail, Amélie compte aussi mettre à profit ses compétences nipponnes. Son ambition : intégrer des techniques japonaises du génie industriel à des compagnies québécoises pour améliorer leur compétitivité internationale. *Banzai* Amélie! ■



Julia Côté

Génie géomatique
Université Laval

LA GÉOMATIQUE EN UN CLIC

Le génie géomatique, Julia Côté l'a détecté par hasard en furetant dans les répertoires de programmes des universités. En un clic, ce fut le dé clic! Elle s'inscrit alors illico dans cette discipline méconnue – alors qu'elle se dirigeait jusque-là vers l'architecture. « J'ai pris un risque, j'ai foncé. » Et n'a jamais regretté. Parmi les multiples branches et applications de la géomatique, Julia n'a que l'embarras du choix. Deux l'intéressent particulièrement : l'environnement et la sécurité publique. Se lancera-t-elle dans le suivi des changements climatiques ou plutôt dans la cartographie des scènes de crime? Pour l'instant, elle n'est sûre que d'une chose : elle fera œuvre utile. ■



Camille Dion-Morissette

Génie de la production automatisée
École de technologie supérieure

ÉCOUTE TON CŒUR

– Tu es trop artistique et féminine pour devenir ingénieure! C'est ce que tout le monde répétait à Camille Dion-Morissette lorsqu'elle évoquait sa vocation, enfant. Elle a donc commencé par étudier en graphisme... pour réaliser combien les sciences lui manquaient. Cette prise de conscience a entraîné un changement de cap radical : Camille s'est inscrite en construction aéronautique et a enchaîné avec le génie de la production automatisée. « La preuve qu'on doit écouter son cœur! » Le sien bat pour les technologies de la santé et la recherche biomédicale. Et sa fibre artistique? Camille ne la reniera pas : en sciences comme en arts, la créativité est vitale. ■



Noémie Laquerre

Génie mécanique
École Polytechnique de Montréal

VIVRE MIEUX, PLUS LONGTEMPS

Petite, Noémie Laquerre se rêvait inventrice de machines pour voyager dans le temps et autres robots pour cuisiner ou faire le ménage... « J'ai réalisé que seul le métier d'ingénieure me permettrait d'exploiter ma créativité, ma curiosité intellectuelle et ma volonté de résoudre des problèmes de la vie courante. » Interpellée par le vieillissement de la population, soucieuse du sort des personnes handicapées, Noémie souhaite se spécialiser en biomécanique. Elle pourra ainsi concevoir des appareils de diagnostic plus efficaces pour réduire le temps d'attente dans les hôpitaux, des simulateurs cardiaques implantables et d'autres prothèses permettant de vivre mieux, plus longtemps. ■



Sophie Lauzon

Génie des bioressources
Université McGill

PLEINE DE (BIO)RESSOURCES

Contribuer à assurer la sécurité alimentaire de la population mondiale, à protéger l'environnement et à réduire notre impact écologique : c'est ce qui motive Sophie Lauzon, future ingénieure en bioressources. « Mon objectif global est d'avoir un travail stimulant, valorisant et bien rémunéré tout en habitant en milieu rural. » Sophie compte offrir des services de génie-conseil spécialisés en infrastructure agricole et en agronomie. Un aboutissement pour cette jeune femme née à la campagne, d'abord diplômée en génie mécanique, et forte d'une expérience de gestion dans le monde du cirque. Pleine de (bio)ressources, Sophie sera aux petits soins pour la planète. ■



Maude Lizaire

Physique et mathématiques
Université de Montréal

PAVER LA VOIE

Non : étudier en physique et en mathématiques ne condamne pas à passer sa vie cloîtrée dans un labo. Maude Lizaire en est la preuve vivante : elle se destine à une carrière en vulgarisation scientifique. Elle a eu la piqûre l'été dernier durant son stage de guide-animatrice en astronomie et milieu naturel à l'Astrolab de Mont-Mégantic. « Je veux contribuer au dialogue entre les chercheurs et le grand public. » Son ambition : susciter un engouement populaire pour les sciences, trop souvent mal aimées, ou ignorées, du commun des mortels. Maude est convaincue qu'en faisant entendre leur voix, les femmes scientifiques paveront la voie aux générations suivantes. ■



Martine Beaudoin

Technicienne en administration
Cégep Montmorency
Responsable scolaire
Prix de 500 \$



Anne Boutin

Étudiante
Aménagement et environnement forestiers
Université Laval
Cybermentore
Prix de 500 \$



Jessica Brown

Enseignante
CFP des Moissons
CS de la Vallée-des-Tisserands
Mentore de Sophie Gascon
Prix de 500 \$



CONCOURS
2013-2014

Chapeau, les filles!

EXCELLENCE
science

PRENDS-LE PLACÉ

